

ИТОГОВАЯ РАБОТА ДИДЖИТАЛ АРТ

Маглёванный Иван

C49142

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying thicknesses, slanted diagonally from the bottom-left towards the top-right, set against a blue gradient background.

СОЗДАНИЕ ПЕРСОНАЛЬНОГО ЛОГОТИПА.

Работа была довольно лёгкая, сложностей не возникло



КОЛЛАЖ

Как по мне работа вышла не очень так как у меня не было достаточно знаний для её выполнения



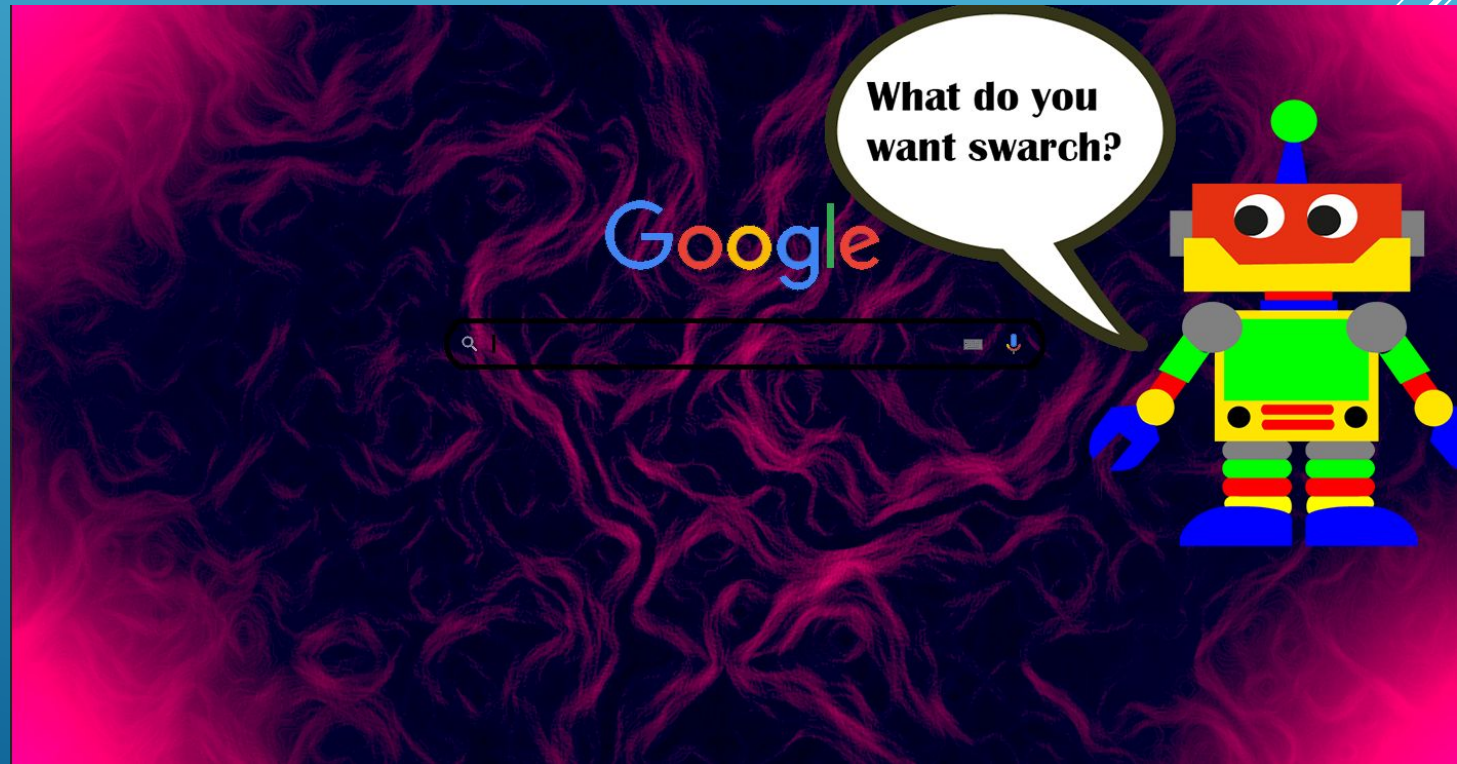
СОЗДАНИЕ ВИЗИТКИ

Мне очень нравится моя визитка, она получилась хорошей за исключением мелких деталей. Почему я решил сделать визитку автосалона? Когда искал в интернете визитки автосалона все они были безвкусные, я решил сделать свою в минимализме. Я считаю что она получилась лучше большинства визиток автосалонов.



СОЗДАНИЕ БРЕНД-ГЕРОЯ ДЛЯ ГУГЛА

В этой работе я допустил ошибку что не сделал поле для ввода белым. А в целом над этой работой очень постарался, я сделал фон в фотошопе над пришлось повозится. А бренд-героя было сделать довольно легко.



