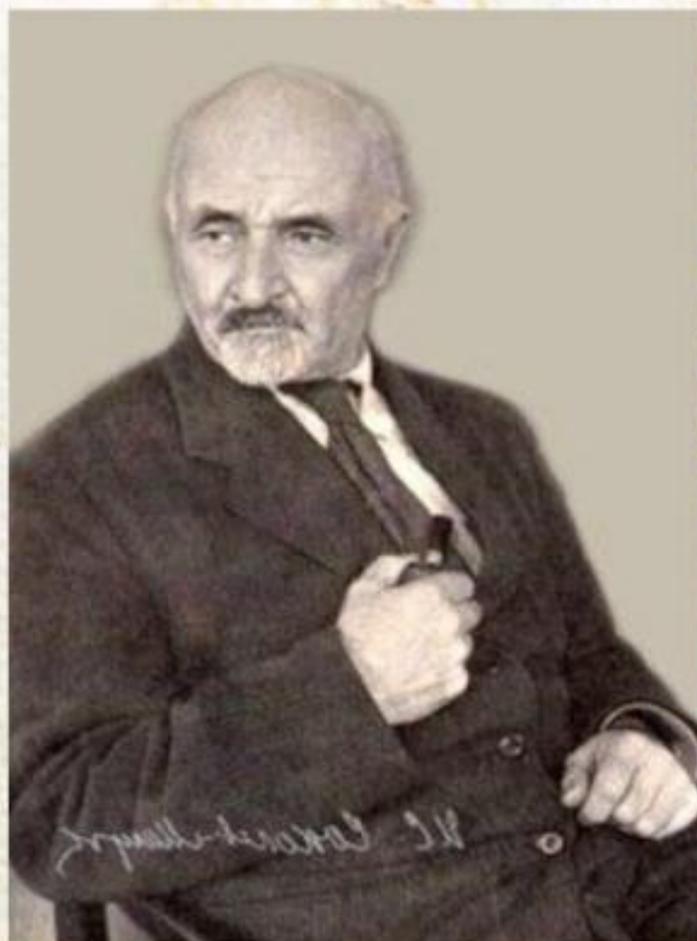
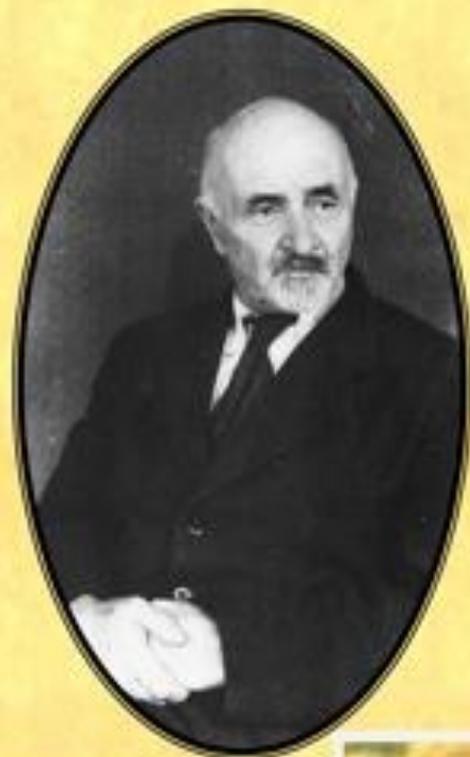


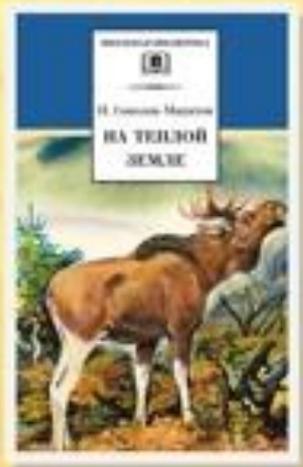
Иван Сергеевич Соколов-Микитов

(1892—1975)



