



ЦВЕТ

ОСНОВА ЯЗЫКА ЖИВОПИСИ

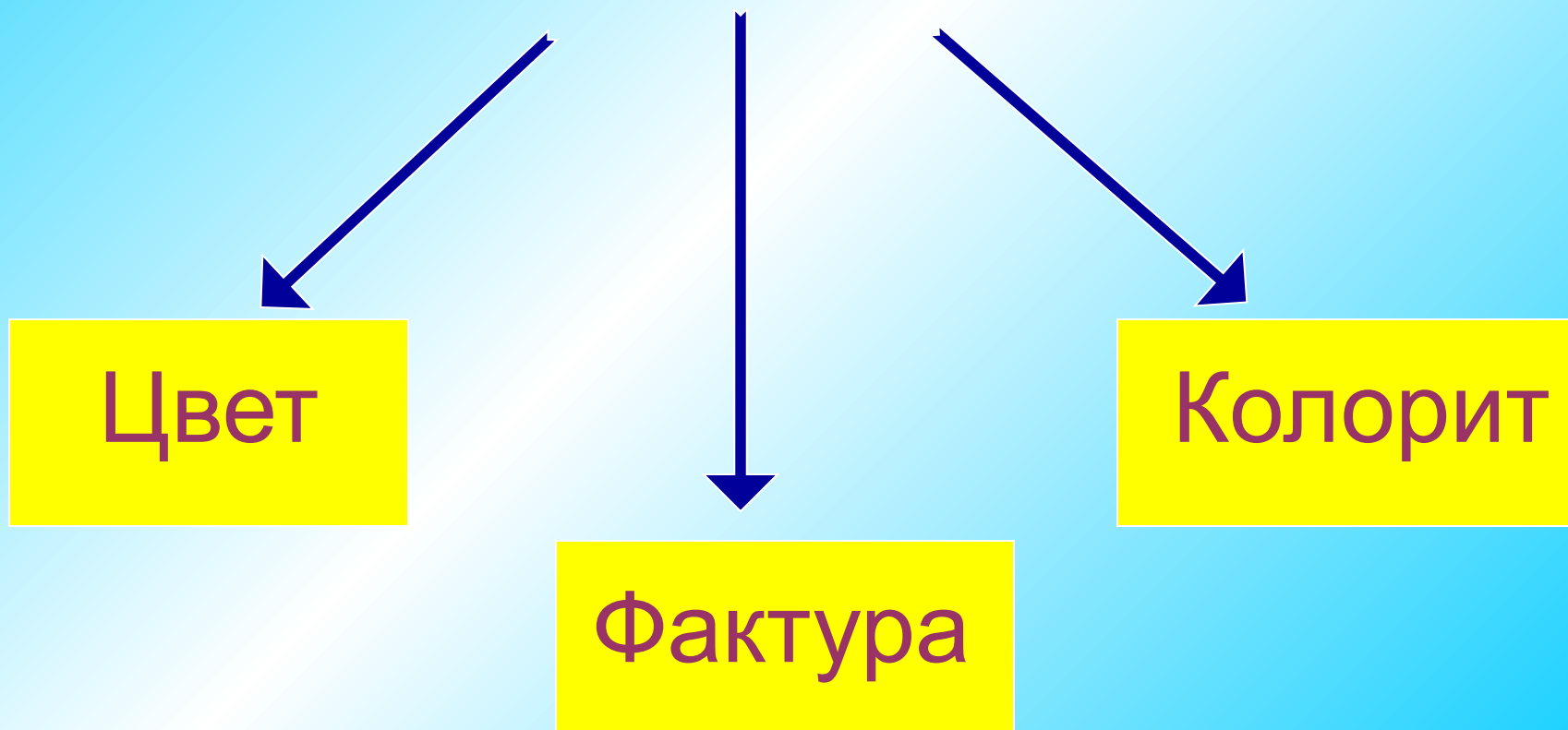
Выполнила: Сумедляева М.Э.

