

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Москвы "Школа № 1362"

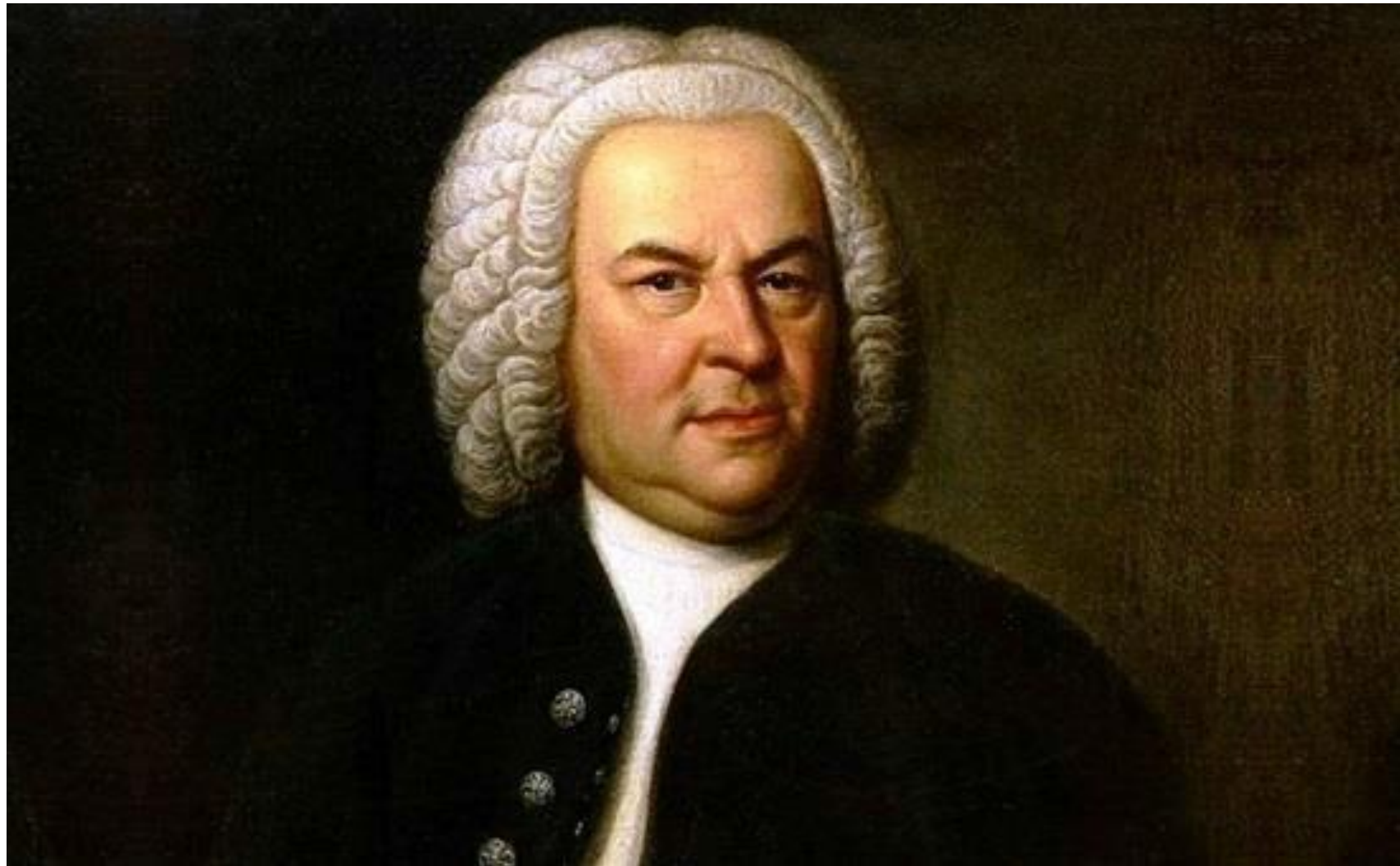
# **Доклад**

**по обществознанию на тему:  
"Иоганн Себастьян Бах"**

выполнила ученица 6 "В" класса  
Семенова Анастасия

Москва, 2022

**Иоганн Себастьян Бах** (21 марта 1685 – 28 июля 1750 гг.) - выдающийся музыкант, композитор, органист, капельмейстер, музыкальный педагог.