СОЗДАНИЕ ОБЛОЖКИ ЖУРНАЛА

Для меня при выполнении этой работы сложностей не возникло. Самая главная проблема для меня это найти подходящий шрифт, для русского языка в фотопрограмме очень мало шрифтов.



НЕОНОВЫЙ ТЕКСТ

Работа довольно лёгкая. В ней очень много можно экспериментировать. Лучше писать свой текст на Английском так как там очень большой выбор шрифтов. Хотя это было и легко но мне очень понравилось



Joan
Mahlovanni

СОЗДАНИЕ ДИЗАЙНА ДЛЯ БРЕНДИРОВАННЫХ КОФЕЙНЫХ СТАКАНОВ.

Работа была довольно интересной но к сожалению я не успел сделать разный дизайн на двух
Стаканах, я ещё вернусь к этой работе и доделаю её.



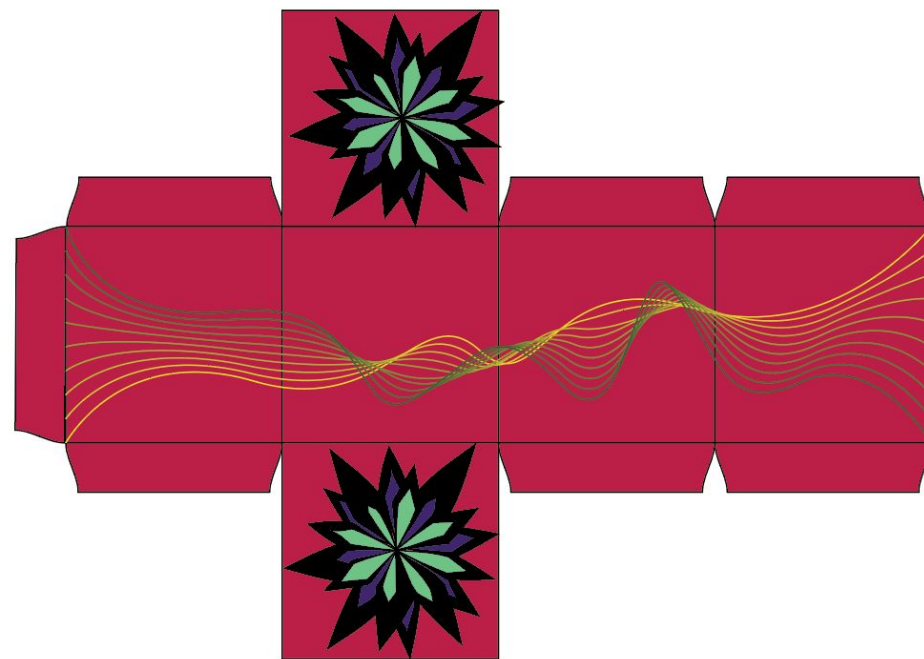
СОЗДАНИЕ ДИЗАЙНА БРЕНДИРОВАННОЙ ОДЕЖДЫ (СВИТШОТ, ХУДИ, ПОЛО, ФУТБОЛКА).

Работать с макетами было очень интересно.
Эти знания могут пригодятся мне в будущем.



СОЗДАНИЕ ДИЗАЙНА УПАКОВКИ ДЛЯ ПОДАРКА.

Работа была не сложной, но в будущем можно будет благодаря этим знаниям сделать самому
Уникальный дизайн подарочной упаковки.