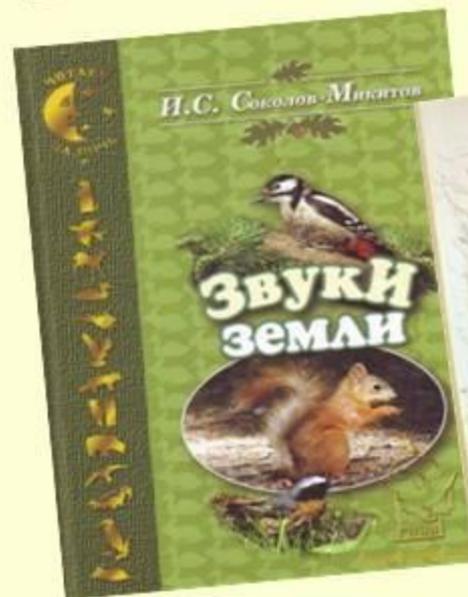
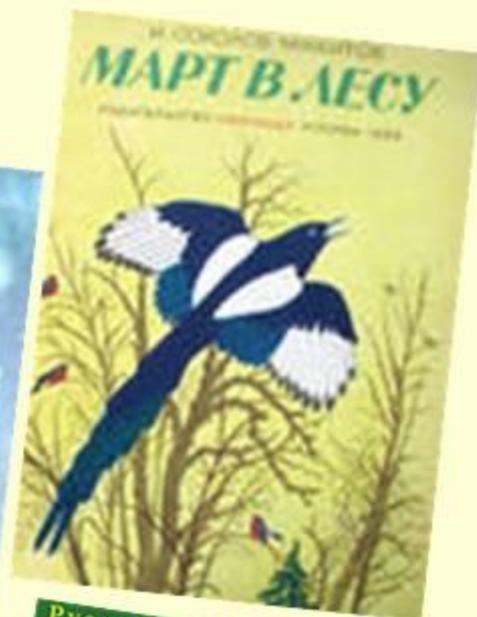
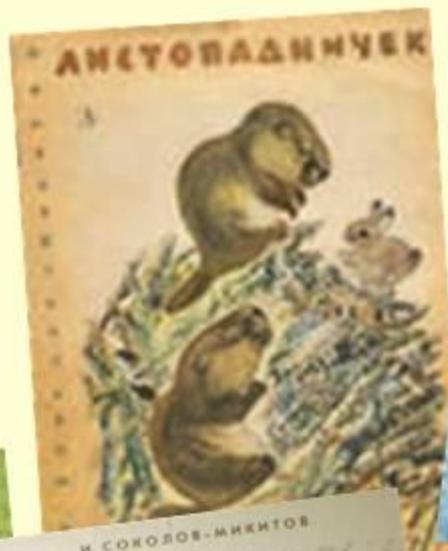
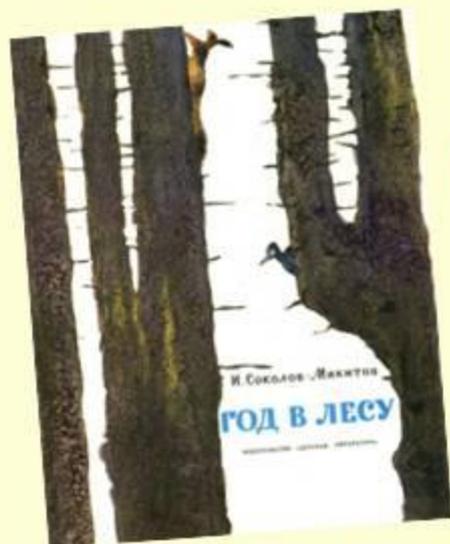


