

Быть зрителем — это профессия

«Быть зрителем — это профессия»

© О. Климанова

Откуда вообще это пошло?



Помпезная аристократия
вплоть до конца XIX века



«Широкая публика» или как тебя
видит артист во время спектакля

В театре классно!

Вы теперь одеты, как черт.

OK



Вон какие красивые люди туда ходят :)



Без шуток!

Дцать великолепных правил

1. Я у мамы таймменеджер

Приходи заблаговременно

ТРЕТИЙ ЗВОНОК



2. Мода из комода

Выбирай подобающий костюм





«наш Художественный театр отличается от многих других театров тем, что в нем спектакль начинается с момента выхода в здание театра»

← К. С. Станиславский

До́йе



4

Ваши места ждут Вас ещё 15 минут



5

Культурно ходим



KYKOLNIK.LJ.RU



ПРОХОДИТЬ К СВОЕМУ МЕСТУ В ЗАЛЕ НУЖНО СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ:

ЛИЦОМ К ЗРИТЕЛЮ
(ПРОЯВЛЯЕМ УВАЖЕНИЕ
К ПУБЛИКЕ)

И ЗАДНИЦЕЙ К ЗРИТЕЛЮ
(ДАТЬ УВАЖЕНИЯ
АРТИСТАМ НА СЦЕНЕ)

6

И культурно СИДИМ

А шо тут
собсна
непра-
вильно?!



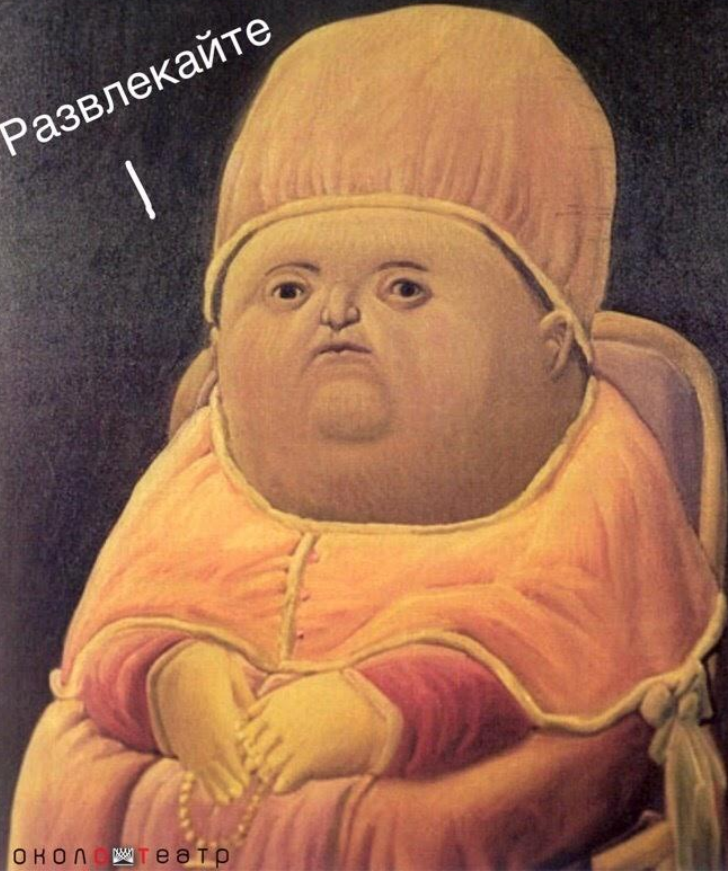
7

Я – искушённый зритель

Когда выбрался в театр

СМ

Развлекайте
|



ОНОЛОТЕАТР

8

Звук и свет ТОЛЬКО на сцене

НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПРО МОБИЛЬНЫЙ ТЕЛЕФОН! ПРАВИЛОМ ХОРОШЕГО ТОНА СЧИТАЕТСЯ ГРОМКО НАХВАЛИВАТЬ ПОСТАНОВКУ ПРЯМО ВО ВРЕМЯ ДЕЙСТВИЯ



Когда пошел с классом в театр

ОКОЛОТЕАТРА



9

Когда уже МОЖНО УХОДИТЬ?



10

Лучшее в
театре –
антракт.



11

Теперь действовать будем мы



12

Завершение вечера



Здание театра после спектакля.

Как выглядят после спектакля люди, вы знаете 😊

1

□ Я у мамы таймменеджер

2

□ Мода из комода

3

□ До спектакля

4

□ 15 театральных минут

5

□ Культурно ходим

6

□ И культурно сидим

7

□ Я – искушённый зритель

8

□ Звук и свет только на сцене

9

□ Когда уже можно уходить?

10

□ Лучшее в театре – антракт

11

□ Теперь действовать будем мы

12

□ Завершение вечера