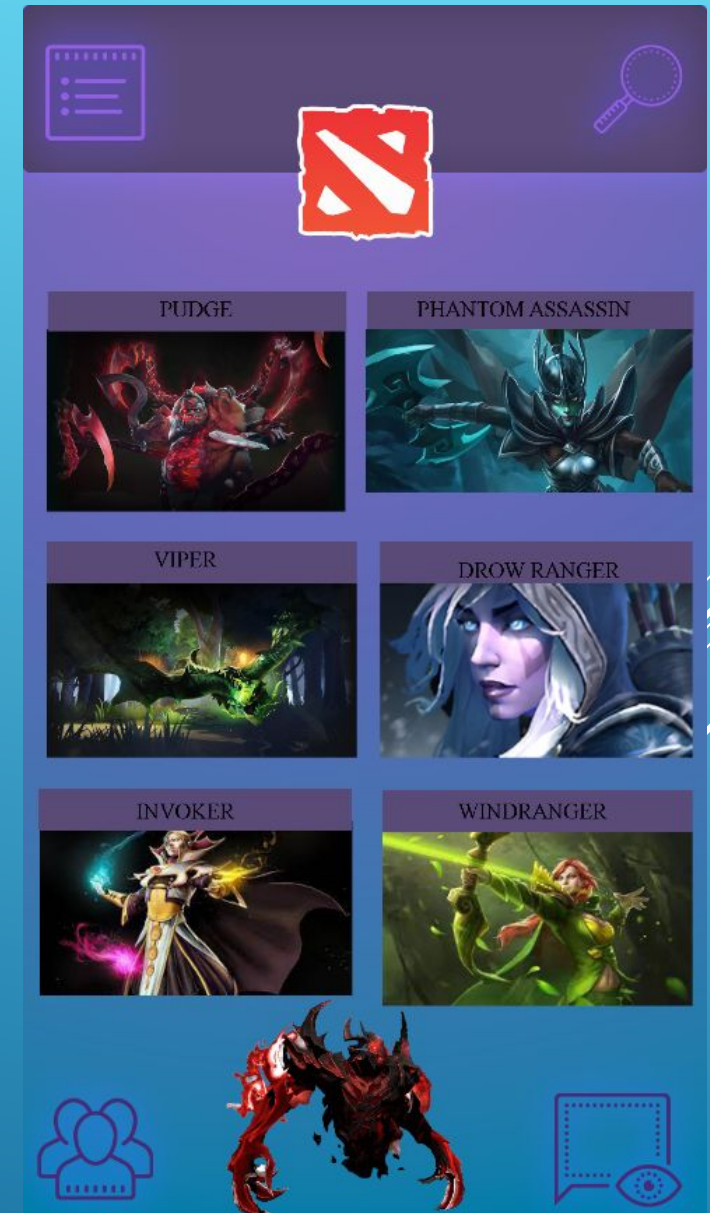
СОЗДАНИЕ МУДБОРДА КОФЕЙНИ

Главная сложность работы заключалась в том что бы найти правильные картинки подходящие под эстетику кофейни, я считаю что у меня получилось это сделать.



СОЗДАНИЕ ДИЗАЙНА БРЕНДИРОВАННОГО ОФОРМЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ.

Я считаю что у меня вышло довольно неплохо, но можно было лучше



СОЗДАНИЕ ПЕРСОНАЛЬНОГО ЛОГОТИПА. НАЙК

Логотип вышел для первого раза неплохо, работали в InScape но лучше бы в Illustrator



СОЗДАНИЕ ИГРОВОГО ПОСТЕРА. ФОРТНАЙТ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

На этом уроке я получил довольно полезный опыт использования маски



СОЗДАНИЕ ВИЗИТКИ КОСМО- ТУРАГЕНСТВА.

На уроке мы делали эту визитку в InScape но я самостоетельно сделал её в Illustrator. Из- за того что

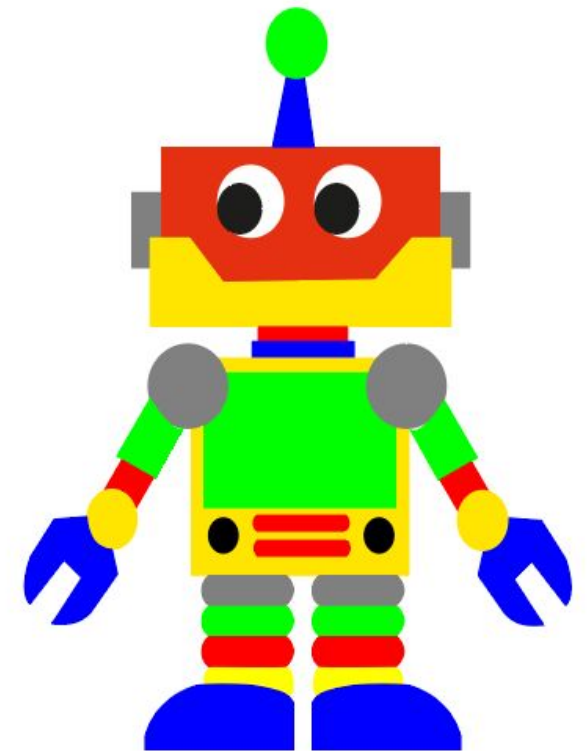


Robot Developer
Creating Arduino robots

Instagram: @robo_dev
Facebook: @robot_develop

СОЗДАНИЕ БРЕНД-ГЕРОЯ. РОБОТ

Этого робота мы делали в InScape но я также его сделал в Illustrator. Из-за того что не у всех был установлен Illustrator мы мало в нём поработали, но я сам в нём немного разобрался.



СОЗДАНИЕ ДИЗАЙНА БРЕНДИРОВАННОЙ ОДЕЖДЫ ДЛЯ ШАГА

Анологичную работу мы делали дома



ВЫВОД

Для данная тема была очень итресна, очень жаль что мы так поврехностно, хотелось пройти её более подробно. Тему можно было сделать немного по-сложнее хотя может только мне так показалось. Было бы неплохо увидеть продолжения этой теме уделить время в след. году.