*«Цвета есть раздражающие и
успокаивающие, кричащие,
спорящие друг с другом и
живущие ласково один возле
другого.*

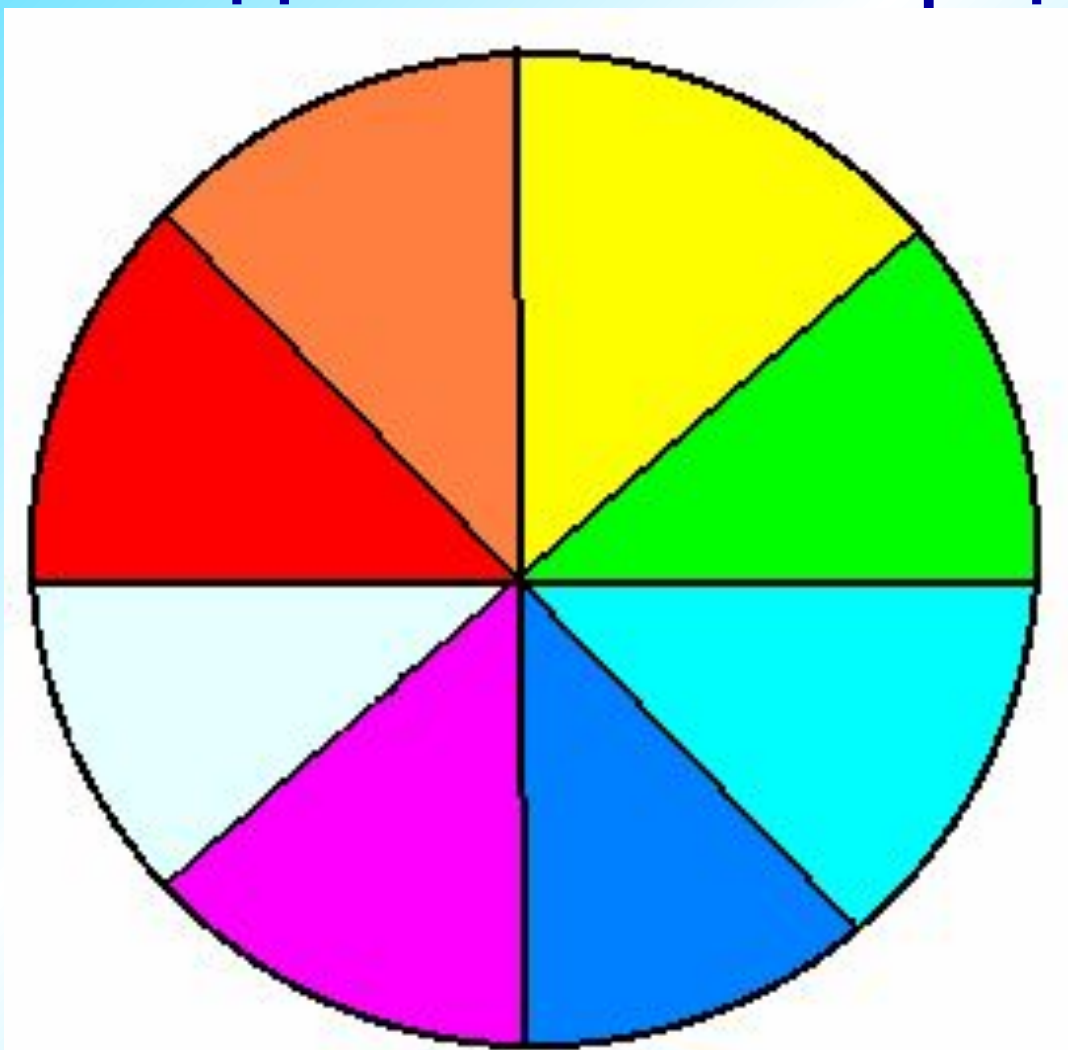
*В их борьбе или согласии
и есть воздействие цвета на
человека через чувство
зрения».*



Основные средства художественной выразительности:



