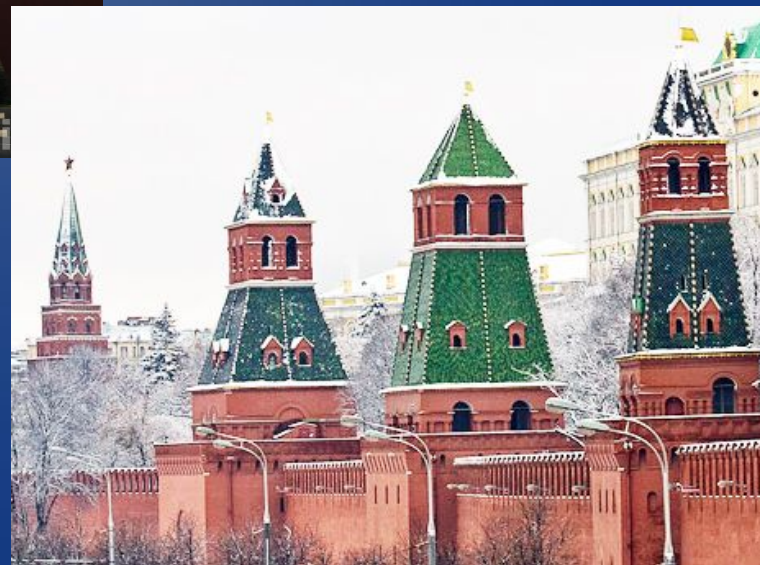
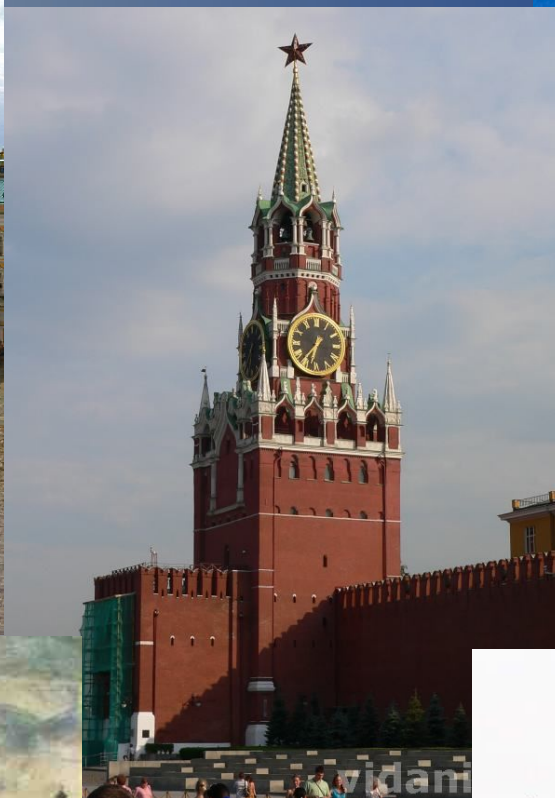
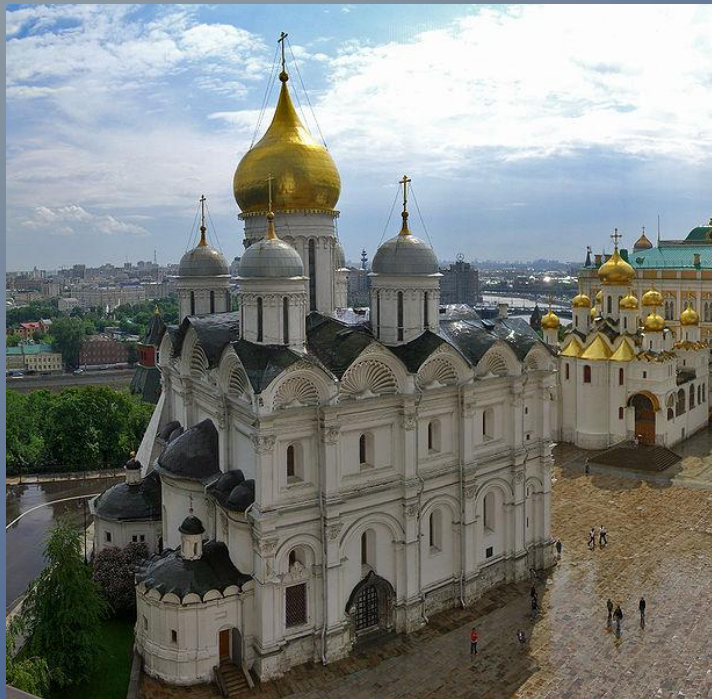
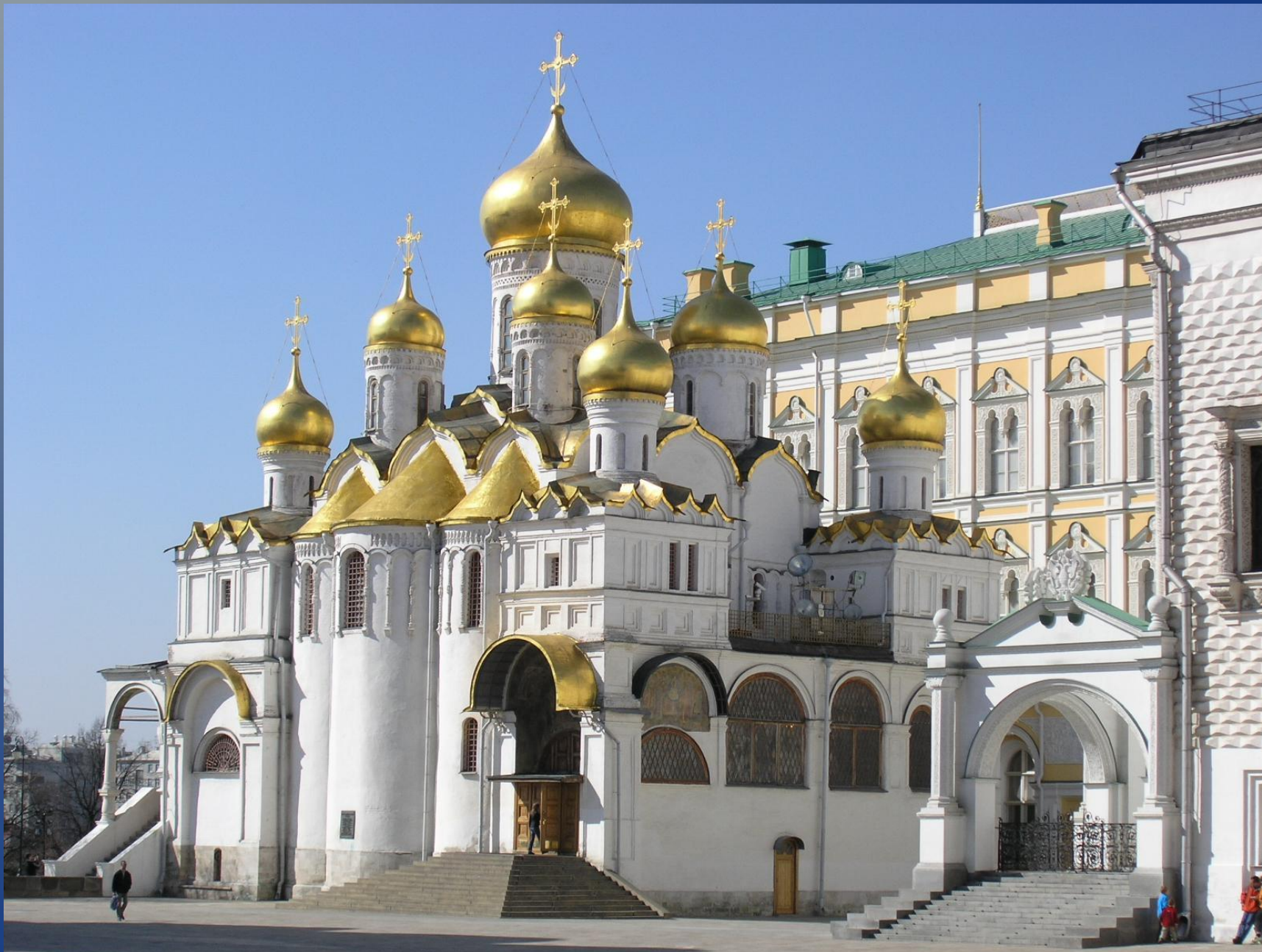


