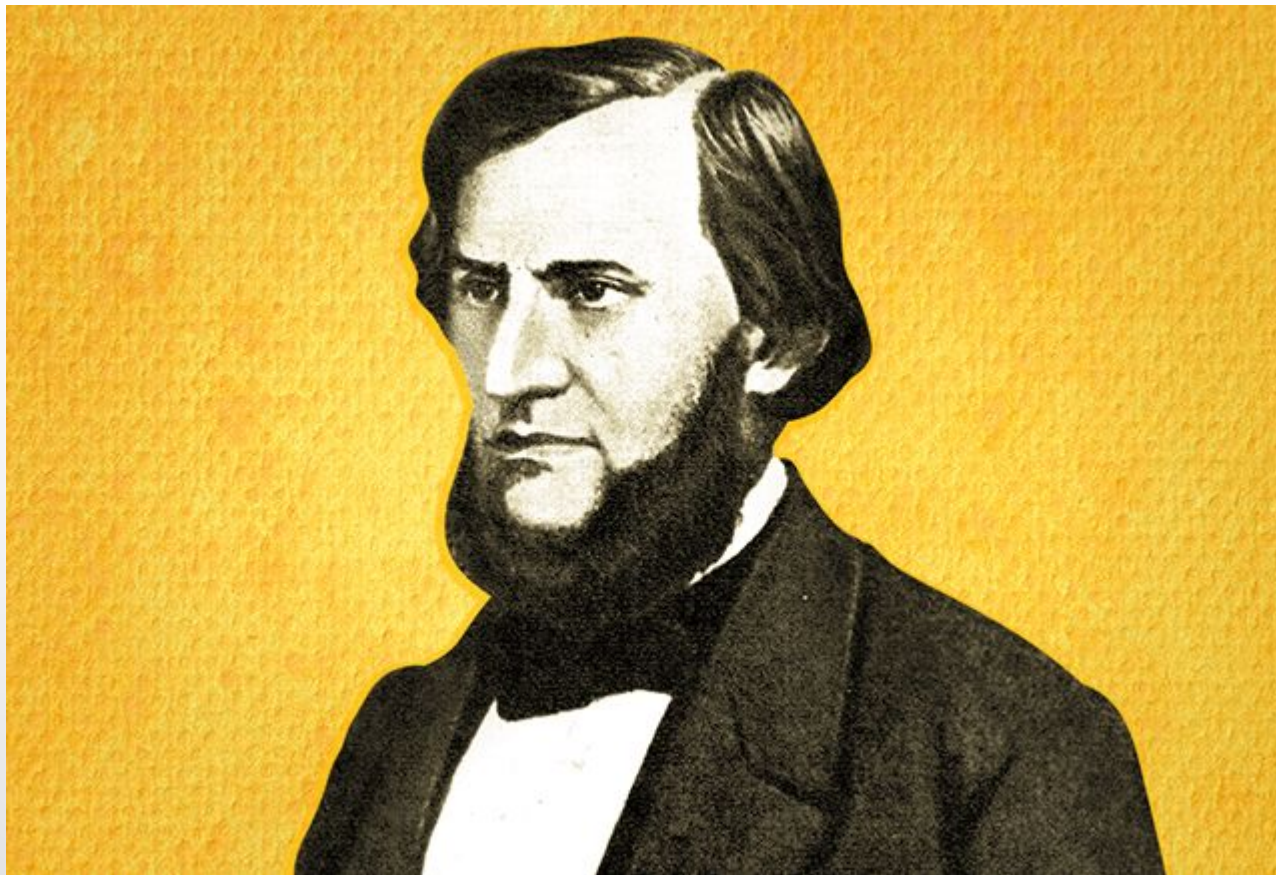


**Тема:** «Учимся читать стихи выразительно...»

**Цель:** формирование более выразительной, фонетически окрашенной речи у детей дошкольного возраста; обобщение и распространение собственного опыта.



