

***Древнерусская***

***Иконопись***

**Икона** (эйкон гр.)

**– образ,  
изображени  
е**

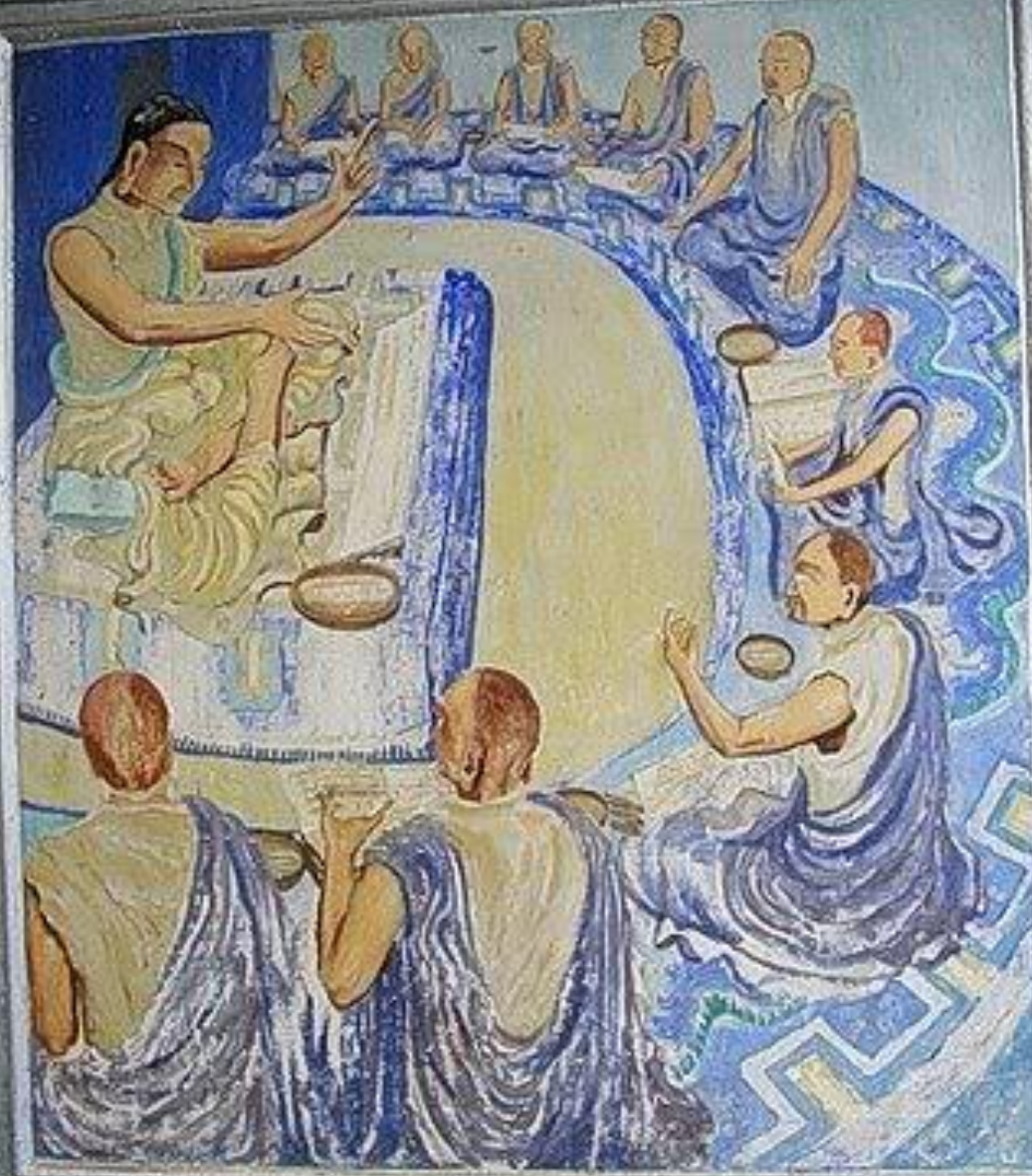
**Основа  
древнерусской  
иконописи –  
принцип  
обратной**