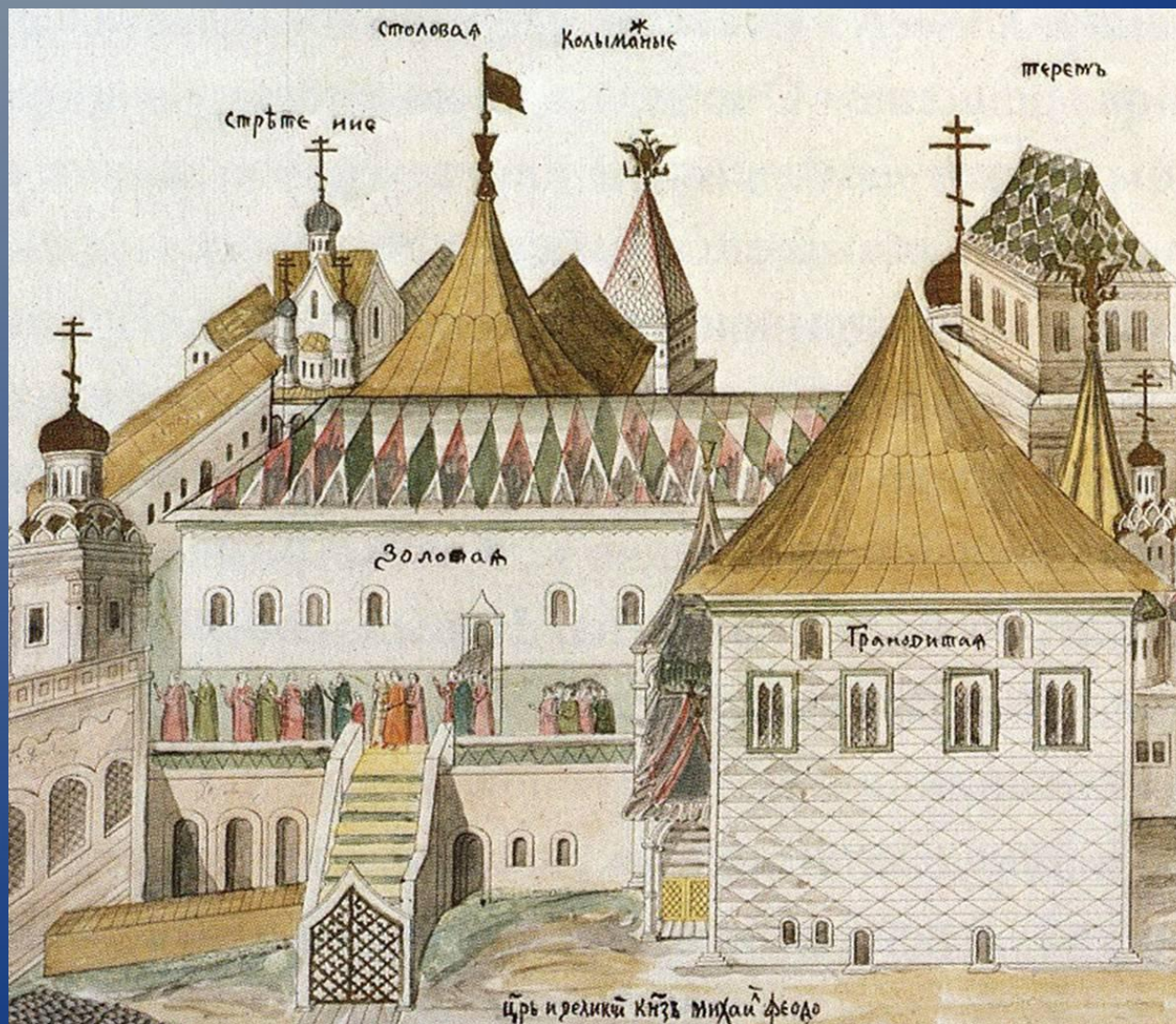
Архитектура конца XV - начала XVI в.



