

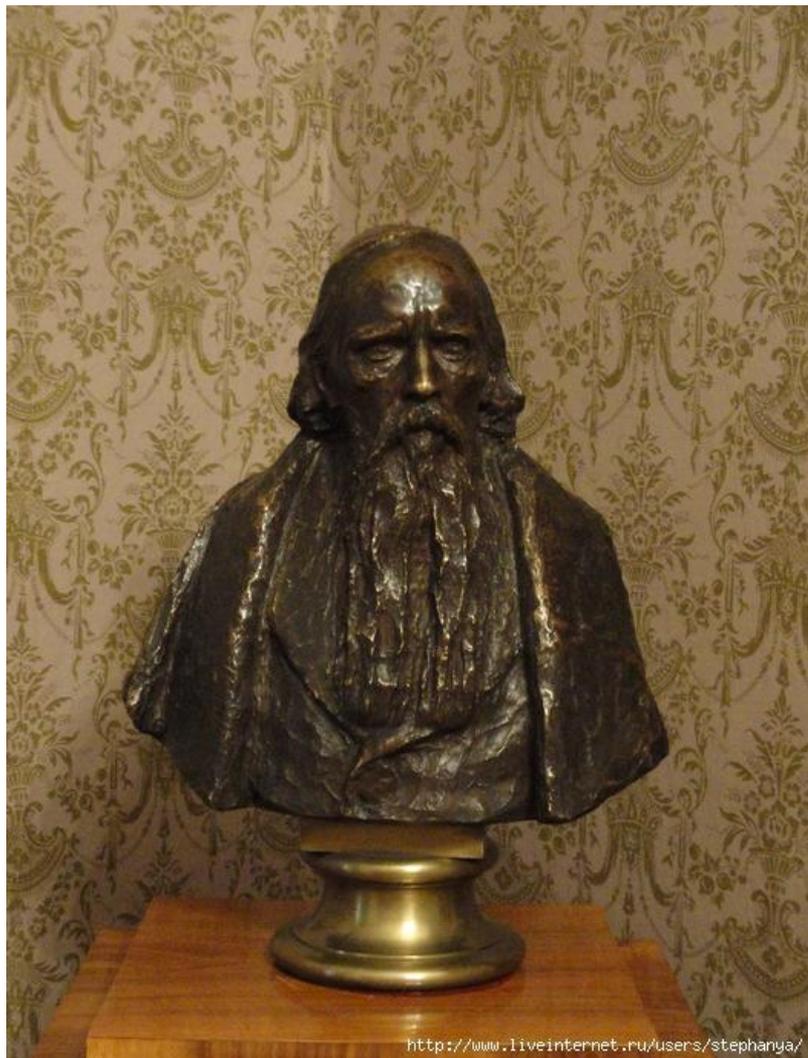
Гостиная в музее



В мастерской поэта



Трюмо над камином



Зал для заседаний редакции «Современника»



Портрет А.Я.Панаевой на рояле. *«Говори же, когда ты сердита, всё, что душу волнует и мучит...»*



Для родных и близких гостей



Здесь он сочинял свои лебединые песни



Продолжение лебединой комнаты



Здесь и были написаны последние стихи поэта



«Я лиру посвятил народу своему. Быть может, я умру, неведомый ему. Но я ему служил и сердцем я спокоен.»



Гостиная с галереей





*Наивная и страстная душа, в ком помыслы прекрасные кипели.
Упорствуя, волнуясь и спеша, ты честно шёл к одной высокой
цели*





Жёны декабристов Трубецкая и Волконская



Зал для гостей





*поэтом. Песня мне мешала быть
бойцом...*

*Мою мечту страданья
пробудили...*

*Как ты кротка, как ты
послушна...*

Ты всегда хороша несравненно...

Я не люблю иронии твоей...

Мы с тобой бестолковые люди...

Прости, не помни дней паденья...