Цвет - ЭТО ОДИН ИЗ ПРИЗНАКОВ
ВИДИМЫХ НАМИ ПРЕДМЕТОВ



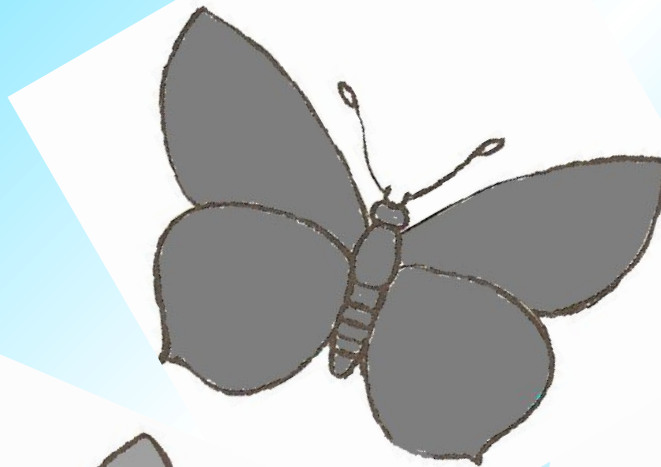
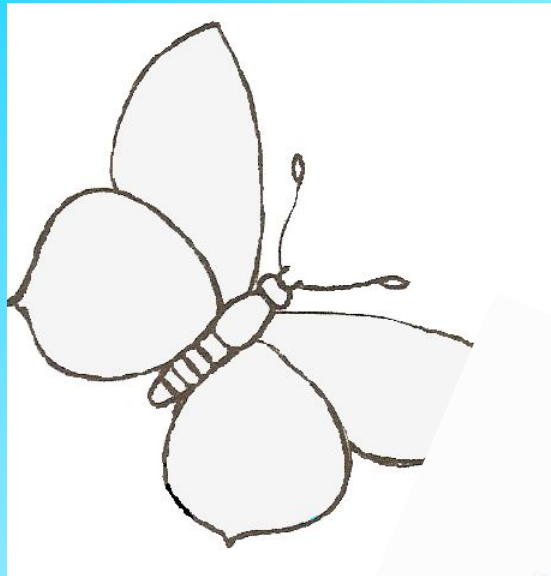
Группы цветов

```
graph LR; A[Группы цветов] --> B[Ахроматические]; A --> C[Хроматические];
```