**К. Д.Ушинский писал: “Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету”**

## Как применять мнемотехнику в детском саду?

Мнемотехника в детском саду, как результативный метод запоминания, обычно осваивается на простых примерах. Для начала детей знакомят с **мнемоквадратами** – понятными изо-бражениями, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение.

Затем воспитатель усложняет занятия, демонстрируя **мнемодорожки** – это уже квадрат из трёх - четырех картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в **2-3** предложения.

И, наконец, самая сложная структура – это **мнемотаблицы**. Они представляют собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение.

Мнемоквадрат



Мнемодорожка



Мнемотаблица





РАССКАЖИ СКАЗКУ «КРАСНАЯ ШАПОЧКА»



SkyClipArt

Расскажи сказку «Три медведя»











SkyClip

Расскажи сказку «Колобок»



SkyClipArt.ru

- Мишка, мишка! Что с тобой?
- Почему ты спишь зимой?
- Потому, что снег и лёд -
- Не малина и не мёд!



Сидит дед в шубу одет,  
Кто его раздевает,  
тот слезы проливает.  
*(Лук)*



РАССКАЖИ СКАЗКУ «СЕМЕРО КОЗЛЯТ»



Алгоритм "Зима"



Погода



Одежда



Труд взрослых



Птицы



Животные



Детские забавы

Расскажи-ка

 Что это?	 Как используют?	 Для кого помещения?
 Цвет Материал	 Детали	 Форма
 Как ухаживают?		

## Приемы обучения выразительному чтению стихов:

- 1.** подготовка детей к восприятию поэтического произведения (создание поэтической атмосферы, мотивация, вступительная беседа);
- 2.** выразительное и чувственное прочтение стихотворения воспитателем. Прочитать нужно так, чтобы воздействовать на сознание и чувства детей. Причем таким должно быть именно первое прочтение, пока не потерян момент неожиданности
- 3.** беседа с детьми о стихотворении (можно задавать вопросы, раскрывающие общую картину произведения, вопросы раскрывающие отношения ребенка к произведению, к герою, к поступкам, вопросы помогающие понять поэтическую форму и средства выражения);
- 4.** повторное чтение всего произведения с установкой на запоминание;
- 5.** воспроизведение стихотворения детьми.

## Признаки выразительного чтения:

1. умение соблюдать паузы и логические ударения, передающие замысел автора;
2. умение соблюдать интонации вопроса, утверждения, а также придавать голосу нужные эмоциональные окраски;
3. хорошая дикция, ясное, четкое произношение звуков, достаточная громкость, темп.

**Выразительность** – важное требование, предъявляемое к чтению стихотворений. Прочитать текст поэтического произведения выразительно, значит:

1. раскрыть характерные особенности образов, картин, изображенных в нем
2. показать отношение автора к событиям, к поступкам героев;
3. передать основную эмоциональную тональность, присущую произведению.

# Методы заучивания стихотворений:

- Визуальный
- Двигательный
- Слуховой
- Логический

Я девочкой с косицею тугою бежала к маме плакать от обид а нынче мама девочкой седою со мною рядом тихо семенит как жизнь переменяла наши роли своим плечом я маму заслоня должна беречь от холода от боли как в детстве берегла она меня но седина волос не тает а старость горше всех земных обид и маленькая девочка седая со мною рядом тихо семенит

Я девочкой с косицею тугою бежала к маме плакать от обид. А нынче мама девочкой седою со мною рядом тихо семенит. Как жизнь переменяла наши роли своим плечом я маму заслоня должна беречь от холода от боли как в детстве берегла она меня. Но седина волос не тает а старость горше всех земных обид и маленькая девочка седая со мною рядом тихо семенит.

Я девочкой с косицею тугою бежала к маме плакать от обид. А нынче мама девочкой седою со мною рядом тихо семенит. Как жизнь переменяла наши роли, своим плечом я маму заслоня, должна беречь от холода от боли как в детстве берегла она меня. Но седина волос не тает, а старость горше всех земных обид, и маленькая девочка седая со мною рядом тихо семенит.