# ***Процесс создания иконы:***

- 1. Основа – доска («цка» - липа, сосна, ель, лиственница)**
- 2. Ковчег – небольшая выемка (изображение)**
- 3. Поля (писались тексты)**
- 4. Паволока – холщовая ткань**
- 5. Левкас – специальный раствор из мыла и рыбьего клея**
- 6. Рисунок через кальку**
- 7. Припорох (угольный порошок)**
- 8. Золочение (сусальное золото)**
- 9. Работа с красками (растирали с яичным**

# ***Христианские иконы народов мира***







ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΣΕΒΑΣΤΙΑΝΟΙ ΚΑΙ ΜΑΡΤΥΡΟΙ ΤΗΣ ΚΙΤΑΙΝΙΚΗΣ

伊伊稣斯 合利士托斯

THE HOLY CHINESE MARTYRS OF THE BOXER REBELLION

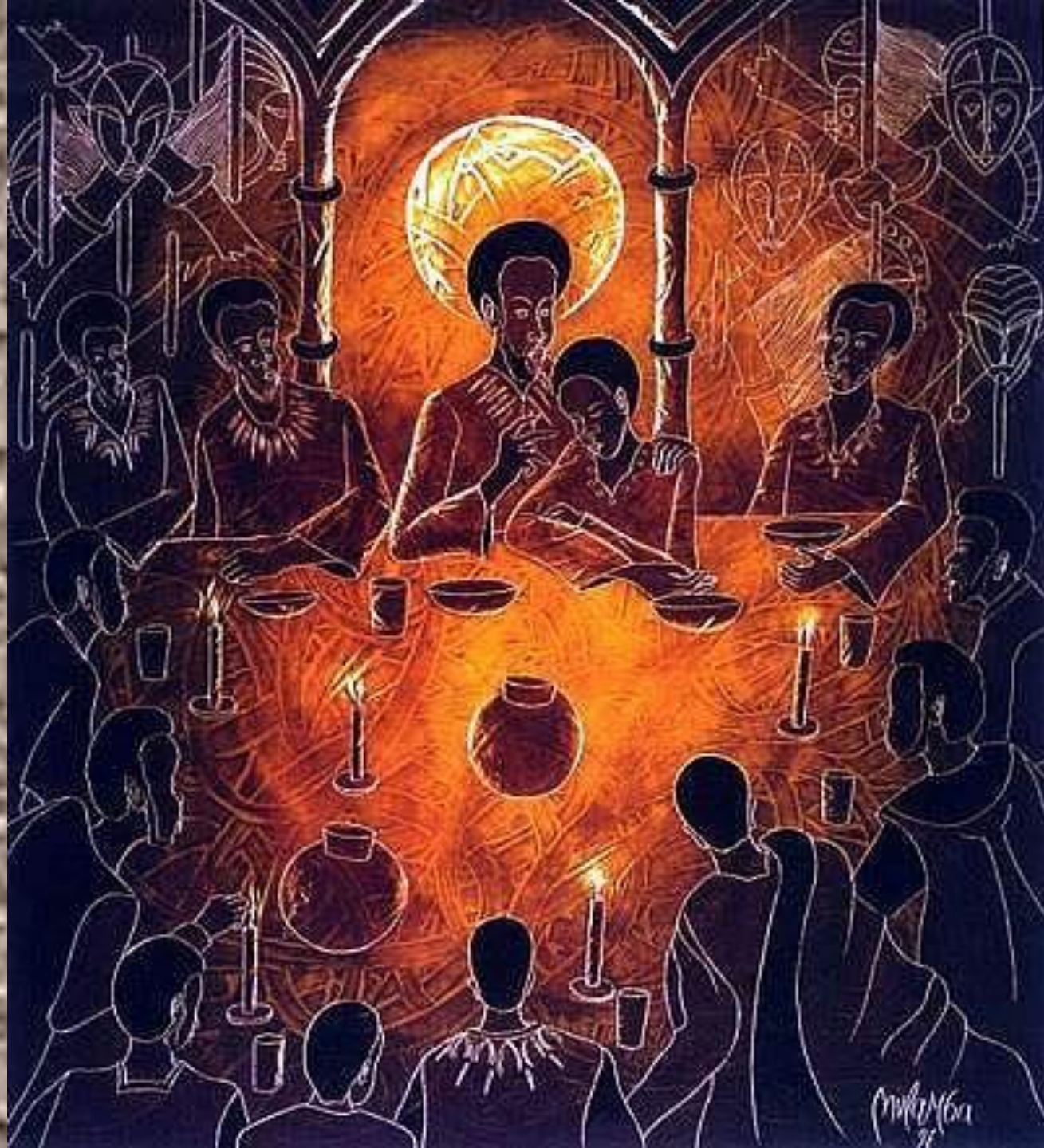
庚子正教神聖殉教者  
OI AGIOI MARTYRES OF CHINA

QUI DUM  