Бах — автор более 1000 музыкальных произведений, которые написаны в стиле барокко. Для исполнения музыки в этом стиле очень часто использовался орган (фото 1) и клавесин (фото 2). Этими инструментами Бах владел в совершенстве.



Клавесин



Орган

## Детство и юность

Композитор происходил из старинного рода музыкантов. Его отец и старший брат были великолепными исполнителями органной музыки. Бах рос в музыкальной среде, с самого детства начал осваивать игру на органе, скрипке и других инструментах, великолепно пел. Мальчик с замиранием сердца слушал игру отца на органе. Вместо игр предпочитал играть на скрипке и разучивать различные мелодии.

Отец и мать музыканта умерли, когда ему исполнилось всего лишь 9 лет. Бах был младшим ребенком в семье.

Всего у него было 8 братьев и сестер.

Мальчика взял к себе старший брат, Иоганн Кристоф, служивший органистом в соседнем городе. Иоганн Себастьян поступил в гимназию, брат обучал его игре на органе.

В 15 лет Бах переех



## Великий композитор

После учебы Баха приглашают на должность органиста в церкви в город Арнштадт

В Любеке Бах учится у очень знаменитого музыканта того времени Дитриха Букстехуде. Церковным служащим не нравился слишком независимый характер исполнителя. Играя на органе, он вставлял в хорал множество вариаций, несвойственных тому времени. Бах старался разнообразить старинную духовную музыку, подчиненную определенным канонам.

Тогда за органом Арнштадтской церкви Бах напишет свое самое знаменитое произведение "Токката".

Вскоре музыкант переезжает в Мюльхаузен. Там он тоже становится

органистом. О мастерстве Бах становится известно не в Германии, но и других городах Европы. Баху было предложено сразиться в музыкальном мастерстве с самым известным французским музыкантом того времени Луи Маршаном. Но Маршан отказался от состязания, услышав превосходную игру Баха на клавесине. Во время игры под пальцами Баха мелодия как будто оживала.



Десять лет Иоганн Себастьян провел в Веймаре, лучшие свои органные пьесы написал здесь. Он планировал занять место дирижера в другом городе. Но герцог, на службе у которого Бах состоял, не отпустил музыканта. Чтобы он никуда

не уехал, музыканта арестовали.

Но в дальнейшем его мечта осуществилась, и он стал дирижером в Лейпциге.

Двадцать семь лет в этом городе композитор прослужил учителем, певчим, преподавателем латинского языка.

У Баха был просторный дом, где хранились пять клавесинов, три скрипки, три альты, две виолончели и инструменты, которые музыкант собирал всю свою жизнь.

У Баха был очень вспыльчивый характер. На одной из репетиций Бах сорвал парик с головы и запустил в фальшиво играющего музыканта. В то время была мода на парики. Их носили и мужчины, и женщины.

Но когда Бах сочинял и играл музыку, он забывал обо всем и становился абсолютно счастливым человеком, хотя поводы для горестей у музыканта тоже были. Бах потерял свою первую жену, а также 12 детей. Всего у Баха было 20 детей от двух жен. Несколько его детей также как и их отец стали музыкантами.

В конце жизни у Баха было очень плохое зрение. Ему сделали две неудачные операции, из-за которых композитор полностью ослеп, но даже слепым продолжал сочинять музыку. Бах умер в возрасте 56 лет.



## Интересные факте из жизни Иоганна Себастьяна Баха.

1. В Германии установлено целых 11 памятников Баху.
  2. Жизни Баха посвящено два десятка документальных и художественных фильмов. Иоганн Себастьян Бах любил
  3. спать под музыку.
  4. Музыка Баха была запущена в космос. Она содержится на золотом диске, который отправился в бесконечное
  5. путешествие между звёздами на космическом аппарате "Вояджер".
  6. Будучи человеком прогрессивных взглядов, Иоганн Бах немало постарался, чтобы к пению в церковном хоре
  7. начали допускать не только мужчин, но и женщин.
- О творчестве Баха очень высоко отзывался другой великий композитор, Бетховен. У него был не только абсолютный слух, но и просто невероятная память. Бах легко мог сыграть ранее не известное ему музыка.

