

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
Большеболдинского района Нижегородской области  
(Большеказариновская библиотека - филиал)

# Царскосельский лицей



с. Большое Казариново, 2020г

# Царскосельский лицей (1811-1844)



**Когда-то в древних Афинах существовала легендарная  
школа, основанная философом Аристотелем,**

**называвшаяся**

**ЛИКЕЕМ ИЛИ ЛИЦЕЕМ.**

**Русский Царскосельский Лицей – это элитное учебное  
заведение, стремившееся быть подобным образцу высокой  
античности, проникнутое духом романтизма и свободной  
мысли.**

# Открытие Лицея

*Лицей был основан в 1810г. в царском селе и открыт 9 октября 1811г.*



# Царскосельский лицей – закрытое дворянское высшее учебное заведение

Принимаются юноши в  
возрасте 10-12 лет

Прием в лицей  
проводится  
один раз в три года  
в количестве от 20 до 50  
человек

Все расходы на  
содержание  
несет государственная  
казна

Первый набор 30 человек

**Лицей был задуман Николаем I и создан по проекту видного государственного деятеля М.М.Сперанского.**

**Цель царского правительства:**  
подготовка высокообразованных чиновников для административного, судебного и дипломатического поприща.

**Цель прогрессивных деятелей (М.М.Сперанский, В.Ф.Малиновский):**  
стремились к воспитанию «новых людей», которые в будущем могли бы осуществить преобразование России.

**Цели и содержание работы Лицея определены Уставом**

**Лицей приравнивается к российским университетам.**

# Организация жизни лицеистов

## *Отличия Царскосельского лицея от других учебных заведений*

- Не придается особого значения религиозным обрядам и убеждениям;
- первое в России учебное заведение, где не предусматриваются телесные наказания;
- педагогам и наставникам полагается относиться к воспитанникам корректно, как ко взрослым, обращаться только на «вы», прибавляя к фамилии обращение «господин»;
- каникулы воспитанники проводят в стенах Лицея, встречи с родителями и родственниками только в определенные дни и только в Лицее;
- занятия проходили с 1 августа по 1 июля, каникулы – один месяц – июль.

## **Распорядок дня в лицее**

<b>6.00</b>	<b>подъем, молитва;</b>
<b>7.00-9.00</b>	<b>занятия в классе;</b>
<b>9.00-10.00</b>	<b>чай, прогулка;</b>
<b>10.00-12.00</b>	<b>занятия в классе;</b>
<b>12.00-13.00</b>	<b>прогулка;</b>
<b>13.00</b>	<b>обед;</b>
<b>14.00-15.00</b>	<b>чистописание или рисование;</b>
<b>15.00-17.00</b>	<b>занятия в классе</b>
<b>17.00-18.00</b>	<b>чай, прогулка, повторение уроков или вспомогательный класс;</b>
<b>20.30</b>	<b>ужин;</b>
<b>до 22.00</b>	<b>игры, чтение;</b>
<b>22.00</b>	<b>вечерняя молитва, сон.</b>

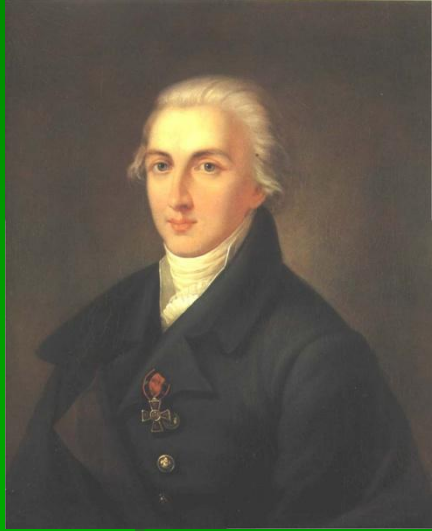


# Обучение

Учебные предметы в Лицее делятся на два курса

<b>Начальный курс (3 года)</b>	<b>Окончательный курс (3 года)</b>
<b>грамматика языков: русский, латинский, французский, немецкий;</b>	<b>нравственные науки;</b>
<b>первоначальные основы: «Закона Божиего», философии нравственной и основ логики;</b>	<b>физические;</b>
<b>математические и физические науки;</b>	<b>математические;</b>
<b>исторические науки: русская и иностранная история, география, хронология;</b>	<b>исторические;</b>
<b>первоначальные основания изящной словесности;</b>	<b>словесность;</b>
<b>изящные искусства и гимнастические упражнения;</b>	<b>изящные искусства и гимнастические упражнения;</b>
<b>чистописание, рисование, танцы, фехтование, верховая езда, плавание.</b>	<b>гражданская архитектура и искусство</b>

# Директора и наставники



- стремился создать в Лицее атмосферу демократии и свободолюбия;
- принимал участие в создании первого лицейского Устава;
- добился отмены телесных наказаний в Лицее;

## Малиновский Василий Федорович (1765-1814)

- с 1811г. по 1814г первый директор лицея Василий Федорович был автором одного из первых проектов отмены крепостного права (1802), являлся сторонником, государственных преобразований М.М. Сперанского. В семье директора лицея лицеисты первого курса проводили "часы досуга".

1812 год - под влиянием реакционных кругов уволен от должности и выслан из Петербурга М.М. Сперанский. В.Ф. Малиновский лишился огромной поддержки. Постоянные столкновения с министром просвещения А.К. Разумовским приводили к расстройству и без того слабого здоровья. Министр буквально обрушился на директора с бесконечными придирками и замечаниями.