SUFFERENT  
US FRANGI  
RE DUCI  
FUGERUNT  
-R-











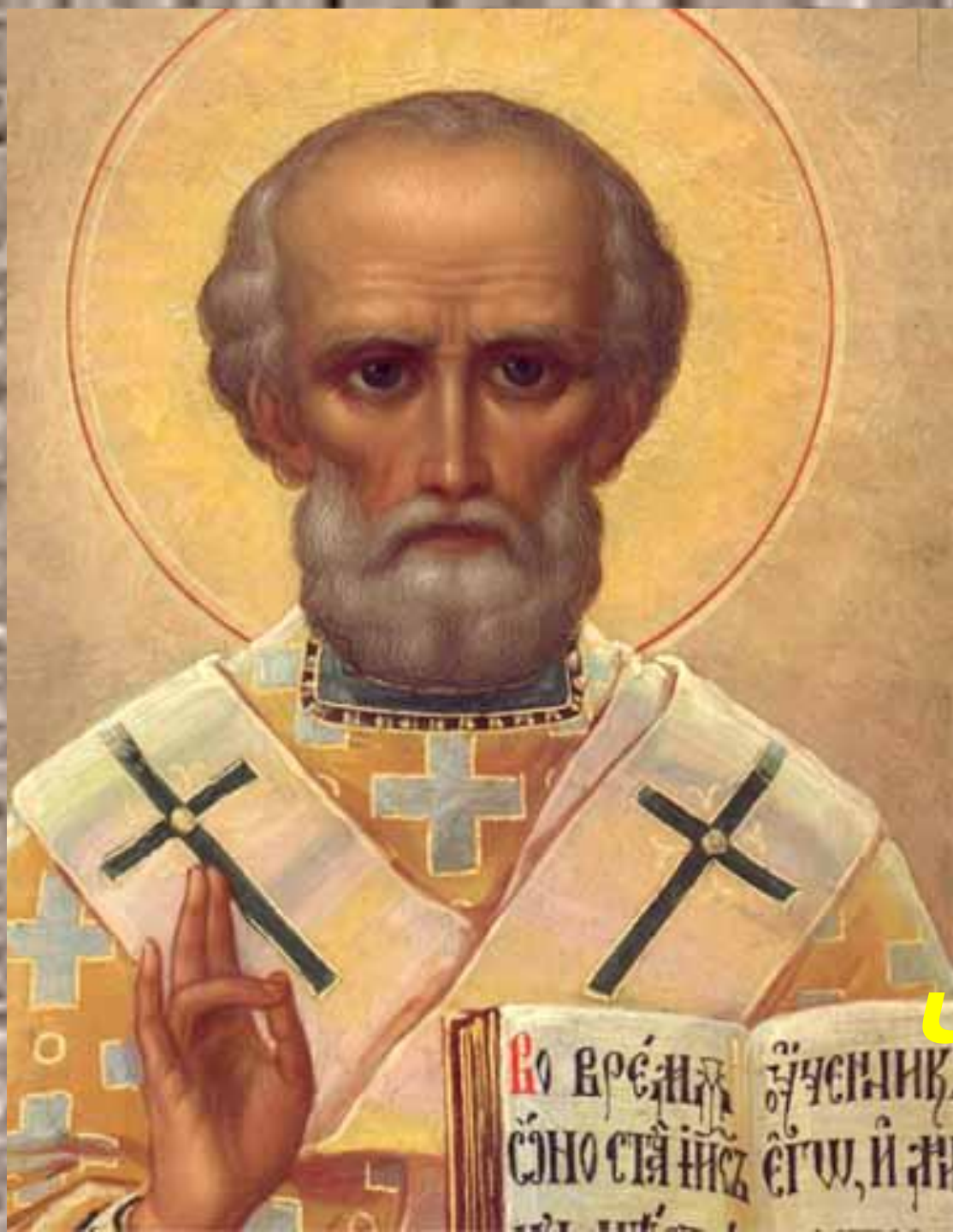
# Наши ИКОНЫ



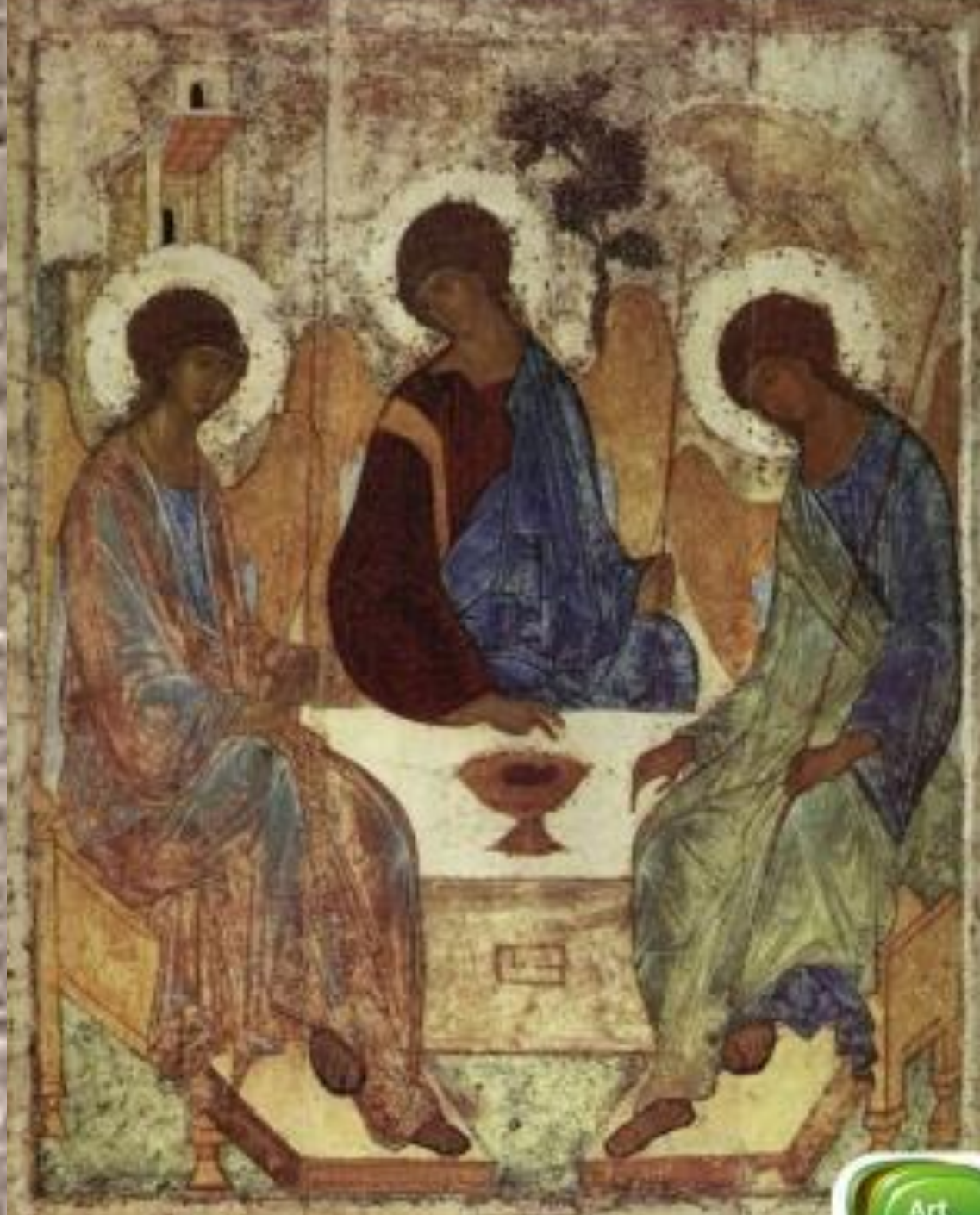
*Икона  
Божьей  
Матери*



*Икона  
Казанской  
Божьей  
матери*



**Икона  
Святого  
Николая  
Чудотворца**



**Икона  
Святой  
Троицы  
Андрей Рублёв**



**Чудотворная  
Албазинская  
