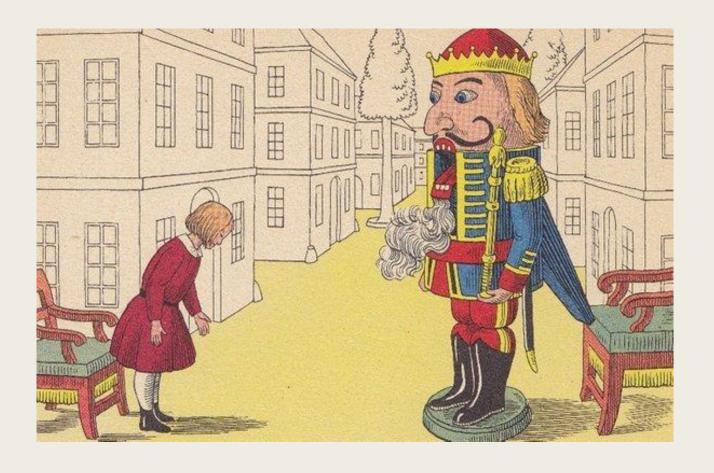
205 ЛЕТ ЩЕЛКУНЧИКУ

Эрнст Теодор Вильгельм (Амадей) Гофман

Впервые его сказка была напечатана в Берлине в рождественском сборнике в 1816 году.





Еще одного писателя Гофмана звали Генрих, он был врачом-психиатром и жил в середине XIX века. В 1851 году для своего маленького сына он написал сказку «Король Щелкунчик и бедный Рейнольд» Мальчик из бедной семьи умирает в лачуге, вдруг к нему является ангел Рождество приглашает встречать волшебную страну игрушек, где правит Король-Щелкунчик на деревянной лошадке. Сюжет про Щелкунчика-короля, как и второго Гофмана, знают немногие, однако столяр Фридрих Вильгельм Фюхтнер, создавший Щелкунчика, первого сувенирного вдохновлялся именно им.

Иллюстрация к сказке "Король Щелкунчик и бедный Рейнольд"



Каждый традиционный немецкий щелкунчик состоит из 60 частей и расписывается вручную.

Александр Дюма (отец)

В 1844 году писатель Александр Дюма отец опубликовал свою версию сказки Гофмана под названием «История Щелкунчика».



Премьера балета «Щелкунчик» в Мариинском театре в Санкт-Петербурге, 1892 год

В конце XIX века директор Императорских театров Иван Всеволжский заказал новый балет

Петру Ильичу Чайковскому







В 21 веке посещение балетного спектакля "Щелкунчик" стало новогодней традицией многих семей



На спектакле "Щелкунчик" балета им. Чайковского в Александринском театре

декабрь 2018