

# ЯПОНСКИЕ НИНДЗЯ И САМУРАИ

Подготовил ученик МОУ СОШ №14 Кузьмин Денис





# САМУРАИ

- САМУРАЙ (ОН ЖЕ БУСИ) — ЭТО ИКОНИЧЕСКИЙ ОБРАЗ ДЛЯ ЯПОНСКОЙ КУЛЬТУРЫ. ИХ НАЗЫВАЮТ ЯПОНСКИМИ РЫЦАРЯМИ. ОНИ ОЛИЦЕТВОРЯЮТ ВЕРНОСТЬ, ПРЕДАННОСТЬ И ВОЕННУЮ СИЛУ, ХРАБРОСТЬ И ВЫНОСЛИВОСТЬ. ВОСПИТАНИЕ САМУРАЯ ЗАНИМАЛО ГОДЫ, И ВКЛЮЧАЛО В СЕБЯ НЕ ТОЛЬКО ФИЗИЧЕСКИЕ ТРЕНИРОВКИ, А И ВОСПИТАНИЕ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ФИЛОСОФИИ, БАЗИРОВАННОЙ НА БУДДИЙСКОЙ ТРАДИЦИИ И КОНФУЦИАНСТВЕ. ЗА ФОРМИРОВАНИЕ БУДУЩЕГО САМУРАЯ ОТВЕЧАЛА СЕМЬЯ И НАСТАВНИК. ПОЧТИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К НАСТАВНИКУ БЫЛО В КРОВИ У КАЖДОГО ВОИНА, А КОГДА ОН НАЧИНАЛ СЛУЖИТЬ СВОЕМУ ДАЙМЁ — ВЕРНОСТЬ И ЧЕСТЬ БЫЛИ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО, ДАЖЕ ЖИЗНИ.





# НИНДЗЯ

- Ниндзя (он же синоби) – это легендарный образ шпиона, таинственного и ловкого. По сути, это наемники с впечатляющим набором умений и талантов. Их промысел всегда был актуален, ведь политические и придворные интриги никогда себя не исчерпывают. Первые ниндзя были простыми людьми, и лишь позже из целых поколений формировались кланы. Синоби исполняли разные функции, такие как шпионаж, разведка, неожиданные атаки и агитация. Женщины и мужчины проходили годы трудных изнурительных тренировок, чтобы добиться результата. Они настолько в этом преуспевали, что им приписывали магические способности, такие как невидимость, умение раздваиваться и другие.



# РАЗНИЦА МЕЖДУ САМУРАЯМИ И НИНДЗЯ

## Самураи

- ЧЕСТЬ И УВАЖЕНИЕ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО.
- ВЫСОКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ В ОБЩЕСТВЕ — ЭЛИТА.
- ЯРКАЯ ОДЕЖДА КАК ЗАЯВЛЕНИЕ О СВОЕЙ ЛИЧНОСТИ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ К ДАЙМЁ.
- САМУРАЙ БРОСАЕТ ВЫЗОВ ПРОТИВНИКУ И ОТКРЫТО С НИМ БОРЕТСЯ ЛИЦОМ К ЛИЦУ.

## Ниндзя

- ЦЕЛЬ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО.
- СРЕДНЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ В ОБЩЕСТВЕ.
- ЛЮБАЯ ОДЕЖДА ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ СЛИТЬСЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И ВЫПОЛНИТЬ ЗАДАНИЕ НЕЗАМЕТНО.
- ТАЙНАЯ АТАКА, НЕЗАМЕТНОЕ ОТРАВЛЕНИЕ, ШПИОНАЖ, ИНТРИГИ, ИНСИНУАЦИИ И ПРОЧЕЕ



# ТРАДИЦИИ САМУРАЕВ



# 1. ОРУЖИЕ

ТРАДИЦИЯ НОСИТЬ ПАРУ МЕЧЕЙ ДАЙСЁ БЫЛА ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ДЛЯ САМУРАЕВ. БОЕЦ ИМЕЛ ПРИ СЕБЕ ДЛИННЫЙ И КОРОТКИЙ МЕЧИ.

