

# ИТОГОВАЯ РАБОТА ДИДЖИТАЛ АРТ

Маглёванный Иван

C49142

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying thicknesses, slanted diagonally from the bottom-left towards the top-right, set against a blue gradient background.

# СОЗДАНИЕ ПЕРСОНАЛЬНОГО ЛОГОТИПА.

Работа была довольно лёгкая, сложностей не возникло



# КОЛЛАЖ

Как по мне работа вышла не очень так как у меня не было достаточно знаний для её выполнения



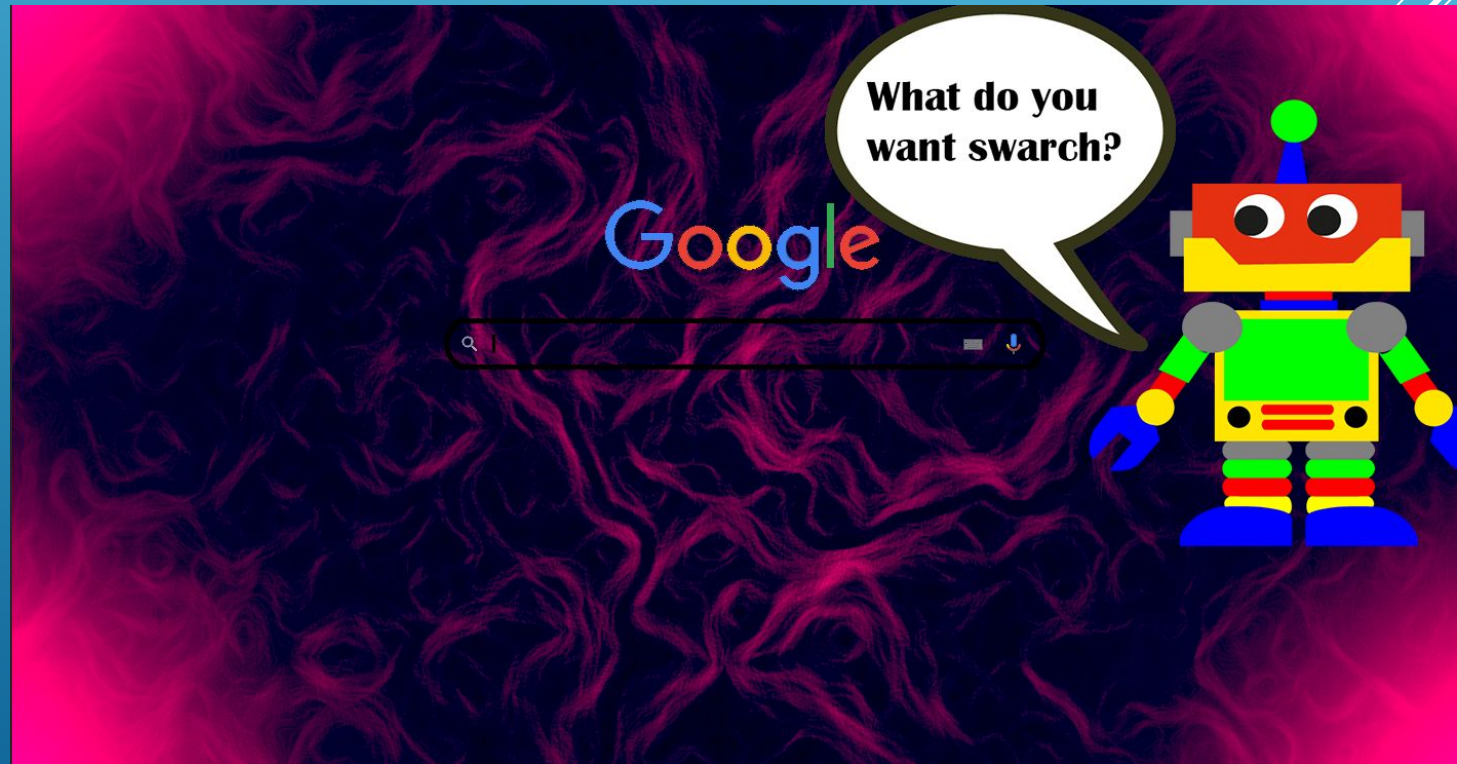
# СОЗДАНИЕ ВИЗИТКИ

Мне очень нравится моя визитка, она получилась хорошей за исключением мелких деталей. Почему я решил сделать визитку автосалона? Когда искал в интернете визитки автосалона все они были безвкусные, я решил сделать свою в минимализме. Я считаю что она получилась лучше большинства визиток автосалонов.