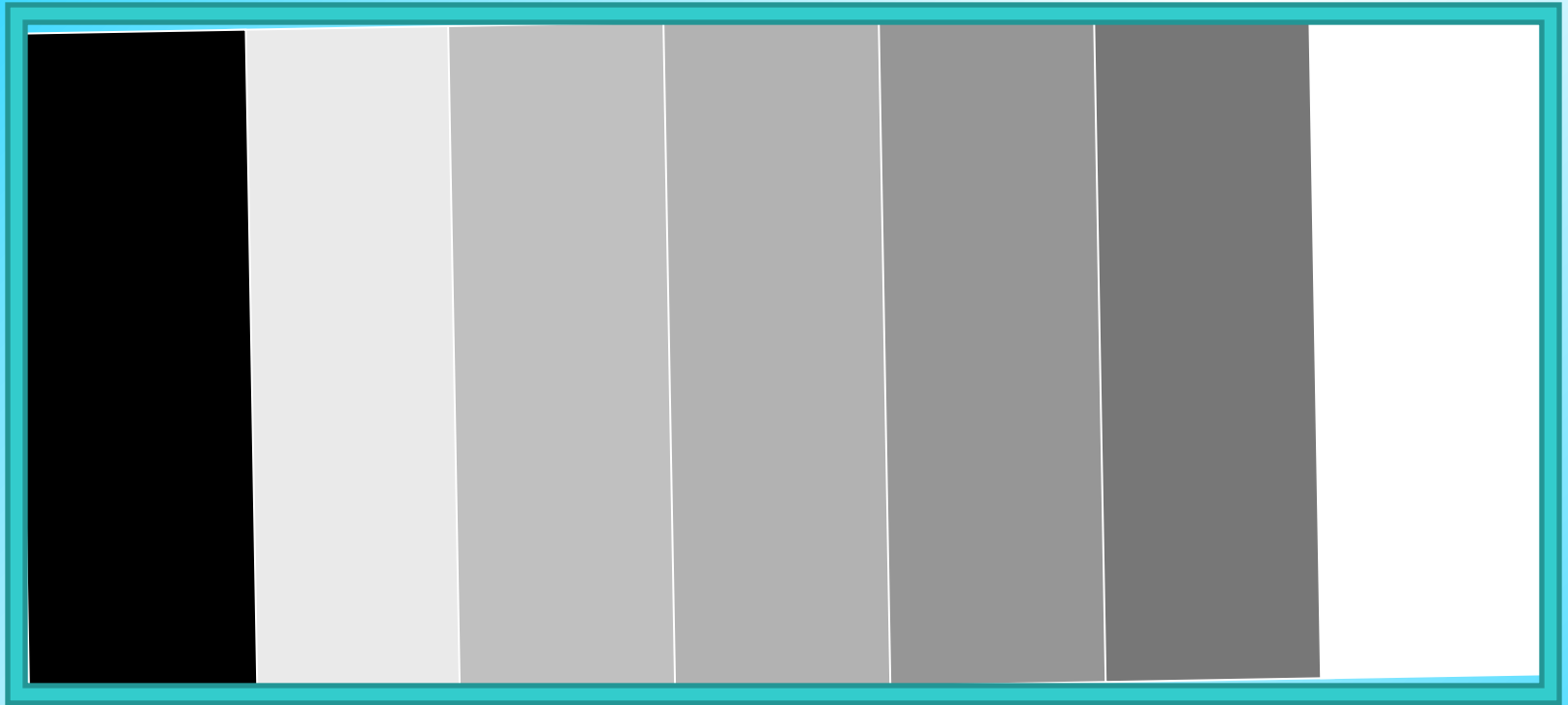
Ахроматические

Хроматические

Ахроматически цвета

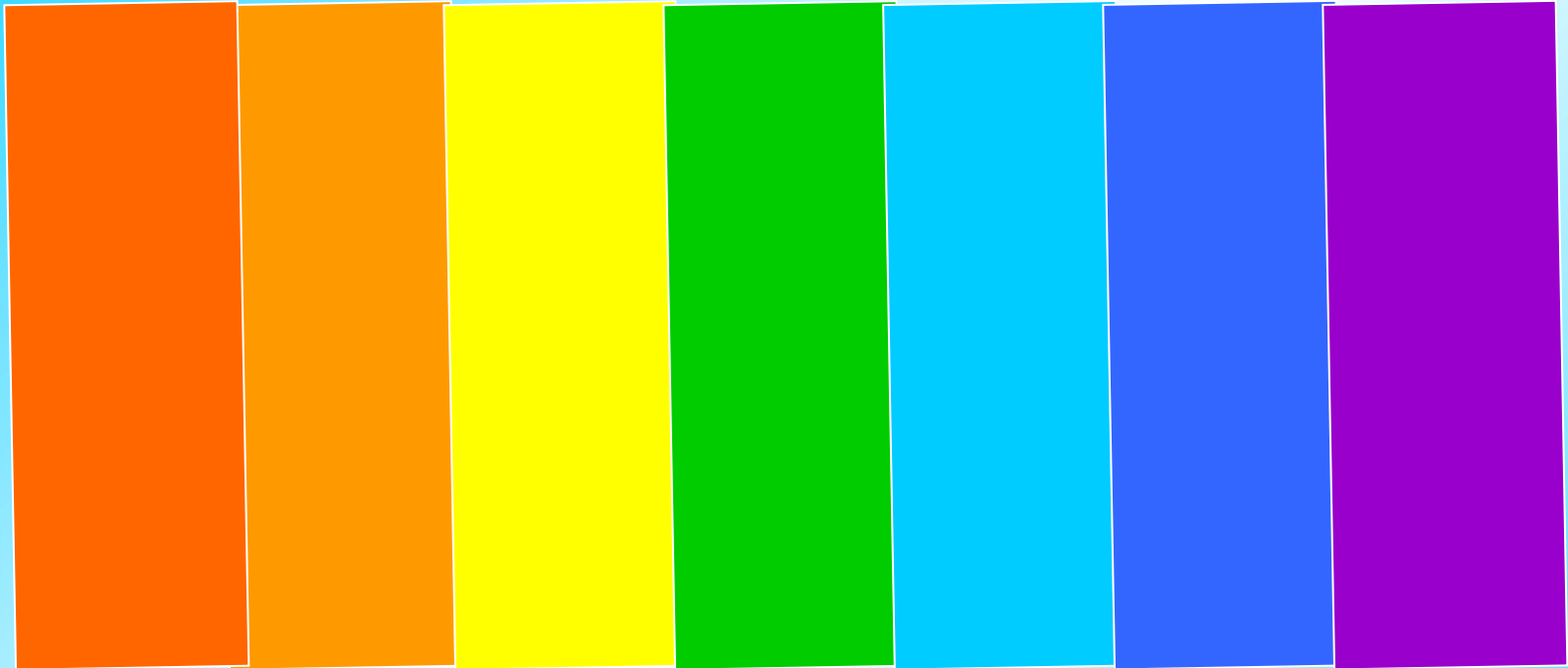


Это так называемые **нейтральные** цвета.