Благовещенский собор Московского Кремля



Так изображали древнерусские художники дворец великого князя московского (архитекторы Марк Фрязин, Пьетро Антонио Солари, Алевиз Новый)



Грановитая палата (тронный зал великокняжеского дворца)



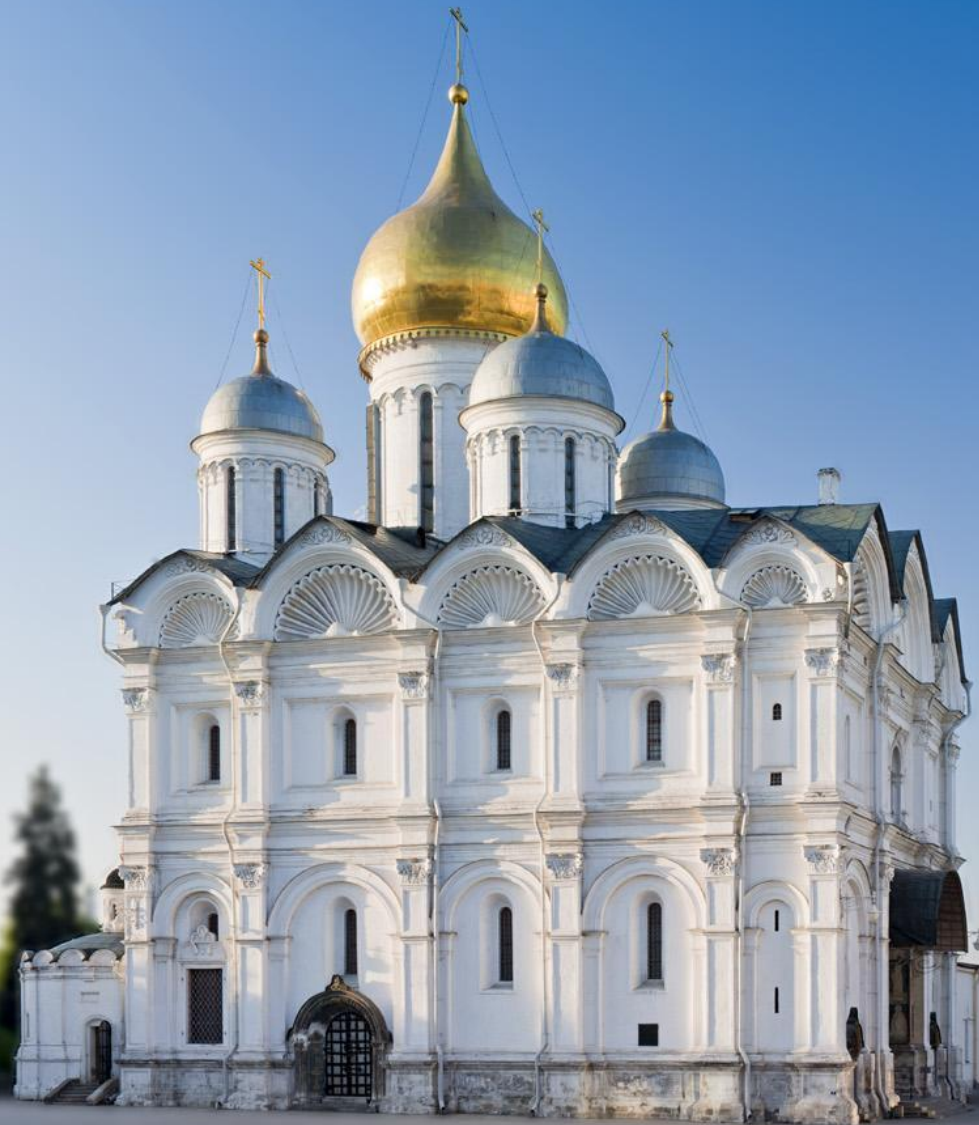
