

# **Презентация «Вводные слова и выражения»**

**Автор: учитель ОГКООУ  
«Санаторная школа-интернат»  
г.Шуя  
Кокарева С.Ю.**



## **Вводные слова – это специальные слова и словосочетания, которые:**

- *1) выражают отношение говорящего к сообщению;*
- *2) не связаны с другими словами предложения ни сочинительной, ни подчинительной связью;*
- *3) не являются членами предложения;*
- *4) выделяются в устной речи интонацией, а на письме запятыми.*

## **Примеры:**

- **Я, безусловно,** выполню обещание (*предложение с вводным словом*).
- **Ты, по крайней мере,** выполнил часть задания (*с вводным словосочетанием*).
- **Вы, я слышал,** были за границей (*с вводным предложением*).

## Значения вводных слов, словосочетаний и предложений.

Они передают:

Уверенность	без сомнения, безусловно, конечно, разумеется и др.	День, бесспорно, удался.
Неуверенность	вероятно, кажется, возможно, по-видимому, видимо, может быть	Кажется, он прав.
Различные чувства	к счастью, к сожалению, на радость, к восхищению	К счастью, все обошлось.
Порядок явлений, мыслей и связь между ними	во-первых, во-вторых, итак, следовательно, значит, таким образом, например и др.	Во-первых, ты неправ, во-вторых, ты виноват.
Оценку стиля высказывания, способа выражения мысли	говоря иначе, говоря короче, мягко говоря, прямо скажем, другими словами, как говорится и др.	Скажем прямо, мы такого не ожидали.
Указывают источник высказывания	по слухам, по словам, по-моему, как говорят и др.	По-моему, это Максим.

## **Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями и предложениями:**

- Обычно выделяются запятыми:

Ты, **похоже**, был прав.

- Могут выделяться скобками или тире, если содержат добавочные замечания или пояснения:

Кто-то – **не знаю зачем** – потушил свет.

Этот роман (**если вы его читали**) вполне может повлиять на ваш образ мыслей

- Если вводное слово стоит в начале или в конце обособленного оборота, то оно не отделяется от него запятой:

Катя произнесла красочную речь, **должно быть** заготовленную заранее

**Не являются вводными и не  
выделяются знаками препинания  
слова:**

**Вдруг, авось, только, будто, как будто,  
вряд ли, якобы, ведь, именно, даже,  
едва ли, якобы, почти, непременно,  
как  
раз, обязательно, вот, все-таки и др.**

*Авось он образумится.*

*Он как будто ждал этого.*

*А ведь я предупреждал.*

# Слова

***наконец, значит, однако***  
**могут быть или не быть**  
**ВВОДНЫМИ**



## Наконец:

- - слово является вводным, если оно синонимично слову **еще**, показывает отношение говорящего к событиям или обозначает порядок мыслей:

*Глеб принес, наконец, обещанную книгу.*

- - слово не является вводным в значении «напоследок», «после всего», «в результате всего»:

*Наконец он проснулся.*



## **Значит:**

- СЛОВО ЯВЛЯЕТСЯ ВВОДНЫМ, ЕСЛИ ОНО СИНОНИМИЧНО ВВОДНОМУ СЛОВУ  
**следовательно:**

*Успеем вернуться к вечеру, значит, сможем хорошо выспаться.*

- СЛОВО НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ВВОДНЫМ, ЕСЛИ ОНО СИНОНИМИЧНО СЛОВУ **означает:**

*Для Володи автомобиль значит больше, чем средство передвижения.*

## Однако:

- слово является вводным, если стоит в середине предложения:

*Петр, однако, решил поступить по-своему.*

- слово не является вводным, если оно стоит в начале предложения (имеет значение противительного союза **но**):

*Однако Петр решил поступить по-своему.*

# Проверь свои знания:

I. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.


Но учительница, (1) словно шутя, (2) спросила его: «Ты, (3) наверное, (4) хочешь сесть с Черновой, (5) да?». И Толе показалось, (6) будто он и правда всегда мечтал сидеть рядом с Черновой.

2. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводной конструкции.

Проводив маму с отцом в очередную командировку, (1) мы с бабушкой тут же, (2) как заговорщики, (3) собирались на экстренный совет. Невысокая, (4) сухонькая, (5) с коротко подстриженными волосами, (6) бабушка напоминала озорного мальчишку. А этот мальчишка, (7) как говорили, (8) сильно смахивал на меня


3. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

Игрушечное царство,(1) казалось,(2) послушно задрало голову и взирало на неё снизу вверх. Так смотрела на Ларису и я. Как кукла она была более необычной,(3) поражающей воображение,(4) чем я как человек.




4. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

По мере перехода в высшие классы свободного времени, (1) конечно, (2) становилось меньше, (3) появились другие интересы, (4) и воинские упражнения мои почти прекратились. Не бросил я только гимнастики и преуспевал в «военном строе», (5) который был введён в программу реального училища в 1889 году.




5. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводной конструкции.  
– Почему это матери,(1) как правило,(2) детей любят,(3) а не понимают? Вот раньше было: «Благословляю тебя,(4) сын мой,(5) на подвиг...»



6. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

Да, (1) я, (2) безусловно, (3) простой и примитивный кинозритель, (4) как большинство людей. От кино я именно и жду полного преобразования, (5) окончательного обмана – «чтоб не думать зачем, (6) чтоб не помнить когда». Театр на это не способен, (7) да и не претендует.





7. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.  
Потом, (1) кстати, (2) она нам рассказывала, (3) что знала про Сталинградскую битву, (4) про то, (5) как наши держались за каждый камень.

- 8. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводной конструкции.  
Я долго думал о том, (1) почему мама нисколько не бранила меня, (2) почему она, (3) на моё счастье, (4) даже обрадовалась, (5) что чашку разбил я, (6) а не Бум.

9. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при вводном слове.

На обратном пути вместе со стрелками подтягивал солдатскую песню:

Греми,(1) слава,(2) трубой

За Дунаем за рекой.

Словом,(3) прижился в военной среде,(4)

приобретя приятелей среди

офицерства,(5) а ещё более – среди

солдат.

10. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводной конструкции. Отворилась дверь,(1) и вошла Оксана в длинной новой кофте в стиле «ретро»,(2) или,(3) как она называла,(4) «ретрухи».

– Пап,(5) ну скажи ей,(6) – громко пожаловалась Оксана. – Чего она мне нервы мотает?

КЛЮЧ:

1- 3, 4

2- 7, 8

3- 1, 2

4- 1, 2

5- 1, 2

6- 2, 3


7- 1, 2

8- 3, 4

9- 3

10- 3, 4



- 
- <http://raa1100.narod.ru/index/0-59>
  - [http://hallenna.narod.ru/russian\\_GIA\\_2015\\_10.htm](http://hallenna.narod.ru/russian_GIA_2015_10.htm)
  - <http://doc4web.ru/russkiy-yazik/konspekt-uroka-vvodnie-slova-i-znaki-prepinaniya-pri-nih-klass.html>