Я девочкой с косицею тугою бежала к маме плакать от обид.

А нынче мама девочкой седою со мною рядом тихо семенит.

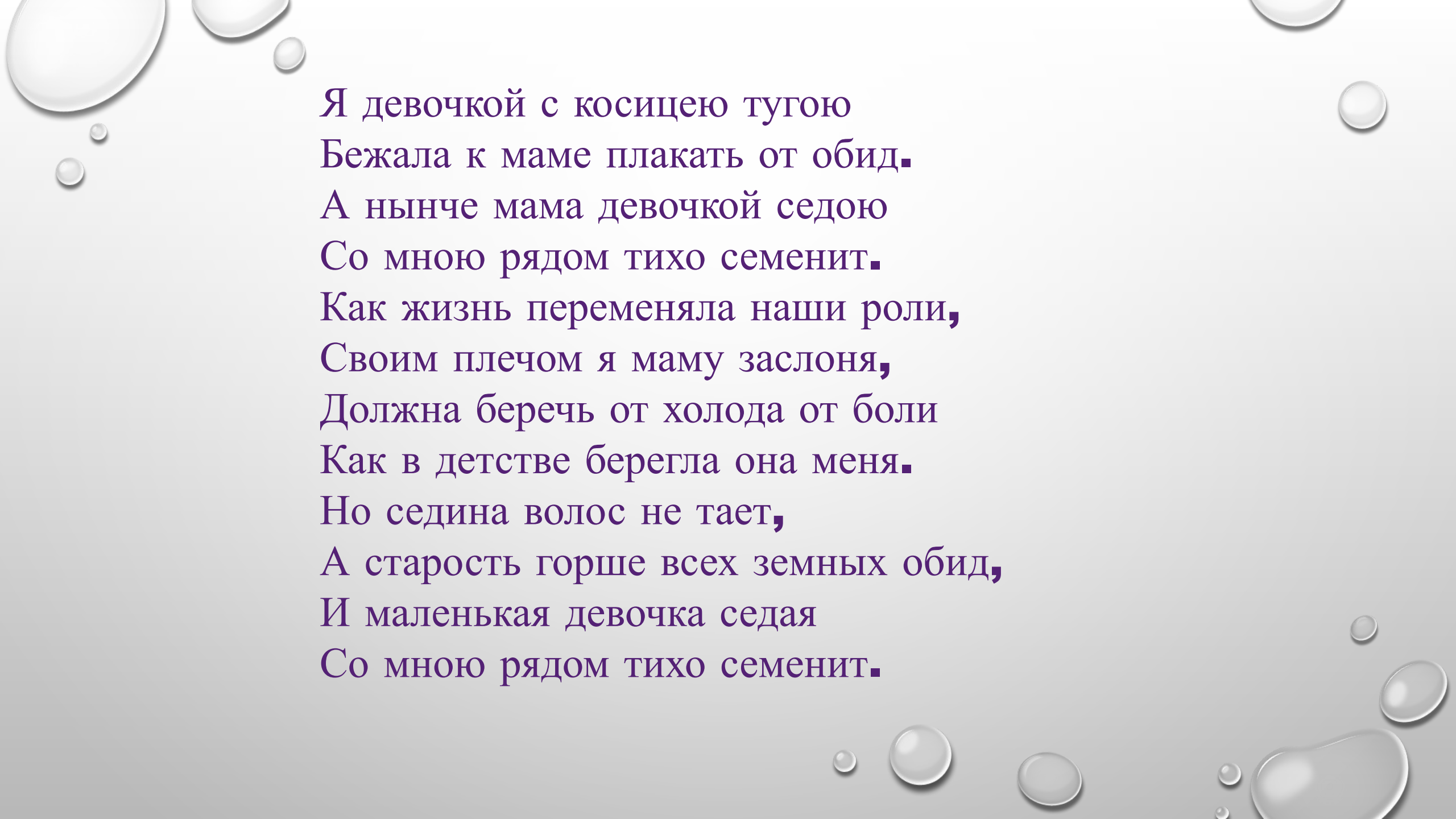
Как жизнь переменяла наши роли, своим плечом я маму заслоня,

Должна беречь от холода от боли как в детстве берегла она меня.