Грановитая палата. Фрагмент облицовки



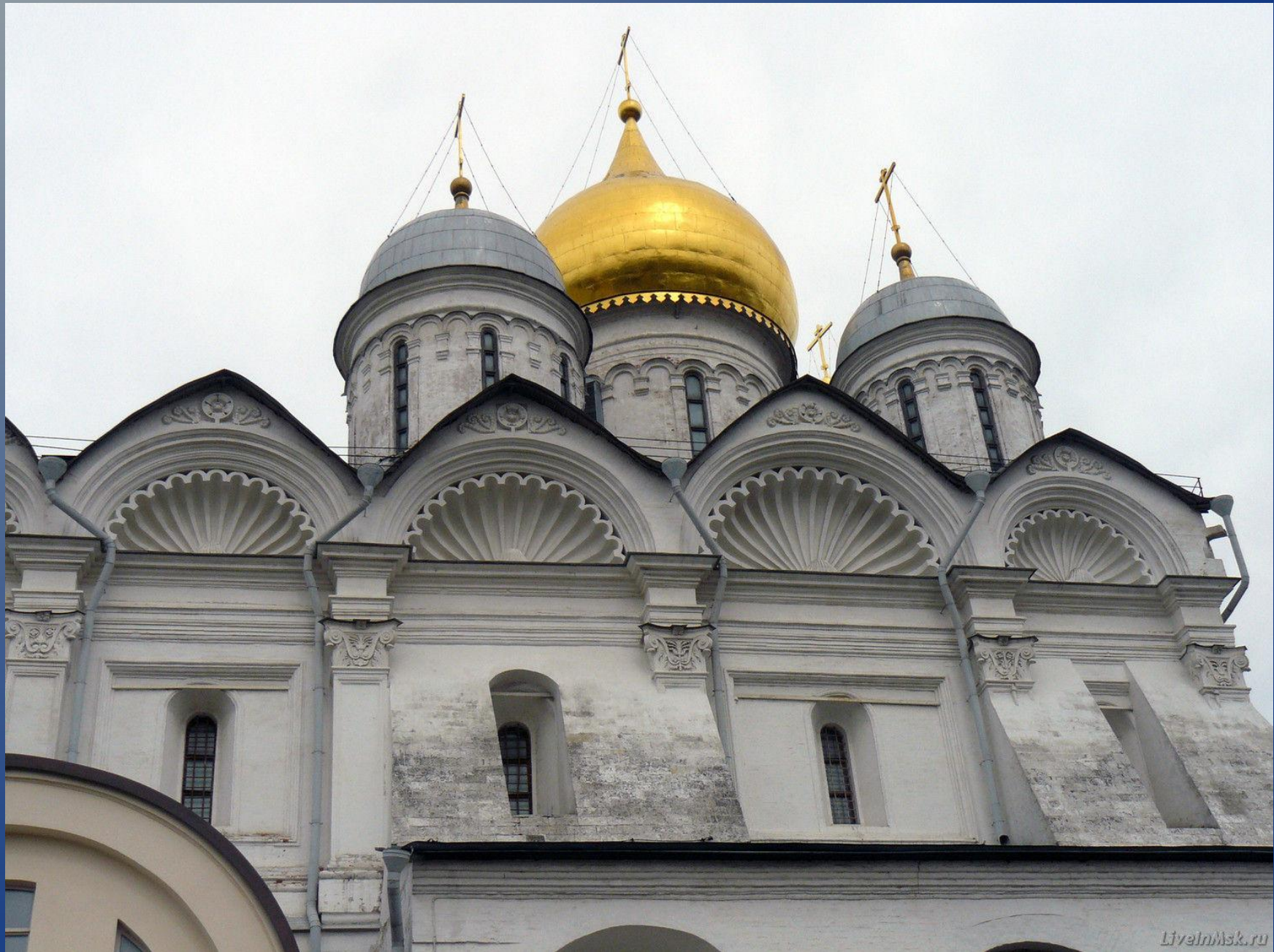
Интерьер Грановитой палаты



Архангельский собор. Алевиз Фрязин (Новый)



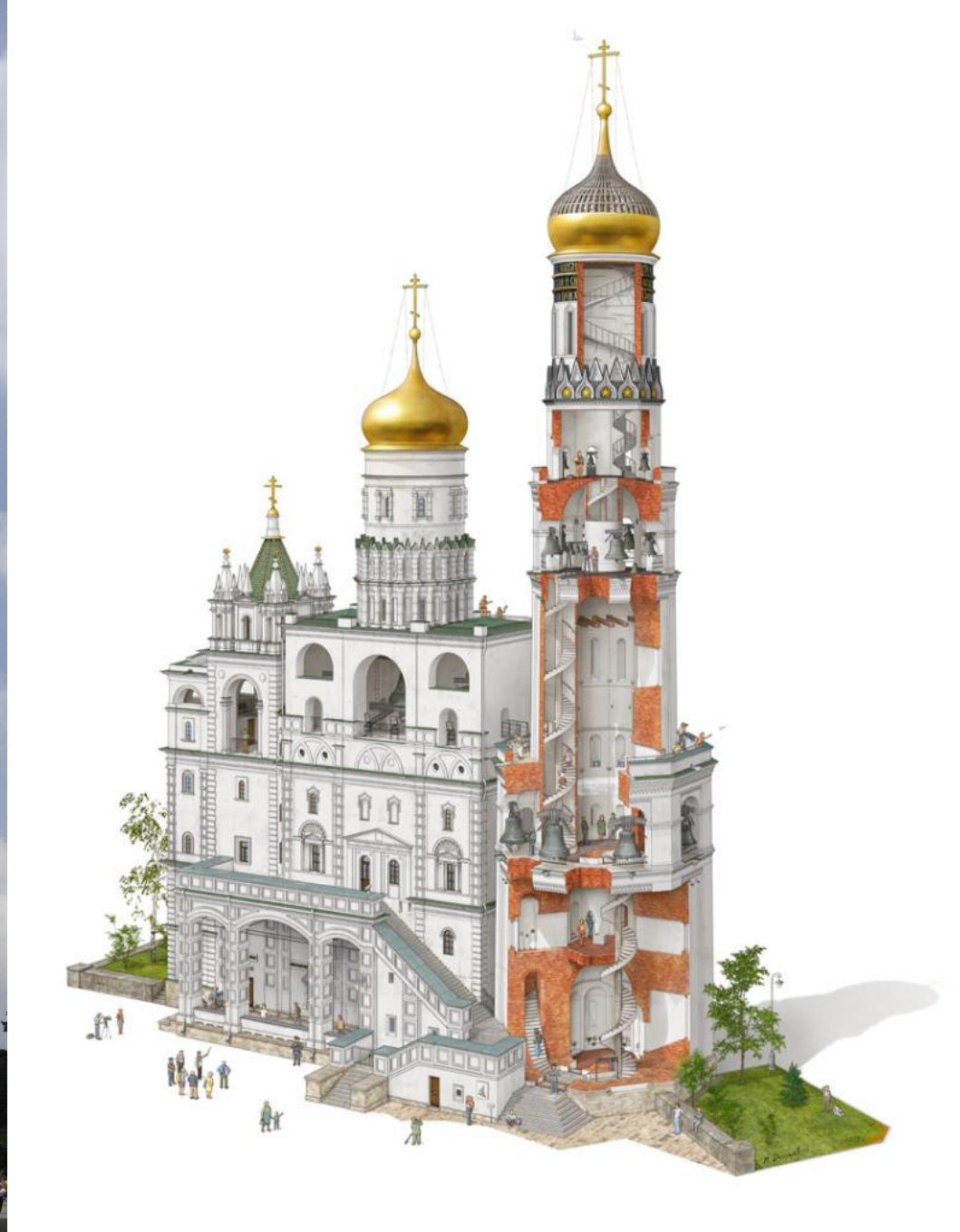
Архангельский собор. Фрагмент декора: раковины в закомарах