23 марта (4 апреля) 1814 года он скоростижно скончался в возрасте 49 лет.



## Энгельгардт Егор Антонович (1775-1862)

### второй директор

**В 1812 г.** он был назначен директором Педагогического института, в этой должности пробыл неполные четыре года.

**С марта 1816** — директор Лицея.

**В октябре 1823 г.** уходит в отставку.

Энгельгардт пользовался особым благорасположением государя и обращался к нему лично по делам заведения и тут же получал Высочайшие повеления, которые и приводил в исполнение, давая лишь знать о том министру. Энгельгардт был не только деятельным добросовестным начальником, но истинным отцом, другом своих воспитанников, которые, со своей стороны, награждали его чистейшей любовью и полной доверенностью.

- Представил министру проект изменений некоторых положений лицея и пансиона:
- об уничтожении хозяйственного комитета пансиона, с упразднением должности смотрителя по хозяйственной части и заменой его экономом,
- об учреждении должности инспектора в заведении как помощника директора по нравственной и хозяйственной части.

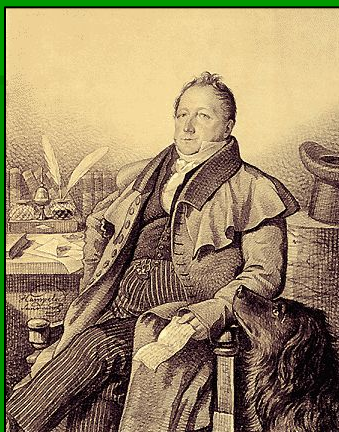
# НАСТАВНИКИ ЛИЦЕЯ

**КУНИЦЫН Александр Петрович** – профессор нравственных наук

**ГАЛИЧ Александр Иванович** – профессор словесности.

**КАЙДАНОВ Иван Кузьмич** – профессор истории, географии и статистики.

**КАРЦОВ Яков Иванович** – адъюнкт-профессор физических и математических наук. Преподавал арифметику, геометрию, алгебру, тригонометрию, аналитическую геометрию, физику, черчение, астрономию и военные науки.



**КУНИЦЫН Александр Петрович**



**КАЙДАНОВ Иван Кузьмич**

# А.С.Пушкин

*Самой яркой звездой Лицея стал А.С.Пушкин*

**Благослови, ликующая муза,  
Благослови: да здравствует  
Лицей!**

**Наставникам, хранившим  
юность нашу,**

**Всем честию, и мёртвым и  
живым.**

**К устам подъяв признательную  
чашу,**

**Не помня зла, за благо  
воздадим!**

**Пушкин «19 октября»**



# Пушкин и Державин



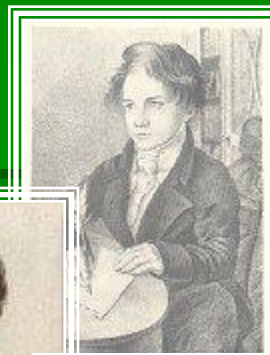
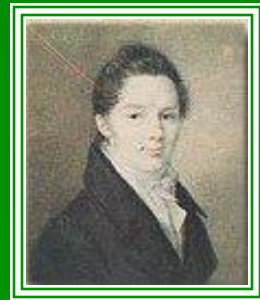
Наступил день публичного экзамена 8 января 1815 года (переходного в старший класс), на который приехал Державин. Пушкину велели прочесть собственное стихотворение: «воспоминания в Царском Селе».

Державин был растроган и признал в Пушкине достойного себе наследника. Это стихотворение за полной подписью автора, было напечатано в «Российском музее», который в том же году поместил и еще несколько произведений Пушкина.

# Первый выпуск Лицея

9 июня 1817г. состоялся выпуск лицеистов. Деятельность каждого учебно-воспитательного заведения оценивается судьбами воспитанников, окончивших его. Многие воспитанников Царскосельского лицея знает весь мир.

А.С.Пушкин,  
И.И.Пущин,  
А.А.Дельвиг,  
В.К.Кюхельбекер,  
М.А.Корф,  
Ф.Ф.Матюшкин,  
А.М.Горчаков.



# Судьбы воспитанников Лицея



**А.С.Пушкин – родоначальник русской литературы**



**И.И.Пушин – судья Московского народного суда, поэт, декабрист, один из основателей Северного общества**



**А.А.Дельвиг – поэт, литератор**



**М.А.Корф – государственный деятель, председатель департамента Государственного совета, секретарь Петербургской Академии наук**



**В.К.Кюхельбекер – русский поэт и декабрист**





**Ф.Ф.Матюшкин – адмирал**



**А.М.Горчаков – министр иностранных дел, канцлер.**

**Царскосельский лицей ставил о себе добрую память:**

**он дал России немало достойнейших деятелей на поприще государственной службы, в области наук и словесности и заслужил горячую любовь своих питомцев.**

**Царскосельский лицей признан лучшим учебным заведением всех времен и даже неким идеалом школы будущего.**

После выпуска Лицей в Царском Селе существовал еще 27 лет как учебное заведение.

Но лицейская система воспитания и образования претерпевала изменения.

**1844г. Лицей был переведен из Царского села в Петербург и назван Александровским лицеем.**

**1918г. Лицей был ликвидирован.**

**За 100 лет он выпустил 1818 воспитанников.**

Спасибо за внимание !

Составитель:

Плащенкова Карина Александровна,  
библиотекарь Большеказариновской  
библиотеки-филиала