Работа над сжатым изложением

План работы:

- Теорию переписать в тетрадь для справочных
- Проанализировать примеры
- Написать сжатое изложение по одному из двух текстов.
- Прислать работу на почту или в контакте

Сжатое изложение…

- Короче раза в два…(около 80 слов)
- Без прямой речи
- Без подробностей
- Без эмоций
- Самое главное – отражены все микротемы!

Приёмы сжатия текста

Практикум

Три приема сжатия текста:

- **Исключение**
- **Обобщение**
- **Упрощение**

1. Исключение

- вводных слов;
- однородных членов предложения;
- повторов;
- однотипных примеров;
- риторических вопросов и восклицаний;
- цитат;
- деталей, которые не влияют на ход авторской мысли;
- …

- У каждого человека, заходившего в комнату к малышам, на лице появлялась радостная, светлая, приветливая улыбка.

- У каждого человека, заходившего в комнату к малышам, на лице появлялась приветливая улыбка.

- У каждого, заходившего в детскую,…

- Он знал разные языки: немецкий, французский, итальянский и молдавский, и никто не мог распознать в нём русского.

- Он знал разные языки, и никто не мог распознать в нём русского.

2. Обобщение

- Обобщение нескольких однородных членов с помощью обобщающего слова или описательного оборота:

- *В коробке лежали **синие, красные, зеленые и жёлтые** шары. =*

  *В коробке лежали **разноцветные** шары.*

- Образование сложного предложения путем слияния двух смежных предложений, повествующих об одном и том же предмете речи.

- На лугу росли неприхотливые ромашки, задумчивые одуванчики, застенчивые купавки.

- На лугу росли скромные цветы.

- Жители посёлка проводят свой досуг по-разному. Кто-то перечитывает любимые с детства жюль-верновские романы; кто-то проводит много времени на реке или в лесу. Основное занятие подростков - спортивные игры и соревнования. Самым запоминающимся событием был прошлогодний велокросс.

- Жители посёлка проводят свой досуг по-разному, в зависимости от вкусов и привычек.

3. Упрощение

- разбивка сложного предложения на сокращенные простые; замена сложноподчинённого предложения простым.
- перевод диалога или прямой речи в косвенную;
- Замена фрагмента текста синонимичным выражением.
- **Переформулирование мысли своими словами.**

- Небольшое помещение на втором этаже занимает фирма, которая предлагает своим клиентам туры по всем континентам и странам.

- Небольшое помещение на втором этаже занимает туристическая фирма.

- Мастерская Саврасова резко отличалась от других. В тех работали по необходимости и по обязанности. Иногда зевали и скучали. Здесь не думали о школьных наградах и отличиях. Здесь горячо любили искусство, работу, увлекались до самозабвения.

- В мастерской Саврасова не скучали, не думали о наградах и отличиях, здесь горячо любили искусство и работу.

Пример работы с текстом: **«Колдун»**

В древнем Риме Гай Фурий Кресим после освобождения из рабства стал получать с маленького клочка земли урожай гораздо обильнее, чем получали другие с громадных участков. Ему завидовали и говорили, будто он колдовством переманивает к себе жатву с чужого поля.

Боясь, как бы его не осудили, Гай Фурий Кресим принёс в день суда на Форум весь свой сельскохозяйственный инвентарь – железные орудия превосходной работы, тяжеловесные кирки, увесистые лемеха, привёл и сытых волов, а затем сказал: Вот моё колдовство, квириты, но я не могу показать вам или привести на форум мои ранние вставания, моё бодрствование по ночам, проливаемый мною пот…

Его оправдали единогласно.

В тексте

Ему завидовали и говорили, будто он колдовством переманивает к себе жатву с чужого поля.

В изложении

Ему завидовали и обвиняли его в колдовстве.

В тексте	В изложении
Гай Фурий Кресим принёс в день суда на Форум весь свой сельскохозяйственный инвентарь – железные орудия превосходной работы, тяжеловесные кирки, увесистые лемеха, привёл и сытых волов.	Гай Фурий Кресим принёс в день суда на Форум весь свой замечательный сельскохозяйственный инвентарь, привёл сытых волов.

В тексте	В изложении
…а затем сказал: - Вот моё колдовство, квириты, но я не могу показать вам или привести на форум мои ранние вставания, моё бодрствование по ночам, проливаемый мною пот…	…а затем сказал, что это и есть его колдовство, но он не может показать свой неустанный труд.

Напишите сжатое изложение по одному из текстов

Текст № 1

- Слово «мама» — особое слово. Оно рождается вместе с нами, сопровождает нас в годы взросления и зрелости. Его лепечет дитя в колыбели. С любовью произносит юноша и глубокий старец. В языке любого народа есть это слово. И на всех языках оно звучит нежно и ласково. 44 слова

- Место матери в нашей жизни особое, исключительное. Мы всегда несём ей свою радость и боль и находим понимание. Материнская любовь окрыляет, придаёт силы, вдохновляет на подвиг. В сложных жизненных обстоятельствах мы всегда вспоминаем маму. И нужна нам в этот миг только она. Человек зовёт мать и верит, что она, где бы не была, слышит его, сострадает и спешит на помощь. Слово «мама» становится равнозначным слову «жизнь». 66 слов

- Сколько художников, композиторов, поэтов создали замечательные произведения о маме! «Берегите матерей!» — провозгласил в своей поэме известный поэт Расул Гамзатов. К сожалению, мы слишком поздно понимаем, что забыли сказать много хороших и добрых слов своей маме. Чтобы этого не произошло, нужно дарить им радость каждый день и час. Ведь благодарные дети — лучший подарок для них. 55 слов

- Всего 165 слов

Текст № 2. Путевые заметки

Путевые заметки

Возвратившись в Архангельск, я отправился на лошадях по окрестным сёлам. Здесь начались мои исследования древней деревянной архитектуры, которая представляла главную цель моего путешествия по северным окраинам России. Благодаря находившемуся при мне фотоаппарату я сделал много фотографий древних церквей, различных старинных вещей. Но в этом путешествии мне довелось познакомиться не только с устройством домов и церквей. Передо мною развернулась целая картина народной жизни. В одно из сёл я приехал в праздничный день, тёплый и ясный. На празднике было много народа, красиво расположившегося отдельными группами: тут медленно вёлся хоровод девушек в жемчужных головных уборах, в парчовых и шёлковых платьях; там виднелись толпы парней с девушками, они медленно прохаживались, взявшись за руки, вперёд и назад, распевая громкие песни. Вдали чернели избы и стройными силуэтами поднимались верхушки старинных деревянных церквей. Казалось, вся картина жила одним временем, и стройный вид её перебивался только толпами весёлых детей, сновавших то в ту, то в другую сторону.

Чем запомнился этот праздник? Скромность людей, их красивые лица, полные жизни, и молчаливые низкие поклоны придавали событию какую-то важность, во всём этом чувствовались сердечность, сдержанность и уважение друг к другу.

(По В.В. Суслову) 179 слов