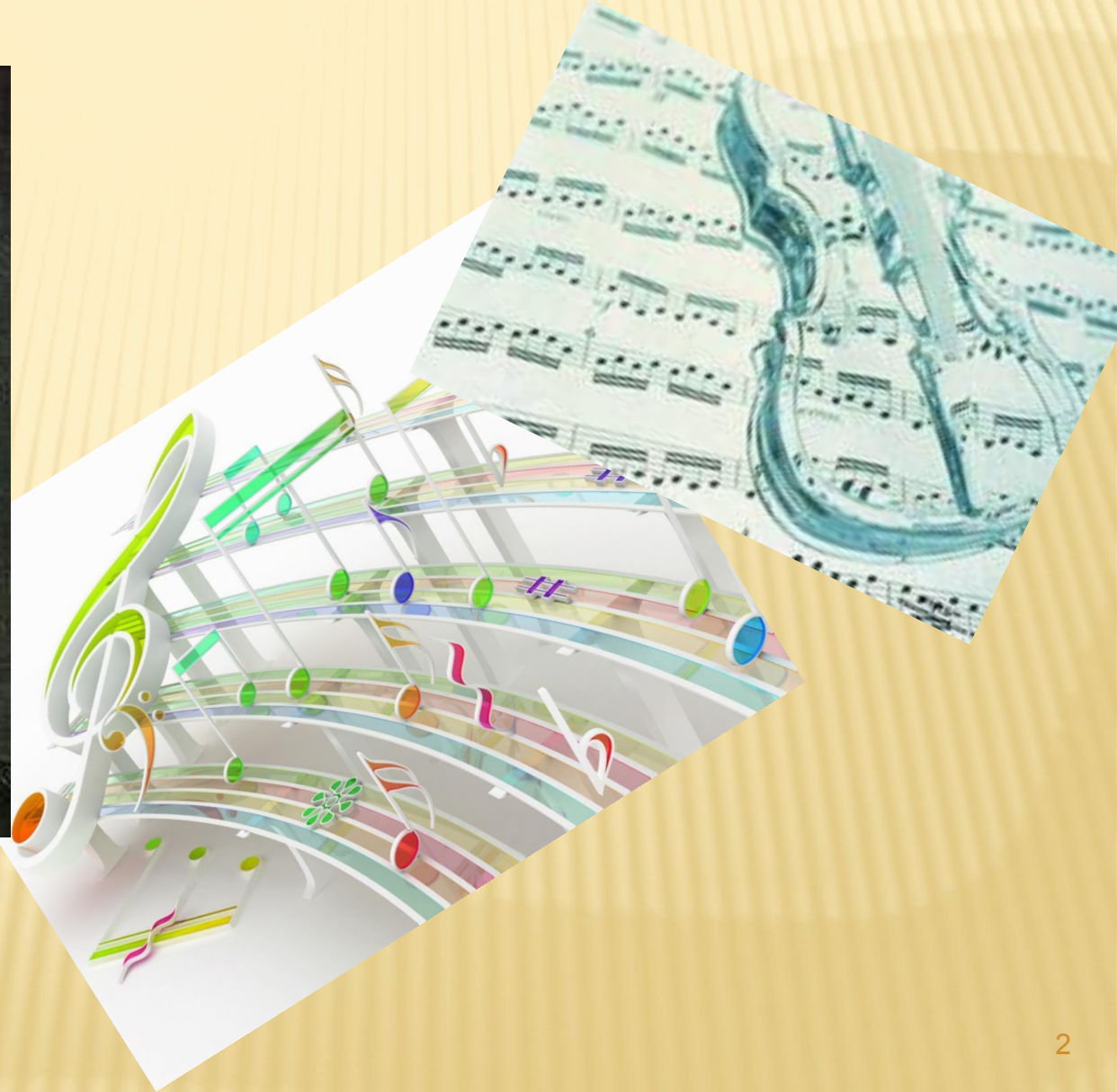


---

# **«ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПРОФЕССИИ»**

# 1. КАК НАЗЫВАЮТ ЧЕЛОВЕКА, КОТОРЫЙ СОЧИНЯЕТ МУЗЫКУ К ОПЕРАМ И БАЛЕТАМ?



## 2. СПЕЦИАЛИСТ, ОТВЕЧАЮЩИЙ ЗА ХРАНЕНИЕ И ПОДГОТОВКУ КОСТЮМОВ: ПРОВЕРЯЕТ КОМПЛЕКТНОСТЬ КОСТЮМОВ, ПРИВОДИТ ИХ В ПОРЯДОК, ПОМОГАЕТ ОДЕВАТЬСЯ ИСПОЛНИТЕЛЯМ..



# 3. АВТОР И ПОСТАНОВЩИК ТАНЦЕВ.



**4. КТО ЗАНИМАЕТСЯ  
ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗ  
НАТУРАЛЬНЫХ  
ВОЛОС И  
ИСКУССТВЕННЫХ  
ВОЛОКОН ПАРИКОВ,  
УСОВ, БОРОД И  
БАКЕНБАРДОВ,  
СОЗДАЁТ ОБРАЗ...**



# 5. КТО НА ОСНОВЕ СОБСТВЕННОГО ЗАМЫСЛА СОЗДАЁТ НОВУЮ СЦЕНИЧЕСКУЮ РЕАЛЬНОСТЬ, ОБЪЕДИНЯЯ РАБОТУ АКТЁРОВ, ХУДОЖНИКА, КОМПОЗИТОРА?



# 6. КТО НА ОСНОВЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ИСТОЧНИКА СОЗДАЁТ ЛИБРЕТТО?



# 7. КАК НАЗЫВАЮТ МУЗЫКАНТА, КОТОРЫЙ УПРАВЛЯЕТ ОРКЕСТРОМ?





# 8. СПЕЦИАЛИСТ, ЗАНИМАЮЩИЙСЯ ИЗМЕНЕНИЕМ ВНЕШНОСТИ АКТЁРОВ С ПОМОЩЬЮ КРАСОК...



# 9. ХУДОЖНИК, ПИШУЩИЙ ДЕКОРАЦИИ. СПЕЦИАЛИСТ ПО СОЗДАНИЮ ВНЕШНЕГО ОБРАЗА И ОФОРМЛЕНИЮ СЦЕНЫ И ДР.



**10. РАБОТНИК ТЕАТРА (ОПЕРА И ДРАМА),  
СЛЕДЯЩИЙ ЗА ХОДОМ РЕПЕТИЦИЙ И  
СПЕКТАКЛЯ ПО ТЕКСТУ ПЬЕСЫ И В  
СЛУЧАЕ НЕОБХОДИМОСТИ  
ПОДСКАЗЫВАЮЩИЙ  
АКТЕРАМ СЛОВА  
РОЛИ...**