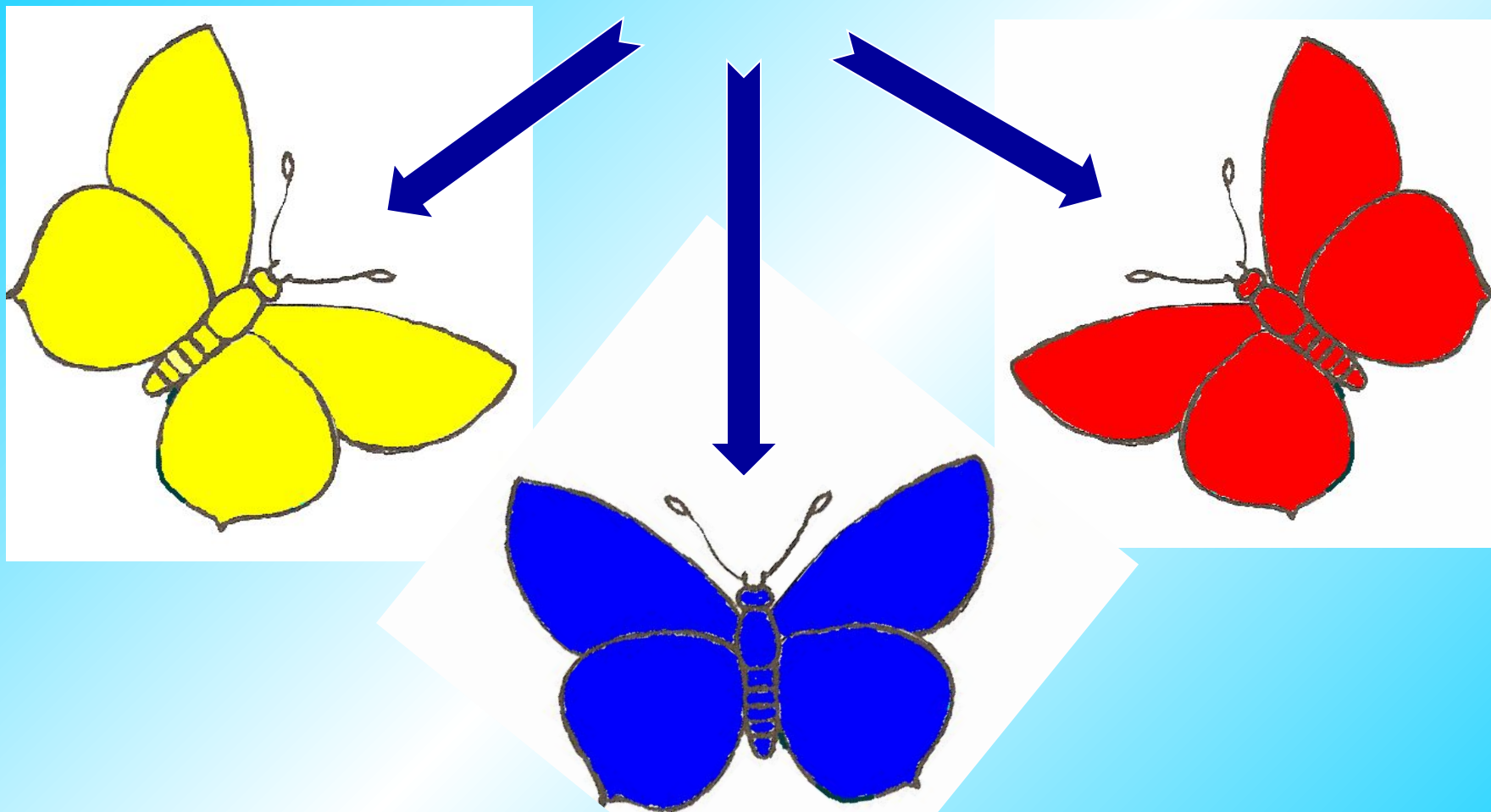
Эти цвета усиливают основные.

Хроматические цвета



Важно отметить, что белый, чёрный и серый цвета, имеющие хотя бы незначительный оттенок (розовый, желтоватый, зеленоватый и т.п.), уже будут являться хроматическими цветами.