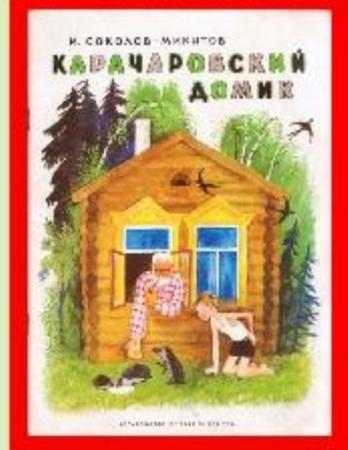
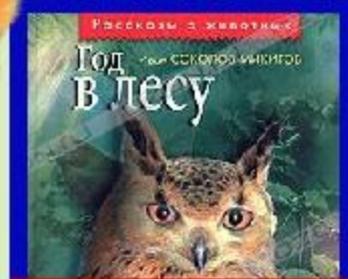
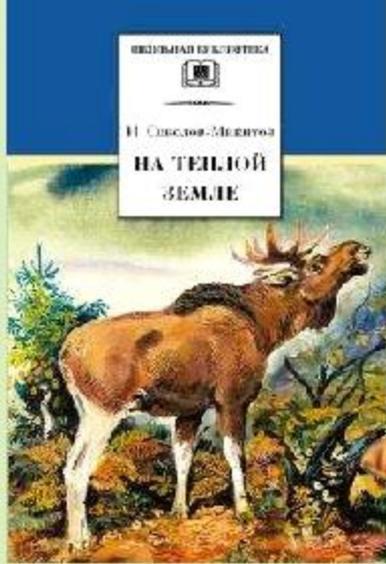
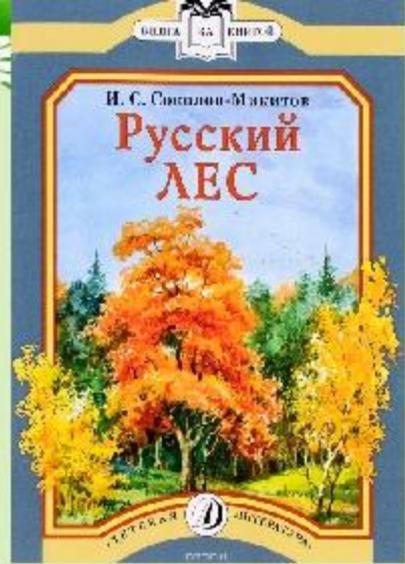
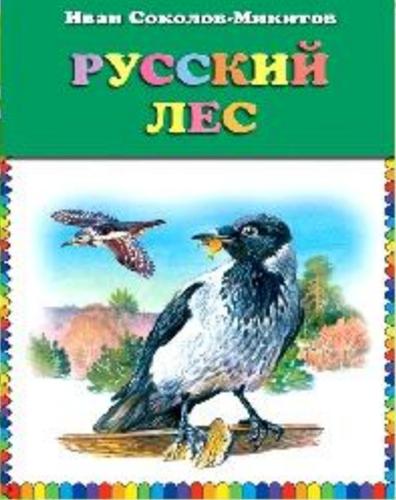
29 мая –
день рождения
русского советского писателя,
журналиста, путешественника
Ивана Сергеевича Соколова-Микитова
(1892 – 1975)



Книги

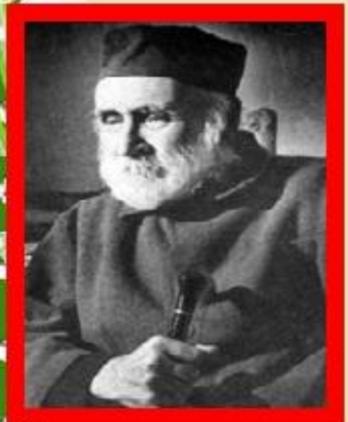
И.С.Соколова-Микитова:

