Музыкально-фольклорные игры

В русских селах и городах среди молодежи были широко распространены музыкально - фольклорные игры подвижного характера. Без них не обходился ни один даже самый скромный народный праздник. Таким образом музыкально-фольклорные игры– естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитатель . Сегодня мы познакомимся с такими играми.

Игра «Дуйся пузырь»

Играющие, соединив руки, под музыку расходятся по кругу на словах « Дуйся, пузырь, раздувайся, пузырь». На слове «пузырь лопнул» хлопают в ладоши и бегут во внутрь круга со звуком «п-ш-ш»

Игра «Баба шла, шла, шла»

Играющие становятся в тесный круг, спрятав руки сзади. Под напев из рук в руки передается платочек. Как только закончилась песня, смотрят у кого в руках остался платочек, выходит в центр круга и пляшет под известный напев р. н. п. (например «Калинка» или «Во поле береза стояла».

Игра «Бабка Ежка »

В середину круга встает водящий — Бабка Ежка, в руках у нее «помело». Вокруг бегают играющие и дразнят ее:

Бабка Ежка Костяная Ножка
С печки упала, Ногу сломала,
А потом и говорит:
- У меня нога болит.
Пошла она на улицу
Раздавила курицу.
Пошла на базар
Раздавила самовар.

Бабка Ежка скачет на одной ноге и старается кого-нибудь коснуться «помелом». К кому прикоснется — тот и замирает.