

Розы из пластиковых



бутыло

К

Выполнила: Гайдук Д.
В.
Курсы
переподготовки



03/02/2011

Петровница

© Страна Мастеров

Петровница

03/02/2011

© Страна Мастеров



Нарезаем 6-7 квадратов. самый большой со
стороной
10 см, самый маленький 3 см. Квадраты
уменьшаются примерно на 1 см.



Сначала вырезаем серединки,
затем закругляем края у каждой
детали.



Получаются вот такие заготовки. Кстати, не прорезайте глубоко к центру. Там должен оставаться целым пяточок с пятикопеечную монету.

mastera-rukodeliya.ru



03/02/2011

Петровначка

© Страна Мастеров

Петровначка

03/02/2011

© Страна Мастеров



Резаком или острым ножом делаем крестообразные надрезы в центре каждой детали.



Формирование розы над огнем. Сначала мы оплавливаем края лепестков. Не подносите близко. Держите край в на середине пламени свечи скраю.



Затем уже над свечой отгибаем края лепестков. Придерживая двумя руками рядом лежащие лепестки над свечой нагреваем уголок между ними. Деталь начинает резко сжиматься к центру, нужно фиксировать руками ее в таком положении, чтобы создать купол нужного размера. И так все четыре угла.



Должны получиться вот такие детали. Самую маленькую лучше оставить с острыми уголками и плотнее собрать к центру. Она будет закрывать кончик шпажки.



Теперь нам понадобится зеленая бутылка,
лучше темного цвета.



Вырезаем квадрат со стороной 6 см и вырезаем чашелистики. Которые в том же порядке обрабатываем над свечой, чтобы получилось ложе розы.



Теперь вырезаем два или три листа сразу, насколько позволит размер бутылки. Листья должны быть с черенками которые соединяются в центре небольшим кругом. где потом делается крестообразный надрез, как и на цветах.



Обработывая листья над огнем нагреваем центр листа и он сам принимает живую форму. Черенки листьев нагревая закручиваете по спирали и лист получается, как живой.



Теперь берете шпажку и полоску пластика шириной около 1,5 см нагревая место сгиба накручиваете ее по спирали на шпажку слегка натягивая. Оставляя открытый острый конец около 5 см.



Накрутив спираль до половины шпажки одеваем на нее готовые листья с основания.



И второй полоской обматываем всю шпажку до основания.



Петрубочка

03/02/2011

© Страна Мастеров

Теперь на вершину шпажки одеваем
чашелистик

03/02/2011

© Страна Мастеров



Самую большую деталь розы. И все последующие в убывающем порядке. Последнюю деталь можно посадить на клей "Дракон", что бы не соскакивала.



Патр обточка

03/02/2011

© Страна Мастеров

Патр обточка

Ну, вот роза и
готова.

03/02/2011

© Страна Мастеров

m...-ru...deliya.ru



Памр обнотчка

03/02/2011

© Страна Мастеров

Памр обнотчка

03/02/2011

© Страна Мастеров