икона  
Божией  
Матери  
(главная икона  
Амурской  
области)**



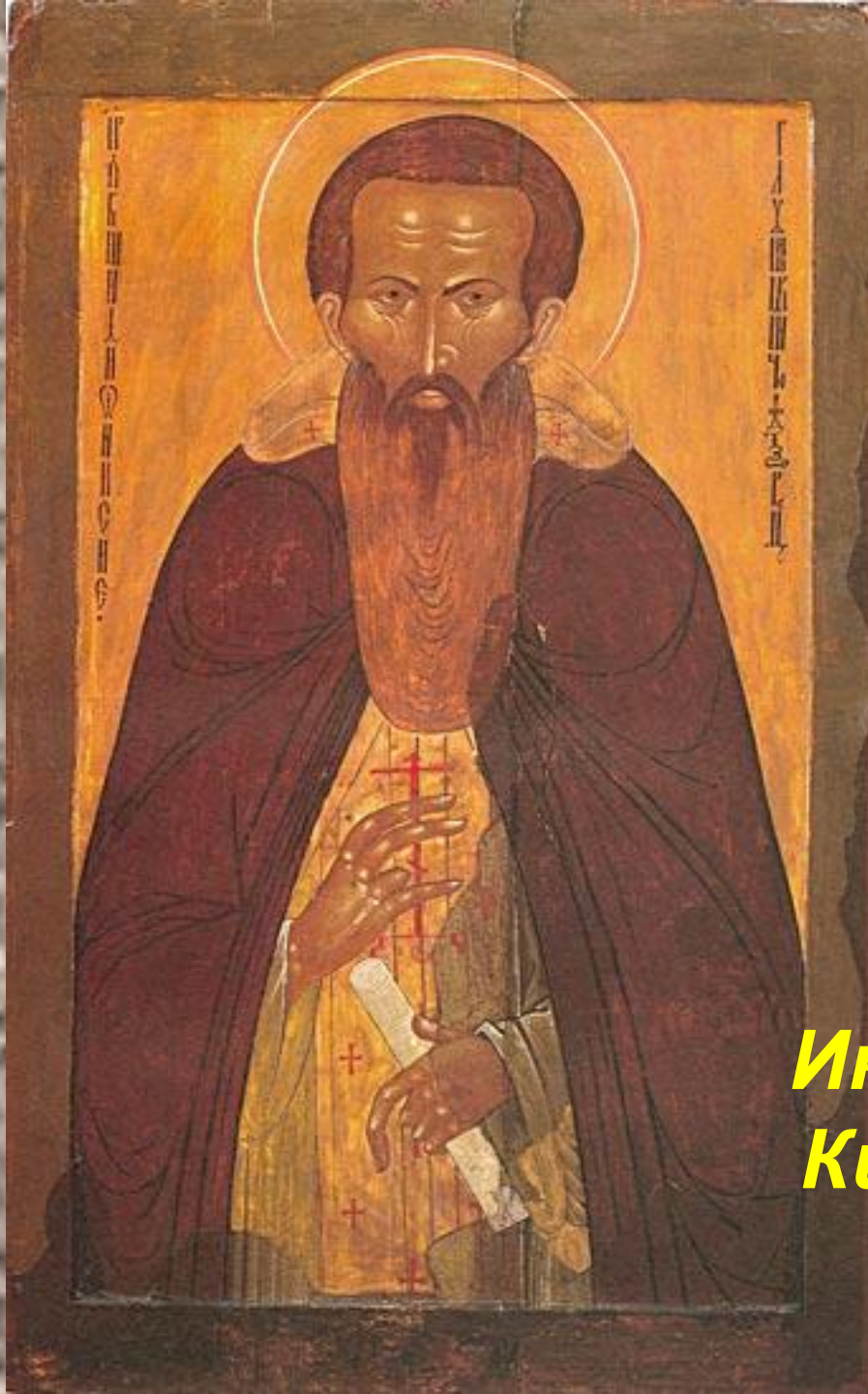
# Древнерусские иконописцы



Евангелист Лука



**Андрей Рублев** (годы жизни: конец



# Диониси

Икона прп. Дионисия из  
Кирилло-Белозерского  
монастыря (конец  
XVII в.)

Нарисуй любую иллюстрацию по «  
Искусству народов мира»