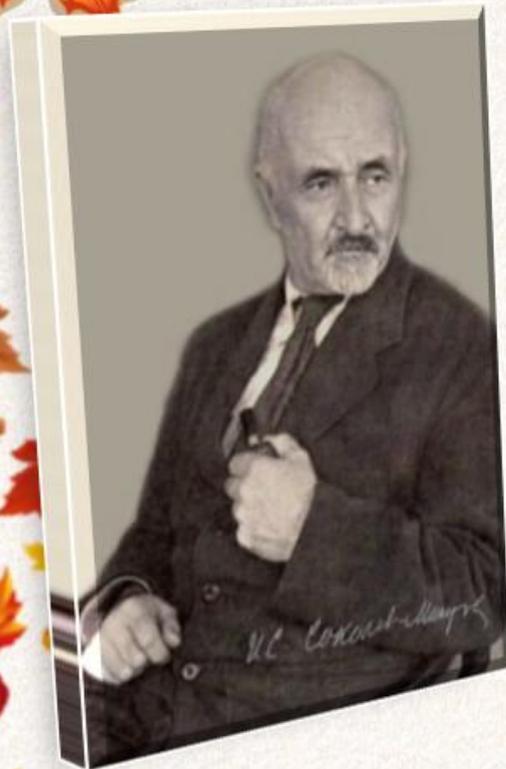




Иван Соколов-Микитов

Иван Сергеевич Соколов-Микитов, русский писатель, натуралист и путешественник, родился в урочище Осеки, что в Калужской губернии, 30 (18) мая 1892 года, в семье приказчика, который служил у купца, торговавшего лесом. Детство и ранняя юность Вани прошли на Смоленщине, на просторах Угры. В 1910 году он едет в Петербург, где поступает учиться на курсы сельского хозяйства, а вскоре после этого устраивается в Ревеле (сейчас Таллинн) на торговое судно, благодаря чему за несколько лет побывал во многих странах Европы, Азии и Африки. В 1918 году, после демобилизации, Иван Сергеевич вернулся на Смоленщину, к родителям. Здесь он работал учителем в единой трудовой школе. К этому моменту он уже успел опубликовать свои первые рассказы, которые заметили Бунин и Куприн.





И.С. Соколов-Микитов родился в 1892 г. Прожил он 83 г. Родился и рос в простой, трудовой русской семье, среди просторов Смоленщины. Детство он прожил в деревне. В молодые годы служил моряком на пароходах торгового флота, путешествуя по всему свету. Но все время он тосковал по родной земле и при каждой возможности возвращался к милым сердцу рощам, дубравам родной Смоленщины. Последние 20 лет жизни писатель жил в доме на берегу Волги. В этих сказочных местах он создан цикл рассказов о родной природе.





Особую роль в становлении будущего писателя сыграл отец - Сергей Никитьевич. "Глазами отца я видел раскрывшийся передо мной величественный мир русской природы, чудесными казались тропинки, широкий простор полей, высокая синева небес с застывшими облаками". От матери - Марии Ивановны, которая знала неисчерпаемое множество сказок и поговорок, и каждое слово которой было к месту, унаследовал он любовь к родному языку, к образной народной речи. Из светлого родника материнской и отцовской любви вытекал искрящийся ручеек моей жизни».



Ученик
Александровского
училища, 1910

Когда ему исполнилось десять лет отец отвез его в Смоленск где определил в Смоленское Александровское реальное училище. В училище Соколов-Микитов увлёкся идеями революции. За участие в подпольных революционных кружках Соколов-Микитов был исключён из пятого класса училища

В 1910 Соколов-Микитов уехал в Санкт-Петербург, где стал посещать сельскохозяйственные курсы. В том же году он написал своё первое произведение — сказку «Соль земли». Вскоре Соколов-Микитов понимает, что не имеет склонности к сельскохозяйственной работе, и всё больше начинает увлекаться литературой. Он посещает литературные кружки, знакомится со многими известными писателями Алексеем Ремизовым, Александром Грином, Вячеславом Шишковым, Михаилом Пришвиным, Александром Куприным.



На бомбардировщике
Илья Муромец

Семнадцати лет Иван Соколов-Микитов впервые ушел в море. Он служил на торговых судах, а в Первую мировую войну отправился добровольцем в санитарный отряд. Затем стал летчиком.



Весной 1918 г.
демобилизовался и уехал
в деревню работать
школьным учителем. К
тому времени уже шесть
лет печатались его
небольшие произведения.

В 1930-е – участвовал в арктических экспедициях на ледоколе «Георгий Седов», возглавляемых Отто Юльевичем Шмидтом.