Архангельский собор. Фрагмент декора: капители пилястр



Ивановская колокольня (Иван Великий)



Картина А.Лентулова «Звон», на которой изображена колокольня Иван Великий



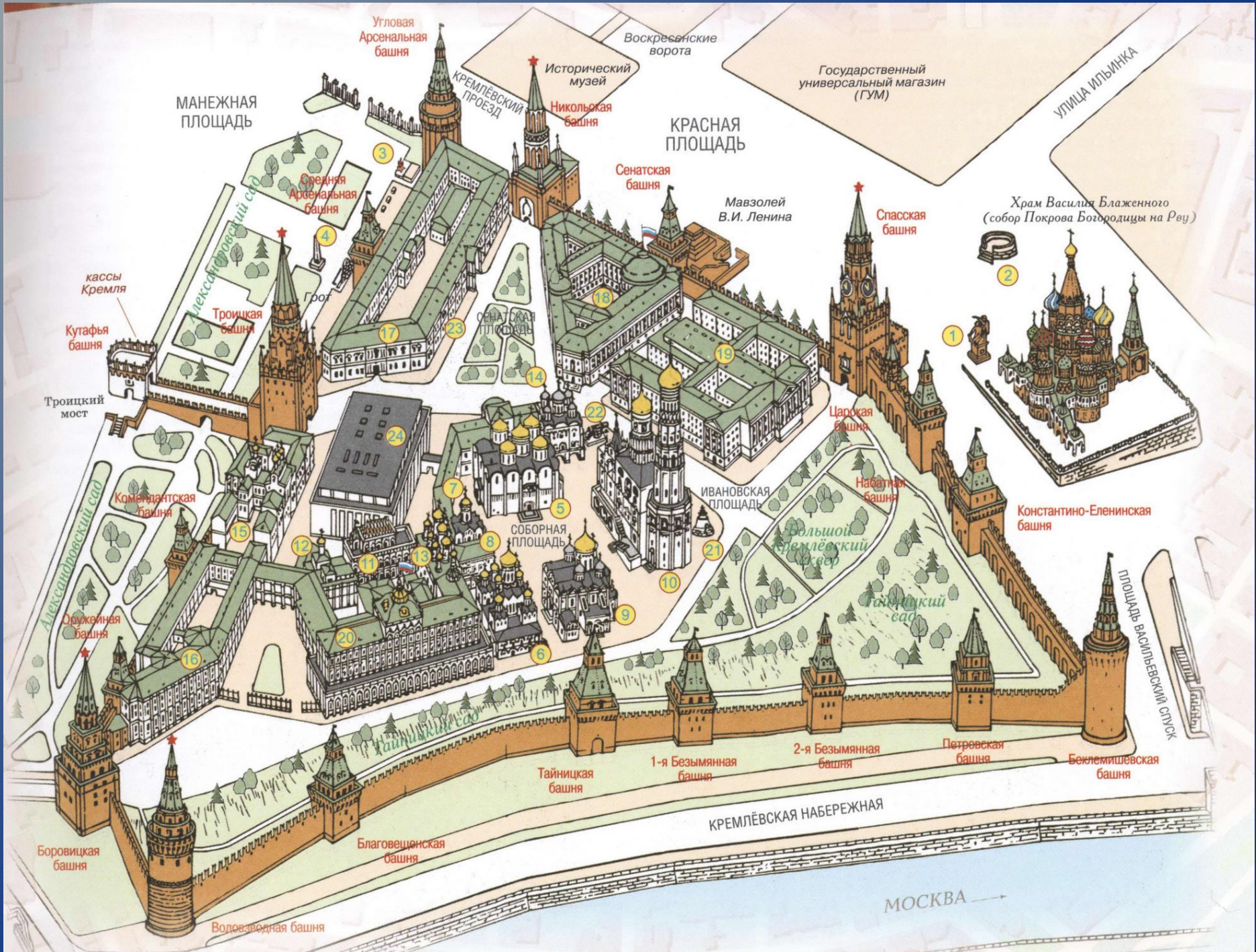
Ансамбль Соборной площади Кремля



Укрепления Московского Кремля. Архитекторы Марк Фрязин, Пьетро Антонио Солари, Антон Фрязин, Алевиз Фрязин

