

Памятники Родины

Урок изобразительного искусства

По программе В.С. Кузина

В 7 КЛАССЕ

Учитель : Мартюкова Н.Н., школа

№ 270

Санкт-Петербург

У Санкт-Петербурга много лестных имён. Одни называют его Русской Венецией, другие- вторым Амстердамом, третьи- Северной Пальмирой. Но ни одно из них не передаёт истинного значения этого города для русской культуры.



Соборы

Церковь Спаса на Крови в

Санк-Петербурге. Другое название — храм Воскресения Христова. Построен на месте, где 1 марта 1881 был смертельно ранен Александр II. Архитекторы И. В. Макаров, А. А. Парланд. Здание в духе русского узорочья 16-17 вв. по образцу московского храма Василия Блаженного отличается сложным живописным силуэтом, богатым многоцветным декоративным убранством. Особенно замечателен крупнейший по масштабам ансамбль мозаик на фасадах и в интерьере.



Следующий

Соборы

СМОЛЬНЫЙ, исторический и архитектурный памятник в Санкт-Петербурге.

Классицистическое здание бывшего Смольного института благородных девиц (построено в 1806-08, архитектор Дж. Кваренги). В 1917 в Смольном находились Петроградский совет.

С 1991 в Смольном помещаются мэрия Санкт-Петербурга и др. городские учреждения. Близ Смольного — барочный ансамбль бывшего Смольного монастыря (18 в., архитектор В. В. Растрелли, достраивался в 19 в., архитектор В. П. Стасов



Следующий

Многое другое

«МЕДНЫЙ ВСАДНИК»,

поэтическое обозначение памятника Петру I в Санкт-Петербурге воспетого А. С. Пушкиным в поэме «Медный всадник» (1833). Бронзовая конная статуя Петра, установленная на гранитной скале («гром-камень» массой 1600 т), отличается драматичностью, многогранностью образа преобразователя страны.



Соборы

КАЗАНСКИЙ СОБОР в Санкт-

Петербурге, памятник архитектуры русского классицизма. Построен архитектором А. Н. Воронихиным в 1801-11. Образцом для проекта собора, утвержденного Павлом I, послужил собор св. Петра в Ватикане.

Однокупольное здание Казанского собора в плане имеет форму латинского креста. К его боковому северному фасаду, обращенному к Невскому проспекту, примыкает грандиозная полукруглая колоннада (96 коринфских колонн с каннелюрами, поставленных в 4 ряда) с 6-колонным портиком, являющимся ее композиционным центром.



Петропавловская крепость

ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ, в Санкт-Петербурге, на Заячьем о-ве, заложена по плану Петра I 16.мая 1703г. Состоит из Петровских и Невских ворот, Петропавловского собора с усыпальницей российских императоров. Со 2-й четверти 18 в. политические тюрьмы с особо строгим режимом. Заключены: А. Н. Радищев, декабристы, петрашевцы, участники общественного движения 1860-х гг., народники и другие. С 1993 историко-культурный заповедник «Петропавловская крепость — Государственный музей истории Санкт-Петербурга.