ЭТИКЕТ ТРЕБОВАЛ СДАВАТЬ ДЛИННЫЙ МЕЧ ПРИ ВХОДЕ В ДОМ И КЛАСТЬ ЕГО НА СПЕЦИАЛЬНУЮ ПОДСТАВКУ. В ТО ЖЕ ВРЕМЯ, КОРОТКИЙ МЕЧ ВСЕГДА ОСТАВАЛСЯ ПРИ ХОЗЯИНЕ. НЕ МЕНЕЕ ВАЖНЫМ, ЧЕМ МЕЧ, В ВООРУЖЕНИИ САМУРАЯ БЫЛ БОЛЬШОЙ ЛУК. ТРАДИЦИЯ НОСИТЬ ПАРУ МЕЧЕЙ ДАЙСЁ БЫЛА ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ДЛЯ САМУРАЕВ

С ИЗОБРЕТЕНИЕМ ПОРОХА К ТРАДИЦИОННЫМ ХОЛОДНЫМ ВИДОМ ДОБАВИЛОСЬ ОГНЕСТРЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ — ТАНЕГАСИМА.





## 2. ХАРАКИРИ

- Уйти из жизни, вонзив в себя меч — лучший выход для самурая, если он поступил недостойно или попал в плен к врагу. Для этих целей существовал специальный обряд — харакири или сэппуку.
- Чтобы избавиться от всеобщего позора, нужно было вспороть живот. Ведь именно там, как полагают японцы, находится душа, которая таким образом выходила на свободу. Впрочем, считалось, что погибнуть на поле боя для самурая все же гораздо почетнее.



## 3. ОБРАЗОВАНИЕ

- ЯПОНСКИЕ САМУРАИ — НЕ ТОЛЬКО МАШИНЫ ДЛЯ УБИЙСТВА. ЭТО БЫЛ КЛАСС В БОЛЬШИНСТВЕ СВОЕМ ВЕСЬМА ОБРАЗОВАННЫХ ЛЮДЕЙ. ВМЕСТЕ С ОВЛАДЕНИЕМ ВОЕННЫМ ИСКУССТВОМ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕМ СВОИХ ФИЗИЧЕСКИХ НАВЫКОВ, ЮНЫЕ САМУРАИ ЗНАКОМИЛИ С РАЗЛИЧНЫМИ ГУМАНИТАРНЫМИ ДИСЦИПЛИНАМИ, ЧТО ДЕЛАЛО ИХ ГОРАЗДО ГРАМОТНЕЕ БОЛЬШИНСТВА ЕВРОПЕЙЦЕВ, КОТОРЫЕ НЕ ВСЕГДА УМЕЛИ ЧИТАТЬ.
- САМУРАИ РАЗБИРАЛИСЬ В ПОЭЗИИ, МАТЕМАТИКИ, ЗАНИМАЛИСЬ САДОВОДСТВОМ, ВЛАДЕЛИ МАСТЕРСТВОМ КАЛЛИГРАФИИ, РИСОВАЛИ И ДАЖЕ МОГЛИ ПРОВЕСТИ ЧАЙНУЮ ЦЕРЕМОНИЮ. ВСЕМУ ЭТОМУ ИХ УЧИЛИ С РАΝНЫХ ЛЕТ. ИЗ ЭТОЙ СРЕДЫ ПОТОМ ВЫШЛИ МНОГИЕ МЫСЛИТЕЛИ И ХУДОЖНИКИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ.