Основные цвета



Их нельзя получить смешиванием других цветов.

Составные цвета

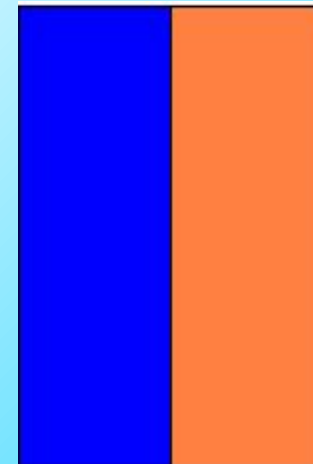
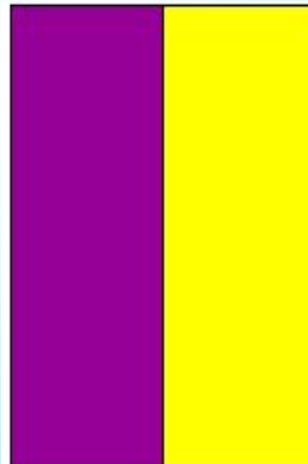
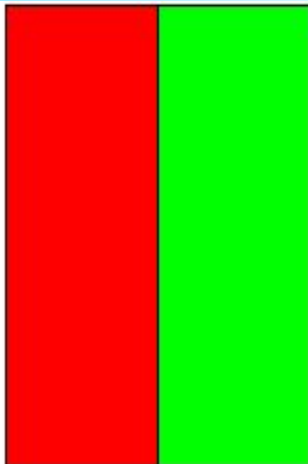


Дополнительные цвета

Каждый цвет имеет свой **строго определенный** дополнительный цвет.

Два дополнительных цвета противоположны друг другу.