И.Соколов-Микитов с найденным буйком американской экспедиции



Когда началась Великая Отечественная война, этот уже не очень молодой человек хотел остаться в тылу у немцев, чтобы писать «с натуры» книгу о партизанах. Ему не разрешили — эвакуировали с семьей в Пермь...



С женой Лидией Ивановной

Книги И. С. Соколова-Микитова - это богатый источник сведений об окружающем нас мире, от которого мы порой бываем так далеки!





С трепетной любовью он рассказывает о лесных обитателях зверях и птицах российских лесов. В последние годы жизни у писателя пропало зрение, но он не сдался - наговаривал свои произведения на диктофон. Основной темой в творчестве писателя была природа. Восход и заход солнца, лес, пороша, ледоход - обо всем этом он писал с такой любовью, что, читая его книги, нельзя не проникнуться его чувством восхищения миром живой природы и благоговения перед ним.



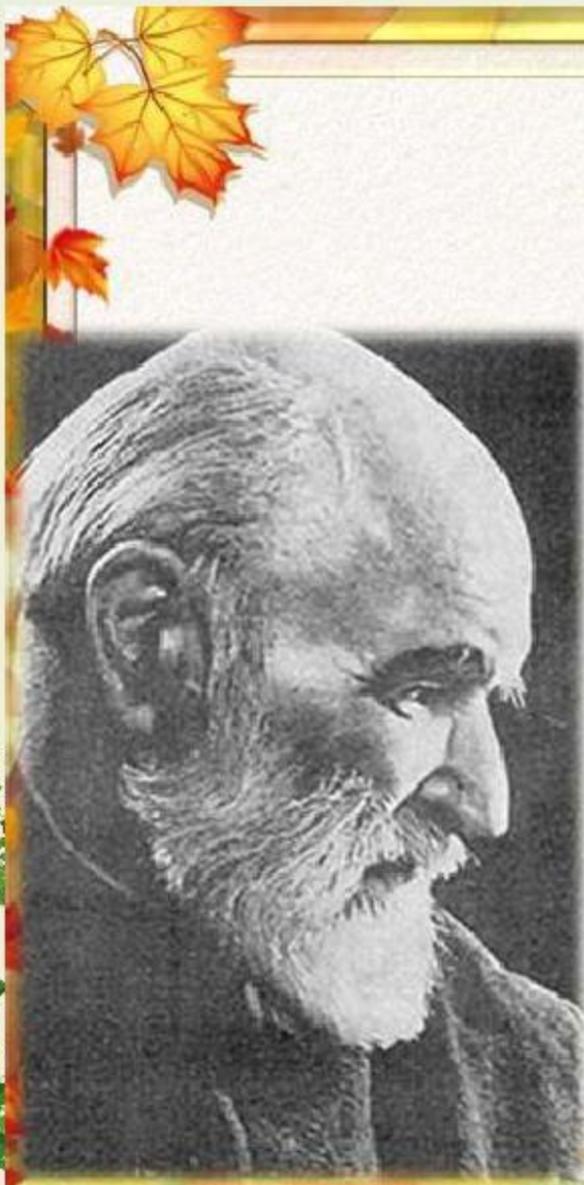
И. Соколов – Микитов «Радуга».

*Замечательный писатель
И.С.Соколов-Микитов прожил большую
и богатую событиями жизнь.*

*Детство его прошло в тихой лесной
деревеньке на Смоленщине. Отец —
охотник, знаток леса — ходил в
приказчиках по лесному делу у купцов,
мать вела крестьянское хозяйство.*

*Где он только не побывал,
устроившись на работу матросом на
судах торгового флота, куда не
забрасывала его судьба!*

*Вернулся домой, работал учителем
школе. С детьми в деревне издавал
газету, которая называлась "Заячья
газета".*





Начиная с лета 1952 года Соколов-Микитов живёт в собственноручно построенном им доме в селе Карачарово Конаковского района. Здесь он пишет большую часть своих произведений.





Вечер в лесу

Быстро наступает осенний вечер в глухом лесу. Тёмные тени лежат под деревьями. Недвижно висят старые сосны, чернеют густые разлапистые ели.