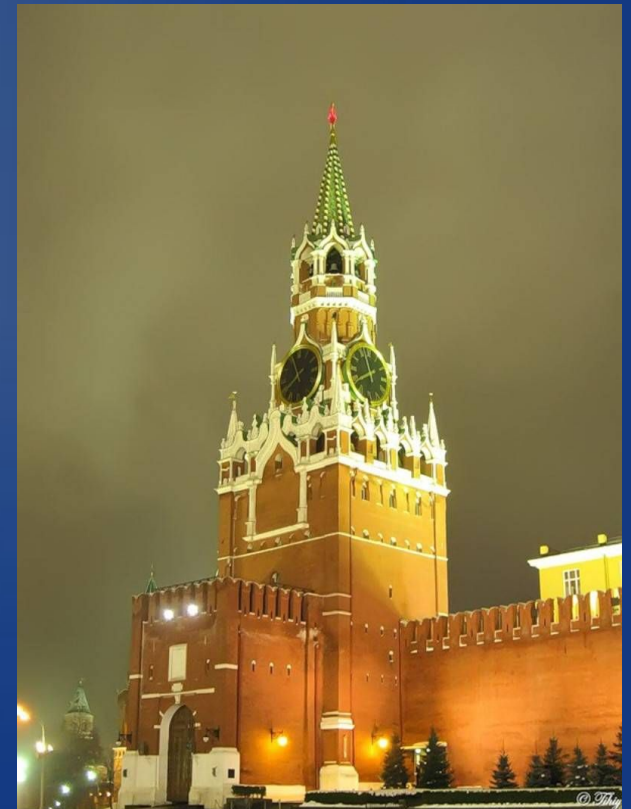


Карта-схема Московского Кремля



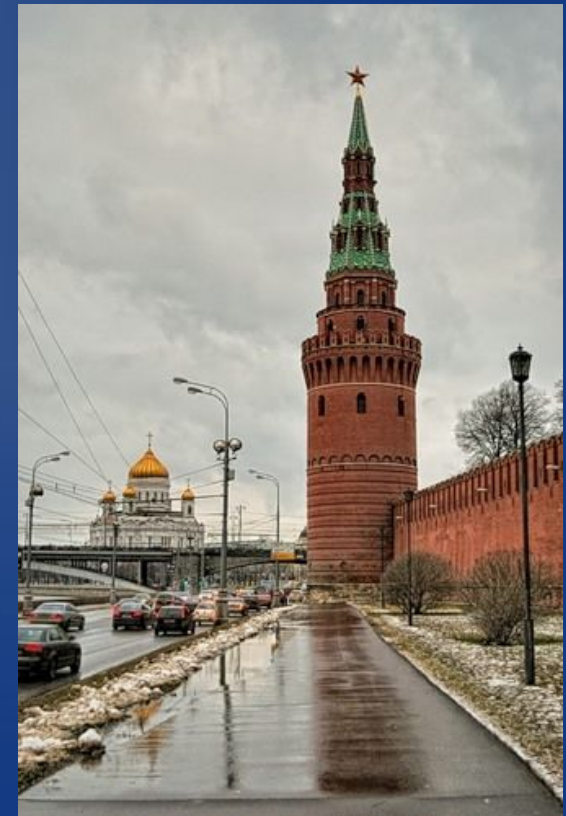
Спасская (Фроловская) башня

- Возведена архитектором Пьетро Антонио Солари. Ее строительство положило начало сооружению восточной линии укреплений Кремля. Ее ворота, выходящие на Красную площадь, всегда были главным парадным въездом в Кремль. Они особенно почитались в народе и считались святыми. Ворота служили для выездов царя, торжественных выходов патриарха, встреч иностранных послов. Башня имеет четырехгранную форму и вплотную примыкающую к ней мощную отводную стрельницу, служившую для защиты проездных ворот.



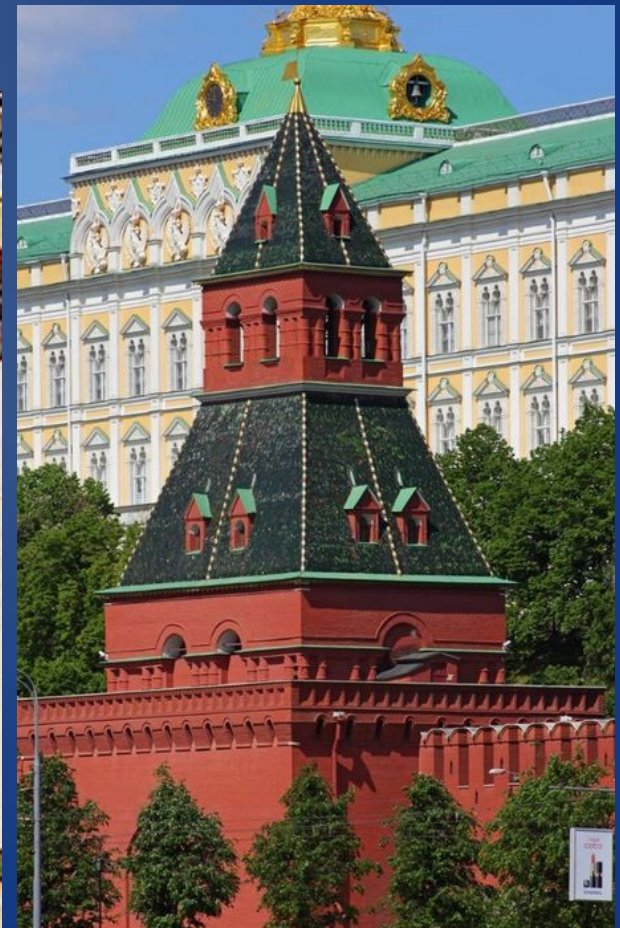
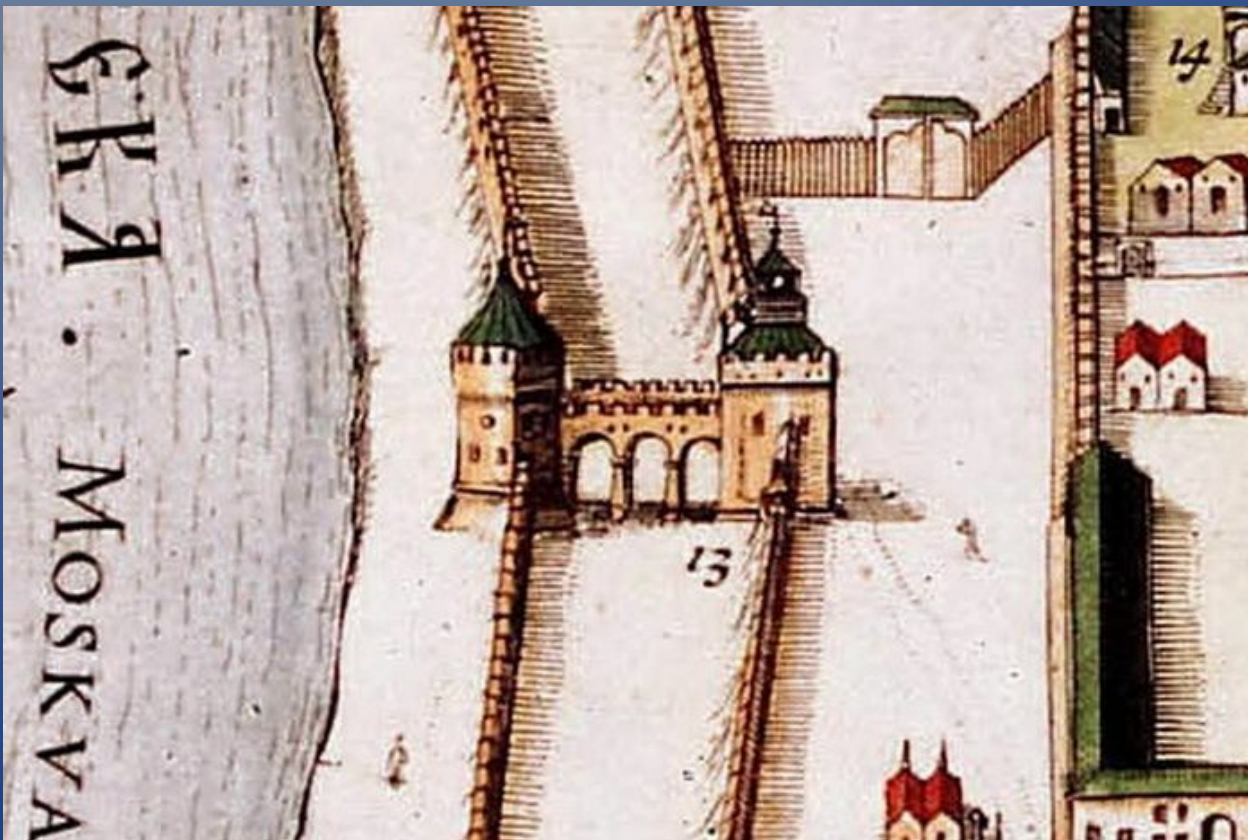
Водовзводная башня

