

Слог и слогораздел

Материалы к лекции

ПРАВИЛО

**На слоги мы делим только
в транскрипции!
Слог - фонетическая
единица!**

Правила слогоделения

- Сочетание «согласный + гласный», как правило, отходит к последующему слогу, ср.: *фо-не-ма, па-на-ма, бе-рё-за.*
- В сочетании «сонорный + шумный» слогораздел проходит между ними, ср.: *вер-ба, кар-та, тум-ба, зон-ты, пол-зать.*

Правила слогоделения

- Сочетание «сопоруый + сопоруый» отходит к последующему слогу, ср.: *во-лна, по-лный, ко-рмить.*
- Сочетание «шумный + сопоруый» отходит к последующему слогу, ср.: *до-бры, ку-плю, па-сла.*

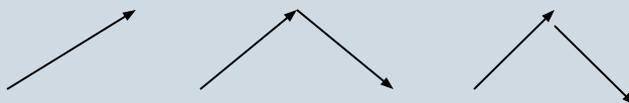
Правила слогоделения

- Сочетание двух шумных звонких или двух шумных глухих отходит к последующему слогу, ср.: *е-два, ре-звы, ла-пша, по-чти, пу-шка.*
- В сочетании «*[j]* + любой согласный» слогораздел проходит между ними, ср.: *май-ка, стай-ка, вой-лок.*

Образец деления на слоги

II
Ту́мба [ту́м / бь́]
143 24

I II
Троллейбу́с [трл / л'э́ / бус]
134 343 241



Шкала сонорности

I II I II II
Аудиторія [л /у / д'и / то' / р'и / јь]
4 4 24 14 34 34