Пахнет в лесу свежей смолой, сосновой хвоей, осенней опавшей листвой.

Скрылось за деревьями вечернее низкое солнце.

Ещё не спят, кормятся в лесу птицы, перелетая с ветки на ветку. Вот на стволе сухого дерева уселся красно-головой чёрный дятел-желна. Он звонко долбит сухое дерево. Далеко слышен в вечернем тихом лесу торопливый стук дятла. Вертятся возле дятла шустрые синички, подбирают жучков и личинок.

Выйдет из дневного логова зайчишка-беляк, робко заскачет по сухим, ломким листьям. Страшно ночью в лесу зайчишке: то неслышно пролетит сова, то хрустнет сухой веткою рысь, то на дальнем болоте завоюют злые волки.

Скоро наступит в лесу тёмная, непроглядная ночь. Замолкнут и заснут дневные птицы и звери.





Соколов - Микитов, И.С. Рассказы о природе / И.С. Соколов –Микитов. – Москва: Стрекоза, 2010. - 61 с. - (Библиотека школьника).

В сборник «Рассказы о природе» вошли циклы рассказов И.С. Соколова - Микитова «Год в лесу» и «Мои друзья», рекомендованные для чтения в младших классах.



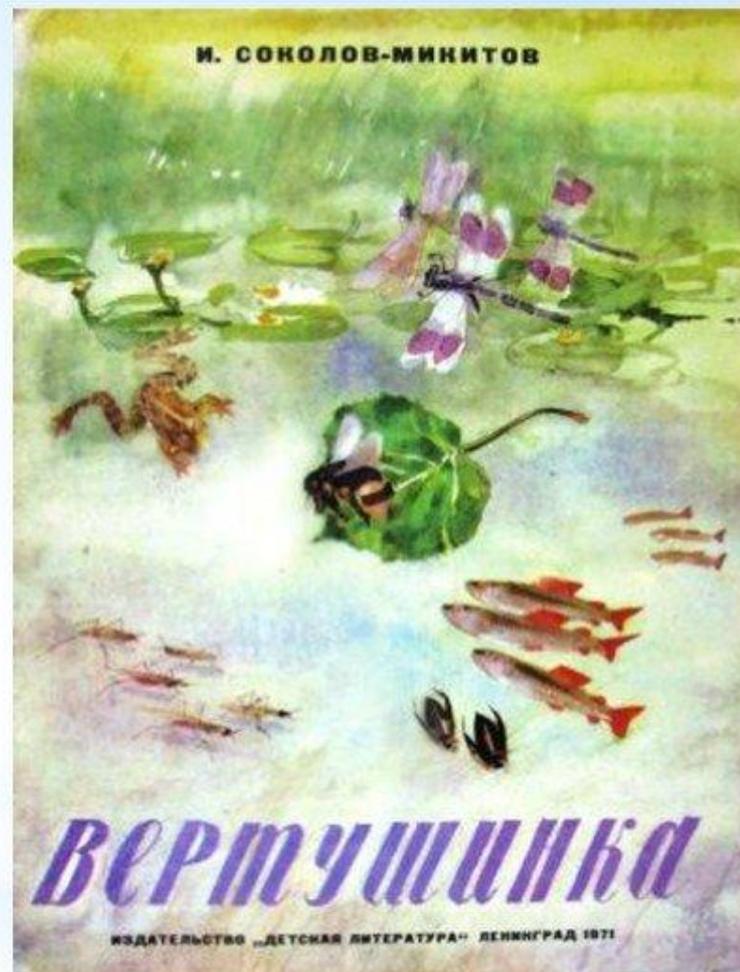
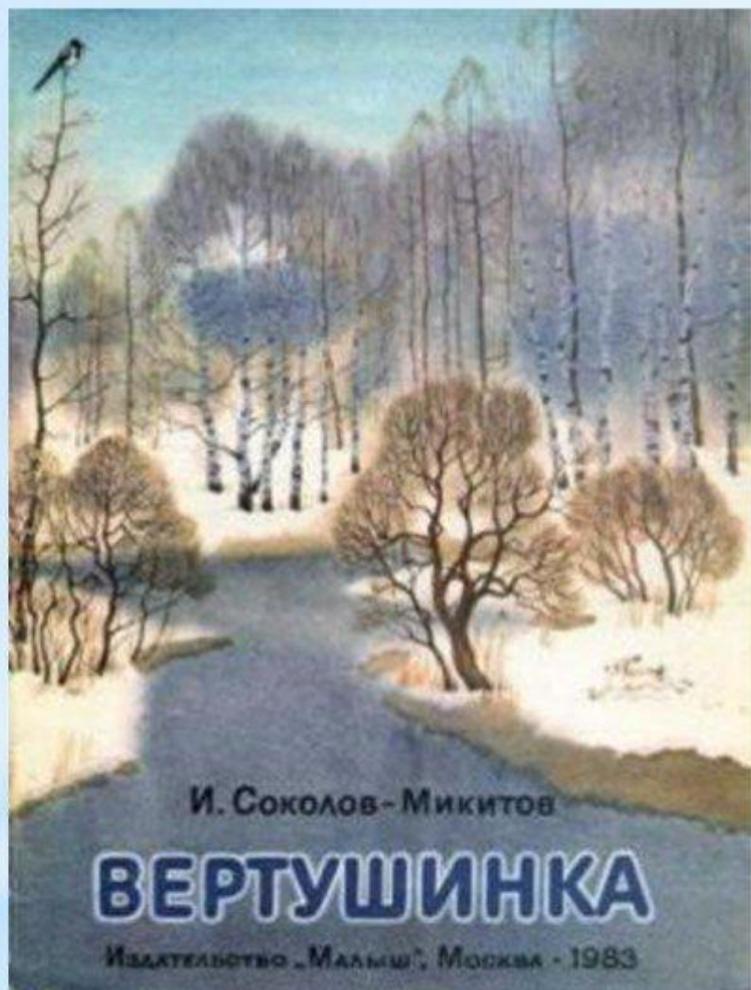
И. Соколов-Микитов