# СОЗДАНИЕ БРЕНД-ГЕРОЯ ДЛЯ ГУГЛА

В этой работе я допустил ошибку что не сделал поле для ввода белым. А в целом над этой работой очень постарался, я сделал фон в фотошопе над пришлось повозится. А бренд-героя было сделать довольно легко.





# СОЗДАНИЕ ОБЛОЖКИ ЖУРНАЛА

Для меня при выполнении этой работы сложностей не возникло. Самая главная проблема для меня это найти подходящий шрифт, для русского языка в фотопрограмме очень мало шрифтов.



# НЕОНОВЫЙ ТЕКСТ

Работа довольно лёгкая. В ней очень много можно экспериментировать. Лучше писать свой текст на Английском так как там очень большой выбор шрифтов. Хотя это было и легко но мне очень понравилось



Joan  
Mahlovanni

# СОЗДАНИЕ ДИЗАЙНА ДЛЯ БРЕНДИРОВАННЫХ КОФЕЙНЫХ СТАКАНОВ.

Работа была довольно интересной но к сожалению я не успел сделать разный дизайн на двух  
Стаканах, я ещё вернусь к этой работе и доделаю её.





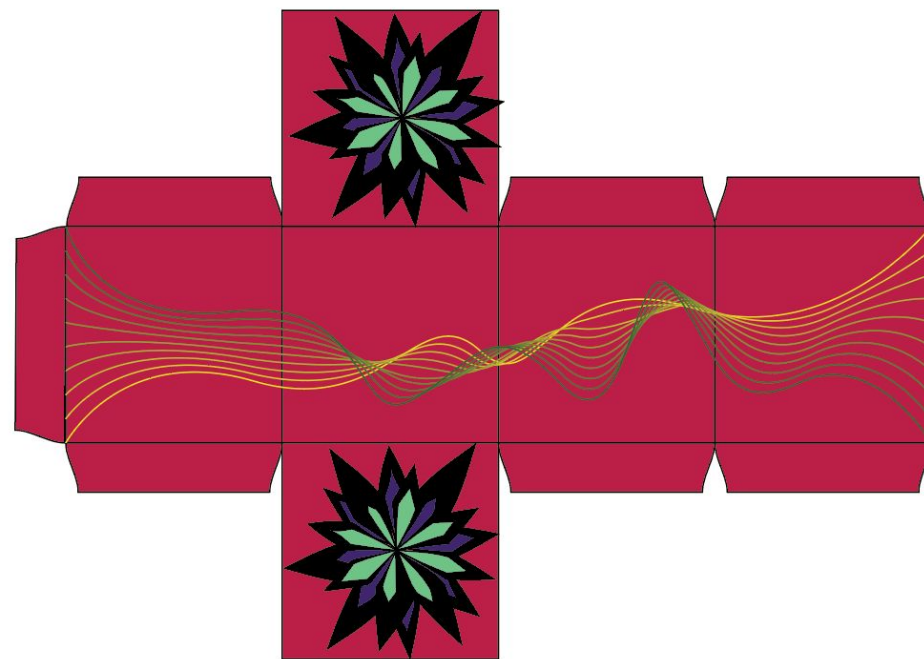
# СОЗДАНИЕ ДИЗАЙНА БРЕНДИРОВАННОЙ ОДЕЖДЫ (СВИТШОТ, ХУДИ, ПОЛО, ФУТБОЛКА).