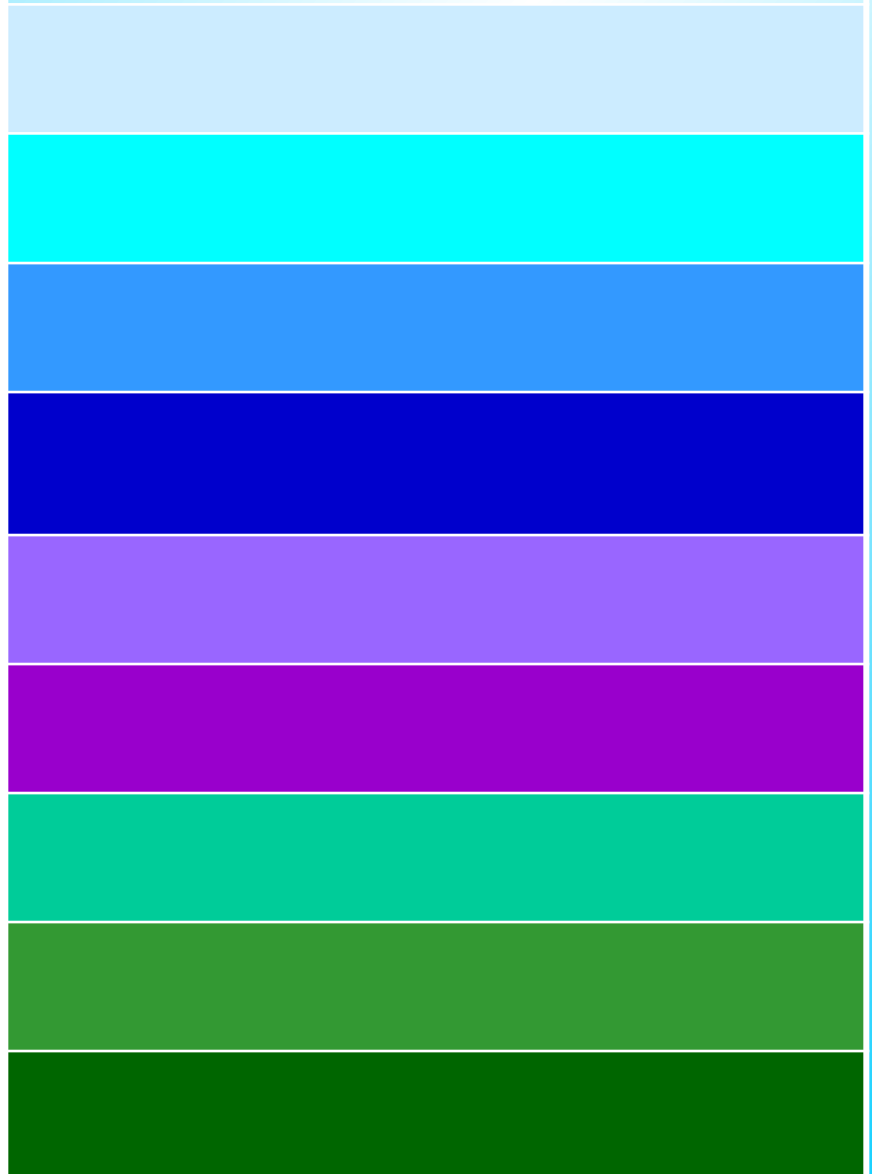
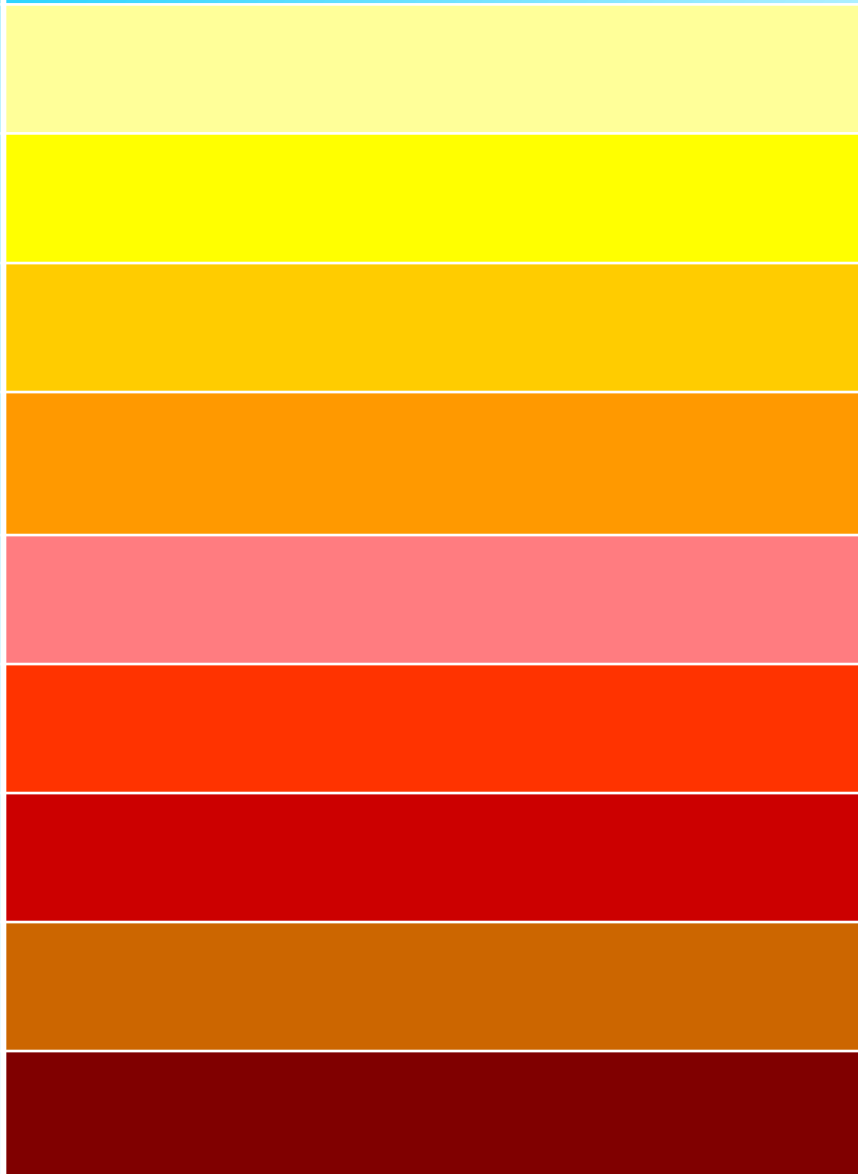
Расположенные рядом, они усиливают друг друга, придают яркость друг другу.



Такие пары ещё называют **контрастными**.

Теплые цвета

Холодные цвета



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**