- Водовзводная (Свиблова) башня — юго-западная угловая башня Московского Кремля. Располагается на углу Кремлёвской набережной и Александровского сада, на берегу Москвы-реки. Возведена архитектором Антоном Фрязиным. Название Свиблова происходит от боярской фамилии Свибловых, двор которых примыкал к башне. Современное название получила в 1633 году после установки в ней водоподъёмной машины для подачи воды из Москвы-реки в Кремль.



Тайницкая башня

- С юга на Москву нападали татары, и Тайницкая башня контролировала броды у Васильевского спуска и устья Неглинки. По заложенному в ней тайнику — тайному колодцу на случай осады — башня получила имя Тайницкая. Как видно на карте, первоначально башня представляла собой мощный въездной комплекс с каменным мостом и отводной (отведенной от крепости на расстояние) стрельницей.



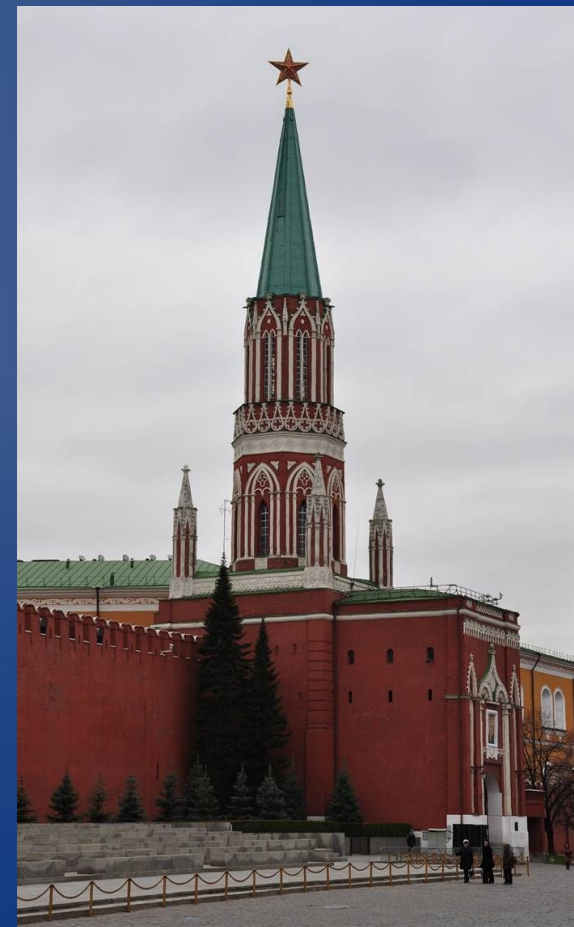
Кутафья и Троицкая башни

- Троицкая башня - проездная, с отводной стрельницей - главная на западной стороне Кремля. Троицкие ворота считались вторыми по значению после Спасских - они служили для проезда в Кремль ко дворам патриарха, цариц и царевен. Сейчас ворота башни служат главным входом для посетителей Кремля. Башня шестиэтажная, с глубокими двухэтажными подвалами, служившими для оборонных целей, а потом использовавшимися как тюрьма. Все этажи башни соединяет система лестниц.