Работать с макетами было очень интересно.  
Эти знания могут пригодятся мне в будущем.



# СОЗДАНИЕ ДИЗАЙНА УПАКОВКИ ДЛЯ ПОДАРКА.

Работа была не сложной, но в будущем можно будет благодаря этим знаниям сделать самому  
Уникальный дизайн подарочной упаковки.



# СОЗДАНИЕ МУДБОРДА КОФЕЙНИ

Главная сложность работы заключалась в том что бы найти правильные картинки подходящие под эстетику кофейни, я считаю что у меня получилось это сделать.





# СОЗДАНИЕ ДИЗАЙНА БРЕНДИРОВАННОГО ОФОРМЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ.

Я считаю что у меня вышло довольно неплохо, но можно было лучше





# СОЗДАНИЕ ПЕРСОНАЛЬНОГО ЛОГОТИПА. НАЙК

Логотип вышел для первого раза неплохо, работали в InScape но лучше бы в Illustrator



# СОЗДАНИЕ ИГРОВОГО ПОСТЕРА. ФОРТНАЙТ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

На этом уроке я получил довольно полезный опыт использования маски



# СОЗДАНИЕ ВИЗИТКИ КОСМО- ТУРАГЕНСТВА.

На уроке мы делали эту визитку в InScape но я самостоетельно сделал её в Illustrator. Из- за того что

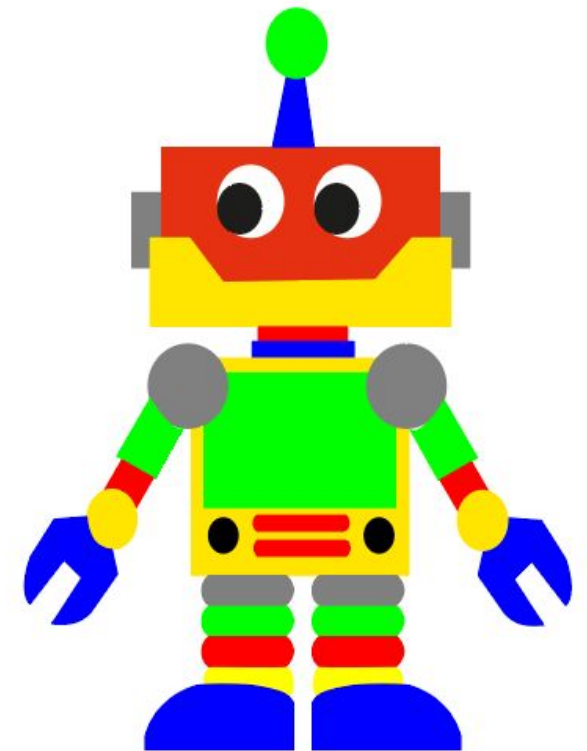


*Robot Developer*  
*Creating Arduino robots*

*Instagram: @robo\_dev*  
*Facebook: @robot\_develop*

# СОЗДАНИЕ БРЕНД-ГЕРОЯ. РОБОТ

Этого робота мы делали в InScape но я также его сделал в Illustrator. Из-за того что не у всех был установлен Illustrator мы мало в нём поработали, но я сам в нём немного разобрался.





# СОЗДАНИЕ ДИЗАЙНА БРЕНДИРОВАННОЙ ОДЕЖДЫ ДЛЯ ШАГА

Анологичную работу мы делали дома



# ВЫВОД

Для данная тема была очень итресна, очень жаль что мы так поврехностно, хотелось пройти её более подробно. Тему можно было сделать немного по-сложнее хотя может только мне так показалось. Было бы неплохо увидеть продолжения этой теме уделить время в след. году.

