

# Быть зрителем — это профессия

*«Быть зрителем — это профессия»*

*© О. Климанова*

# Откуда вообще это пошло?



Помпезная аристократия  
вплоть до конца XIX века



«Широкая публика» или как тебя  
видит артист во время спектакля

# В театре классно!

Вы теперь одеты, как черт.

OK



*Вон какие красивые люди туда ходят :)*



*Без шуток!*

# Дцать великолепных правил

## 1. Я у мамы таймменеджер

*Приходи заблаговременно*

### ТРЕТИЙ ЗВОНОК



## 2. Мода из комода

*Выбирай подобающий костюм*





*«наш Художественный театр отличается от многих других театров тем, что в нем спектакль начинается с момента выхода в здание театра»*

← К. С. Станиславский

# Доце



4

Ваши места ждут Вас ещё 15 минут



5

# Культурно ходим



KYKOLNIK.LJ.RU



6

# И культурно СИДИМ

А шо тут  
собсна  
непра-  
вильно?!



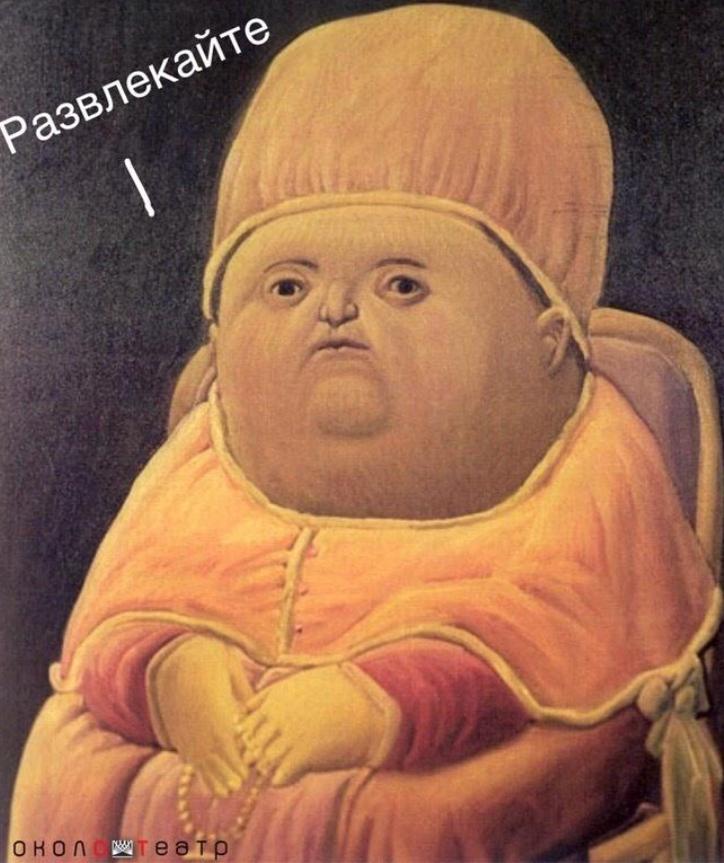
7

# Я – искушённый зритель

Когда выбрался в театр

СМ

Развлекайте  
|



ОНОЛОТЕАТР

# 8

# Звук и свет ТОЛЬКО на сцене

НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПРО МОБИЛЬНЫЙ ТЕЛЕФОН! ПРАВИЛОМ ХОРОШЕГО ТОНА СЧИТАЕТСЯ ГРОМКО НАХВАЛИВАТЬ ПОСТАНОВКУ ПРЯМО ВО ВРЕМЯ ДЕЙСТВИЯ