## 4. НАСЛЕДСТВЕННЫЙ ТИТУЛ

- ЗВАНИЕ САМУРАЯ В СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЯПОНИИ ПЕРЕДАВАЛОСЬ ПО НАСЛЕДСТВУ, ВМЕСТЕ С ЗЕМЛЕЙ И ПАЙКОМ. СЫН, КАК ПРАВИЛО, ШЕЛ ПО СТОПАМ ОТЦА, ПРЕВРАЩАЯСЬ В НАСТОЯЩЕГО ВОИНА И ОСТАВАЯСЬ НА СЛУЖБЕ ФЕОДАЛА, НА КОТОРОГО РАБОТАЛ РОДИТЕЛЬ.
- —
- ЗВАНИЕ САМУРАЯ В СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЯПОНИИ ПЕРЕДАВАЛОСЬ ПО НАСЛЕДСТВУ
- —
- В СЛУЧАЕ СМЕРТИ ОТЦА ГЛAVОЙ СЕМЬИ СТАНОВИЛСЯ СТАРШИЙ СЫН, ДАЖЕ ЕСЛИ ЕМУ К ТОМУ ВРЕМЕНИ БЫЛО ВСЕГО 10–12 лет. ДАЖЕ В ЭТОМ ВОЗРАСТЕ НАСЛЕДНИК ИМЕЛ ГЛУБОКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ЖИЗНИ И МОГ В ПРИНЦИПЕ ПОСТОЯТЬ ЗА СЕБЯ И СВОЮ СЕМЬЮ, ХОТЯ ОБЫЧНО ОБРАЗОВАНИЕ ЗАВЕРШАЛОСЬ В 15 лет.



## 5. ДОСПЕХИ

- САМУРАИ ВСЕГДА ВЫДЕЛЯЛИСЬ В ТОЛПЕ. В ОТЛИЧИЕ ОТ ЕВРОПЕЙСКИХ РЫЦАРЕЙ С ИХ ТЯЖЕЛЫМИ ЛАТАМИ, ДОСПЕХИ САМУРАЕВ ПОЗВОЛЯЛИ ИХ ВЛАДЕЛЬЦУ ОСТАВАТЬСЯ ПОДВИЖНЫМ И В БОЮ, И В БЫТУ.
- БРОНЯ ДОЛЖНА БЫЛА БЫТЬ ТВЕРДОЙ И ГИБКОЙ, ЧТОБЫ НЕ СКОВЫВАТЬ ДВИЖЕНИЯ. КРОМЕ КИРАСЫ ОНА ВКЛЮЧАЛА КОЖАНЫЕ ИЛИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПЛАСТИНЫ, СВЯЗАННЫЕ ДРУГ С ДРУГОМ ШНУРКАМИ. ВАЖНЫМ И ВЕСЬМА ХАРАКТЕРНЫМ ДЛЯ ЯПОНСКИХ ВОИНОВ АТРИБУТОМ БЫЛИ МАСКА МЭНГУ И ШЛЕМ КАБУТО.





# ТРАДИЦИИ НИНДЗЯ



# 1. ОРУЖИЕ



- У ниндзя было особое оружие. Для атаки врагов ниндзя использовали специальные мечи и сюрикен (метательное оружие). Мечи ниндзя были короче, чем традиционные японские мечи. Сюрикен, оружие в форме креста и звезды, бросали как копье и использовали в битвах. Также у ниндзя были метательное вспомогательное оружие, такое как искусственный дым, для того, чтобы оставаться незаметным и сбивать врага с толку ; взрывной яд и так далее.





