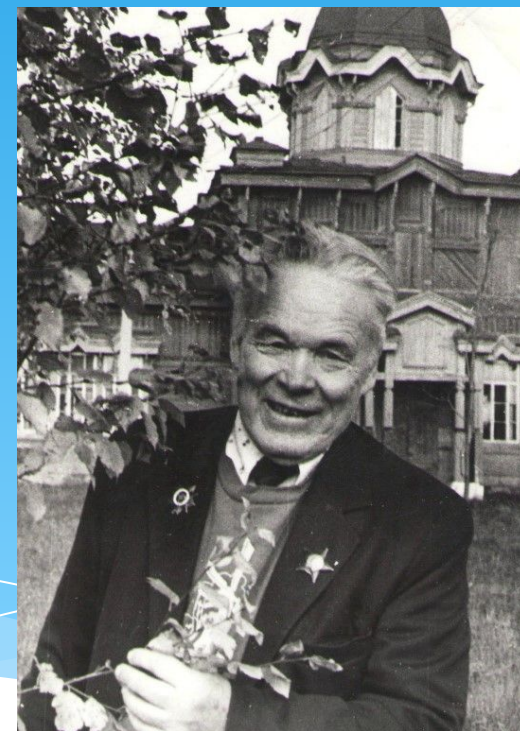
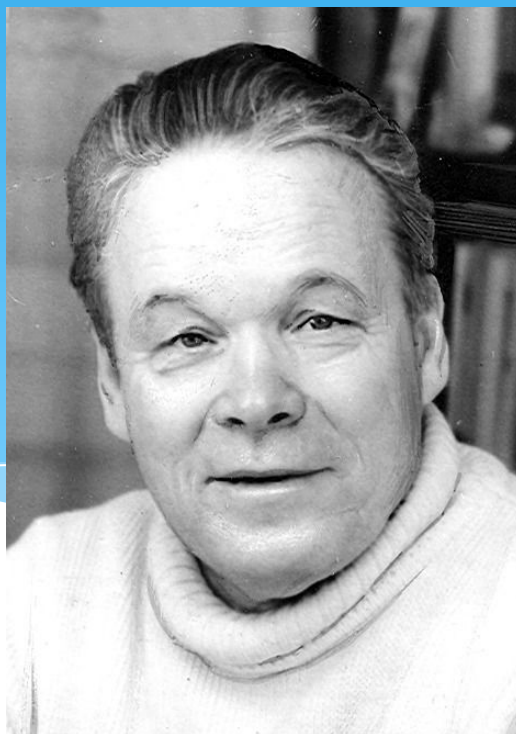
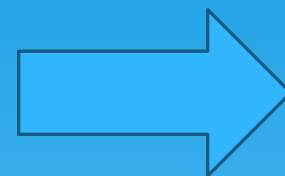
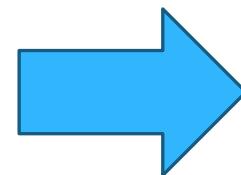


Аркадий Крупняков- наш земляк



Крупняков Аркадий Степанович родился 22 мая 1919 года в деревне Чкарино. В 1937 году окончил среднюю школу в своей родной деревне. А потом учился в школе паровозных бригад на станции Юдино Татарской АССР и в то же время работал помощником механика на железной дороге. В сентябре 1939 года его призвали в армию. Война застала его на южной границе. На фронте Крупняков был командиром отделения, заместителем политрука роты, командиром взвода, корреспондентом фронтовой газеты. За мужество и храбрость в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками был награжден орденом Красной звезды и боевыми медалями.



На сцене русского драматургического театра поставлены по его пьесам и инсценировкам спектакли «Последний решительный», «Раскол», «Журавленок», «Выбор», «Дорогами братства». По пьесам А.

Крупнякова марийская студия телевидения поставила спектакли «Путь Аказа», «Продкомиссия», «Пламя над волостью», «Талькина победа». За

заслуги в развитии советской литературы А. Крупняков награжден орденом Дружбы народов (1979). Ему присвоено звание народного писателя Марийской АССР. А. Крупняков – лауреат Государственной премии Марийской АССР, член КПСС, в Союз писателей СССР принят в 1968 году. На сцене русского драматургического театра поставлены по

его пьесам и инсценировкам спектакли «Последний решительный», «Раскол», «Журавленок», «Выбор», «Дорогами братства». По пьесам А.

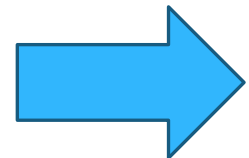
Крупнякова марийская студия телевидения поставила спектакли «Путь Аказа», «Продкомиссия», «Пламя над волостью», «Талькина победа». За

заслуги в развитии советской литературы А. Крупняков награжден орденом Дружбы народов (1979). Ему присвоено звание народного писателя Марийской АССР. А. Крупняков – лауреат Государственной премии Марийской АССР, член КПСС, в Союз писателей СССР принят в 1968 году.