Но седина волос не тает, а старость горше всех земных обид,

И маленькая девочка седая со мною рядом тихо семенит.





Я девочкой с косицею тугою  
Бежала к маме плакать от обид.  
А нынче мама девочкой седою  
Со мною рядом тихо семенит.  
Как жизнь переменяла наши роли,  
Своим плечом я маму заслоня,  
Должна беречь от холода от боли  
Как в детстве берегла она меня.  
Но седина волос не тает,  
А старость горше всех земных обид,  
И маленькая девочка седая  
Со мною рядом тихо семенит.

www.promany.ru



Сшили



Тане



сарафанчик.



Нет такого



у подруг.



Ярко желтый



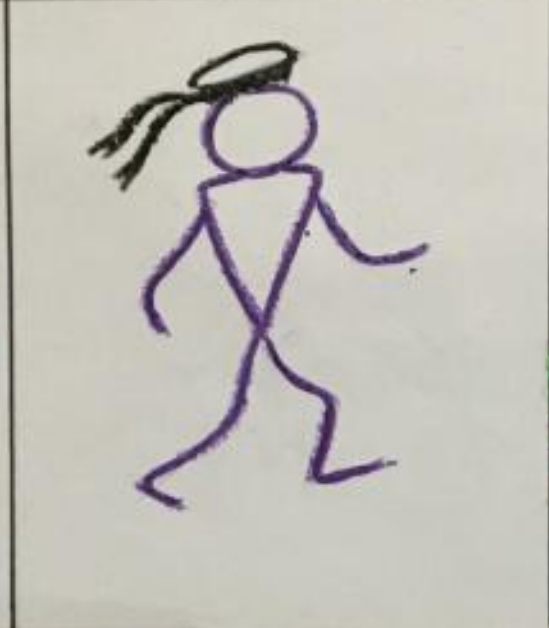
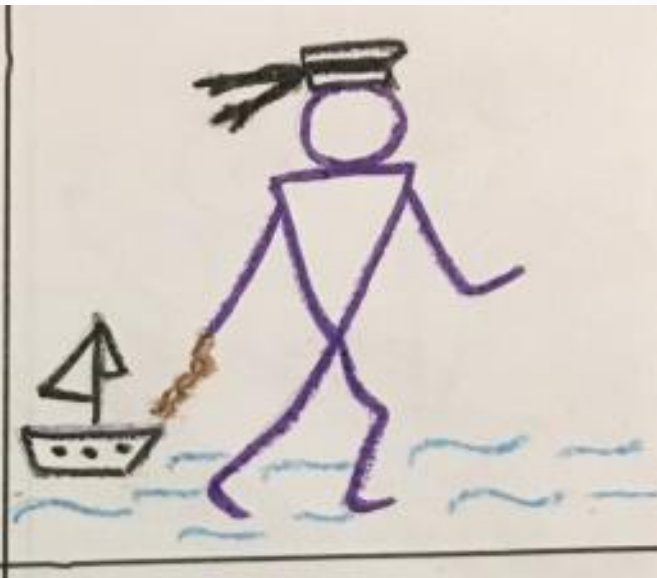
одуванчик,



колокольчики



вокруг.





# Мнемотаблица

 <p>Раз, два, три, четыре, пять.</p>	 <p>Мы идем</p>	 <p>во двор гулять.</p>
 <p>Бабу снежную слепили</p>	<p><a href="http://www.boltun-spb.ru">www.boltun-spb.ru</a></p>  <p>птичек</p>	 <p>крошками</p>
 <p>кормили.</p>	 <p>С горки мы потом ратались.</p>	 <p>А потом в снегу валялись.</p>
 <p>А потом домой пришли,</p>	 <p>суп поели,</p>	 <p>спать легли.</p>



БЛАГОДАРИМ

ЗА

ВНИМАНИЕ!