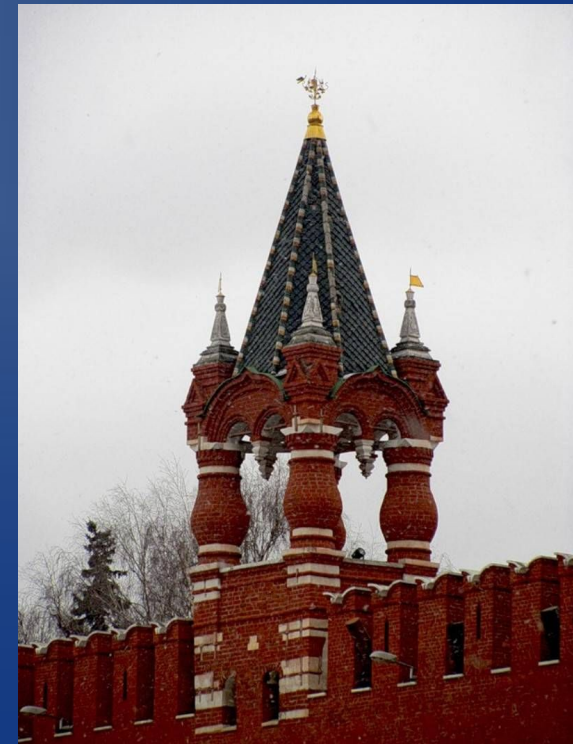
Никольская башня

- Одновременно со Спасской башней на северной стороне Красной площади Петр Антонио Солари построил Никольскую башню. Название ее происходит от иконы Николая Чудотворца, помещавшейся над проездными воротами отводной стрельницы, а также связано с Никольской улицей, отходящей отсюда на север. В древности здесь был монастырь Николы Старого, или Николы Большая Глава.



Царская башня

- Небольшая башенка поставлена прямо на стену между Спасской и Набатной башнями Кремля. Ее восьмигранный шатер на кувшинообразных столбах напоминает распространенные в это время крыльца каменных жилых хором.
- По легенде она служила сенью над царским тронем, откуда государь мог со стен Кремля наблюдать за событиями, происходившими на Красной площади (отсюда название башни).



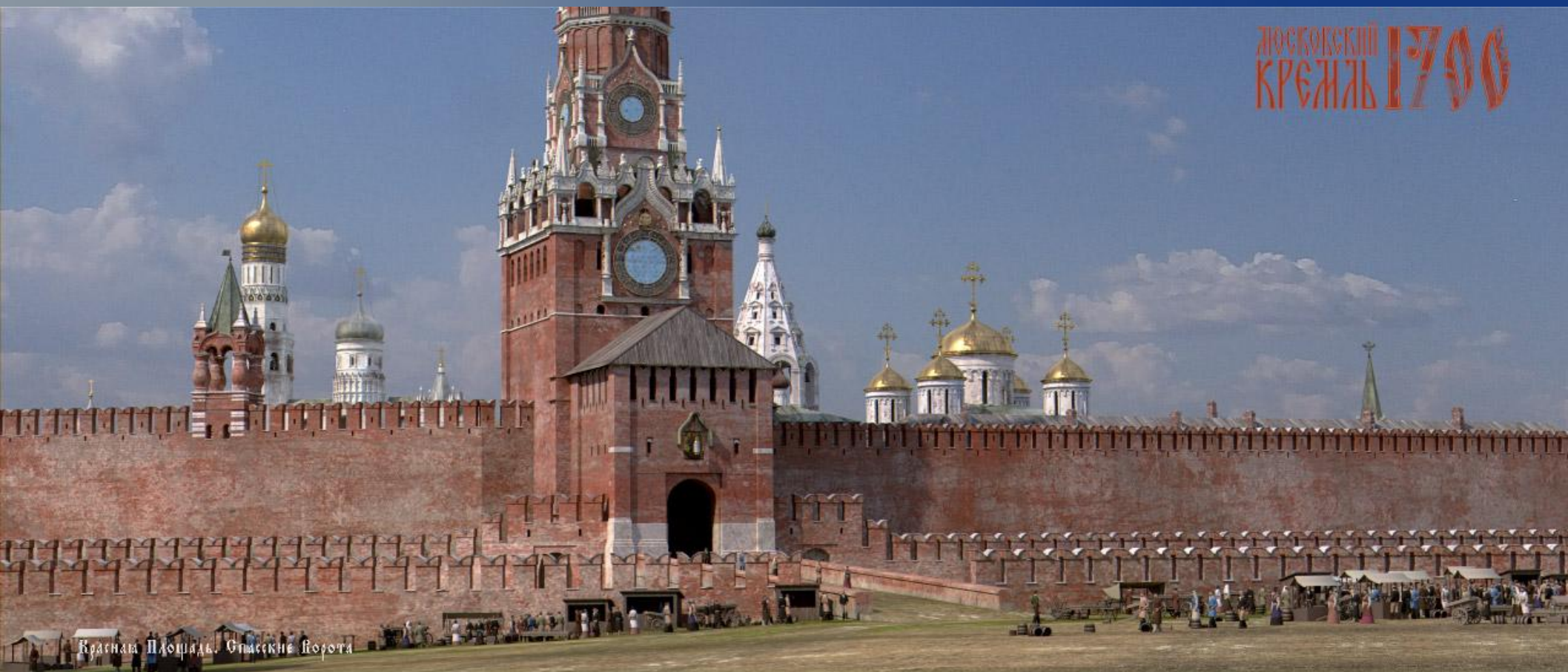
Так выглядел Московский Кремль вскоре после окончания строительства укреплений. На этой реконструкции видна отводная стрельница Тайницкой башни



МОСКОВСКИЙ
КРЕМЛЬ 1700

Отводная стрельница Тайницкой Башни

А так выглядели Спасская башня и Красная площадь, бывшая тогда торговой



МОСКОВСКИЙ
КРЕМЛЬ 1700

Красная Площадь. Спасские башня

Московский Кремль сегодня