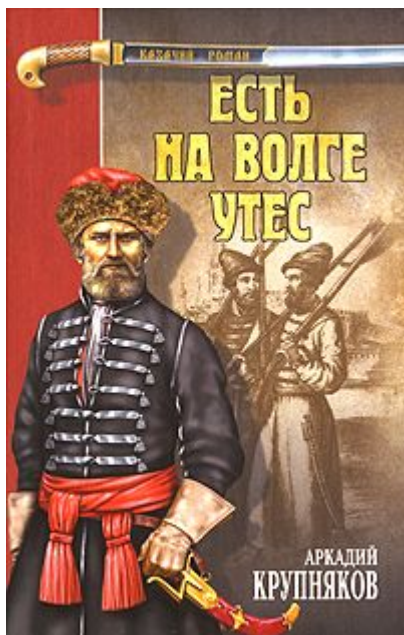


Гусляры

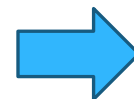
У каждого памятника свой век. Проходит время, и памятники исчезают с лица земли. Ни мрамор, ни бронза не могут бесконечно сопротивляться времени. Но есть памятники вечные - они в сердце народа. Пока жив хоть один человек - жива память. Такой памятник воздвиг в своих сердцах марийский народ Аказу Тугаеву, прозванному Акпарсом.



Есть на Волге утёс

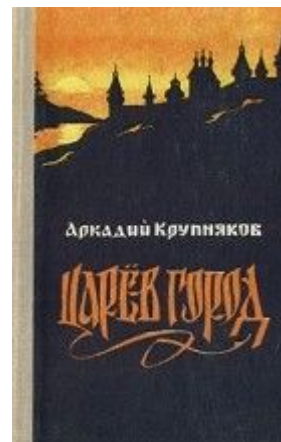


В романе, посвященном непосредственно самому восстанию и судьбам главных его участников, много достоверных исторических фактов и персонажей. Особенно среди них выделяется судьба простой девушки Аленки, ставшей во главе отряда, прототипом которой является подлинное историческое лицо - атаман Алена-старица.



Царев город

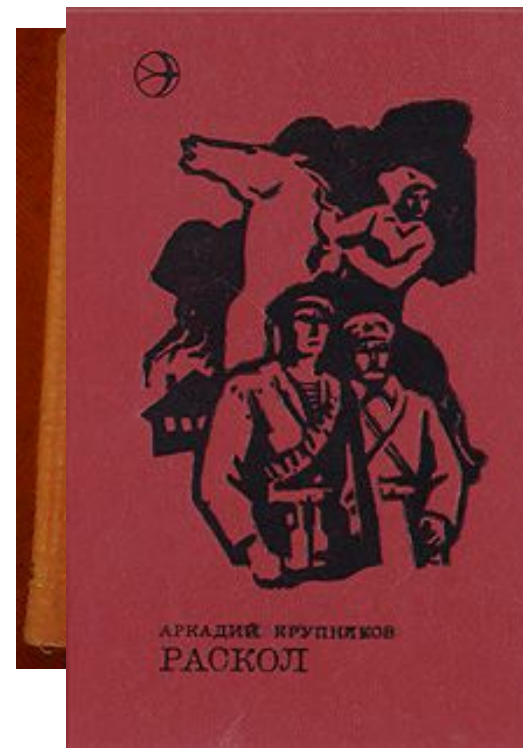
Книга рассказывает о событиях русской-истории конца XVI века. Основное событие, вокруг которого строится повествование, - основание города-крепости на реке Кокшаге, то есть нынешней Йошкар-Олы, 400-летию которой автор и посвящает это произведение.



Берёзовый сок

Раскол

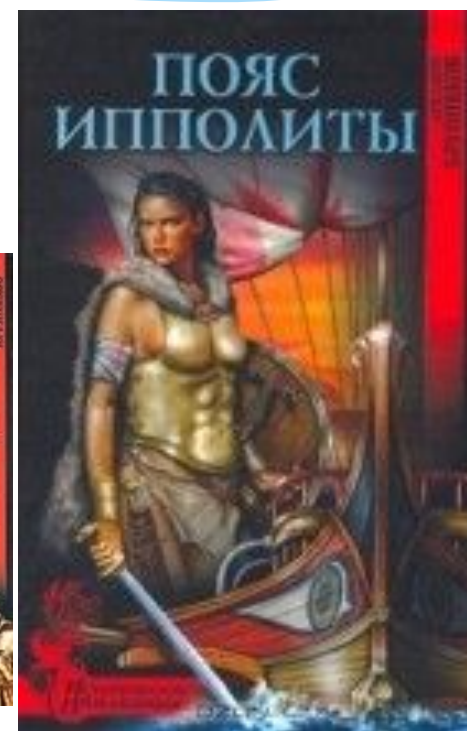
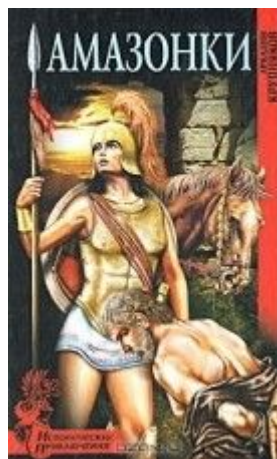
Роман о жизни , людях начала 19 века. О трудных годах становлении советской власти , о классовой борьбе в деревнях.



Пояс Ипполиты Амазонки

Замечательный приключенческий романы «Амазонки», «Пояс Ипполиты» известного писателя Аркадия Крупякова является первой частью одноименной трилогии о полулегендарном государстве женщин-воительниц в Северном Причерноморье.

Привольно раскинулась на берегах полноводного Фермодонта могучая Фермоскира - главный город воинственных и беспощадных амазонок. От их стремительных и жестоких набегов редкие поселения мирных пастухов, рыбаков и ремесленников испытывают ужас. Богатеет Фермоскира, ширятся ее владения. Но ничто не вечно в этом мире. В разгар гражданской войны между царицей амазонок и главной жрицей храма Ипполиты в страну вторгается греческое войско под предводительством опытного Диомеда...



Спасибо за внимание!