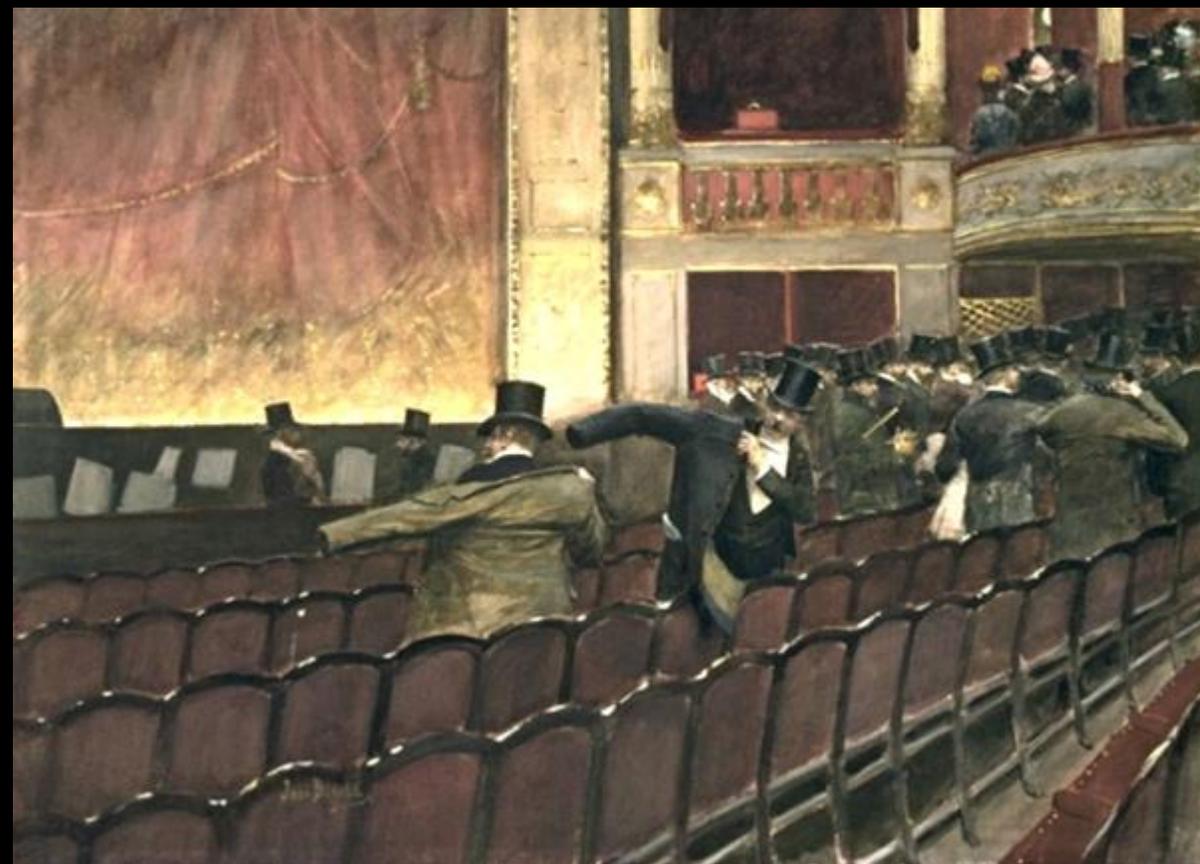
Когда пошел с классом в театр

ОКОЛОТЕАТРА



9

# Когда уже можно УХОДИТЬ?



10

Лучшее в  
театре –  
антракт.



Посещайте почаще  
Театральный буфет.  
Там пирожные с кремом,  
С пузырьками вода.  
Как дрова на тарелках  
Шоколадки лежат,  
И сквозь трубочку можно  
Пить молочный коктейль.  
Не просите билеты  
На балкон и в партер,  
Пусть дадут вам билеты  
В театральный буфет.  
Уходя из театра,  
Унесёте с собой  
Под трепещущим сердцем,  
В животе, бутерброд.

11

# Теперь действовать будем мы



12

# Завершение вечера



Здание театра после спектакля.

Как выглядят после спектакля люди, вы знаете 😊

1	□ Я у мамы таймменеджер
2	□ Мода из комода
3	□ До спектакля
4	□ 15 театральных минут
5	□ Культурно ходим
6	□ И культурно сидим
7	□ Я – искушённый зритель
8	□ Звук и свет только на сцене
9	□ Когда уже можно уходить?
10	□ Лучшее в театре – антракт
11	□ Теперь действовать будем мы
12	□ Завершение вечера