## 2. ОДЕЖДА

- ОДЕЖДА НИНДЗЯ БЫЛА ПРОСТОРНОЙ И ВЕСЬМА ПРАКТИЧНОЙ. КИМОНО, ПОХОЖЕЕ НА ТО, ЧТО В НАШИ ДНИ НОСЯТ БОРЦЫ ДЗЮДО И КАРАТЕ, И НЕ ИМЕЛО КАКИХ-ЛИБО ЗАВЯЗОК. БЛАГОДАРЯ ЭТОМУ СВОДИЛАСЬ К МИНИМУМУ ВЕРОЯТНОСТЬ ЗАЦЕПИТЬСЯ ОДЕЖДОЙ ЗА КАКОЙ-ЛИБО ВЫСТУП ПРИ ЛАЗАНИИ ПО СТЕНЕ. ПОЛЫ КИМОНО ЗАПРАВЛЯЛИСЬ В ШТАНЫ. ШТАНЫ НИНДЗЯ ПО ПОКРОЮ ПОХОДИЛИ НА ШТАНЫ, КОТОРЫЕ САМУРАИ ИСПОЛЬЗОВАЛИ ДЛЯ ВЕРХОВОЙ ЕЗДЫ. ШТАНЫ БЫЛО ДОСТАТОЧНО УЗКИЕ И ПОДВЯЗАННЫЕ НИЖЕ КОЛЕН. СО ШТАНАМИ ОБЫЧНО НОСИЛИ МАТЕРЧАТЫЕ ГЕТРЫ, КОТОРЫЕ ТАКЖЕ МАЛО ЧЕМ ОТЛИЧАЛИСЬ ОТ ТРАДИЦИОННЫХ САМУРАЙСКИХ ГЕТР. ЧЕРНЫЕ ХАРАКТЕРНЫЕ НОСКИ С ОТДЕЛЕННЫМ БОЛЬШИМ ПАЛЬЦЕМ (ТАБИ) СОЧЕТАЛИСЬ С СОЛОМЕННЫМИ САНДАЛИЯМИ (ВАРАДЗИ).



### 3. БОЕВЫЕ ТАКТИКИ НИНДЗЯ

- БОЛЬШЕ УДАРОВ, ЧЕМ В САМУРАЙСКОМ ДЗЮ-ДЗЮЦУ.
- УПОР НА УДУШАЮЩИЕ ПРИЁМЫ, КАК БОЛЕЕ БЕСШУМНЫЕ ПО СРАВНЕНИЮ С БРОСКАМИ.
- УПОР НА ВЕДЕНИЕ БОЯ В МАЛЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ И ОГРАНИЧЕННЫХ ПРОСТРАНСТВАХ (КУСТАРНИКИ, БАМБУКОВЫЕ ЧАЩИ, УЗКИЕ КОРИДОРЫ, ТРАДИЦИОННЫЕ ЯПОНСКИЕ КОМНАТЫ С НИЗКИМ ПОТОЛКОМ И ПР.). ВЕДЕНИЕ БОЯ В МАЛОМ ПОМЕЩЕНИИ (КАК С ОРУЖИЕМ, ТАК И БЕЗ НЕГО) НАКЛАДЫВАЕТ ОПРЕДЕЛЁННЫЕ ОГРАНИЧЕНИЯ НА ИСПОЛЬЗУЕМУЮ ТЕХНИКУ: НЕТ МЕСТА ДЛЯ РАЗМАШИСТЫХ УДАРОВ И ДЛИННОГО ОРУЖИЯ, ПОЭТОМУ ИМ НА СМЕНУ ПРИХОДЯТ КОРОТКИЕ УДАРЫ, УКОЛЫ В ФЕХТОВАНИИ И МАЛОГАБАРИТНЫЕ УКРОЧЕННЫЕ ТИПЫ ОРУЖИЯ (НАПРИМЕР НИНДЗЯ ИСПОЛЬЗОВАЛИ БОЛЕЕ КОРОТКИЕ ПО СРАВНЕНИЮ С САМУРАЙСКИМИ МЕЧИ).
- ПРЕДПОЧТЕНИЕ ВНЕЗАПНЫМ НАПАДЕНИЯМ ИЗ СКРЫТОГО ПОЛОЖЕНИЯ (ИЗ ЗАСАДЫ, СЗАДИ, НОЧЬЮ И ПР.)
- УПОР НА ПРИЁМЫ ОШЕЛОМЛЕНИЯ ПРОТИВНИКА, ЧТОБЫ В СЛУЧАЕ РАСКРЫТИЯ РАЗВЕДЧИКА ВЫИГРАТЬ ВРЕМЯ ДЛЯ БЕГСТВА



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