ЛИСТОПАДНИЧЕК

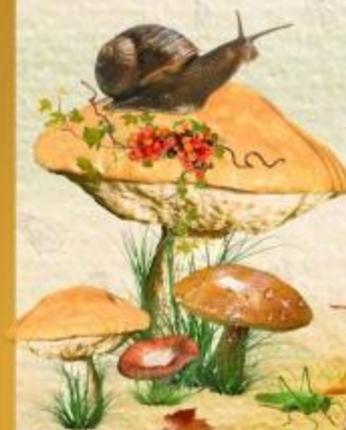


ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАЛЫШ» 1987





Во многих произведениях Иван Сергеевич описывал ее калужскую природу, ее леса и реки. В автобиографических заметках «теплой землей» назвал Соколов-Микитов свою родину и всегда с глубочайшей нежностью вспоминал о ней.

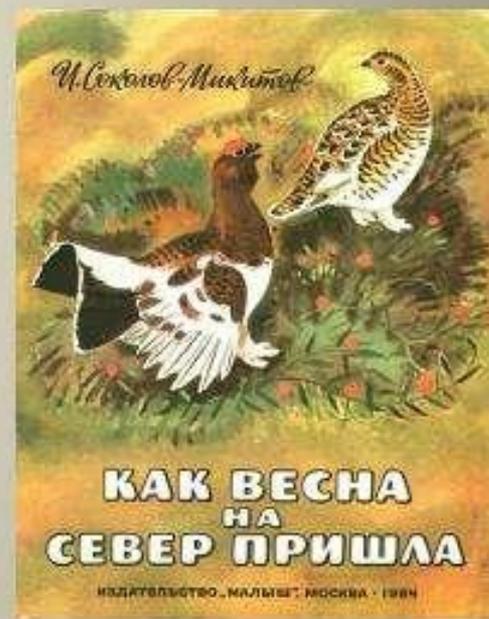
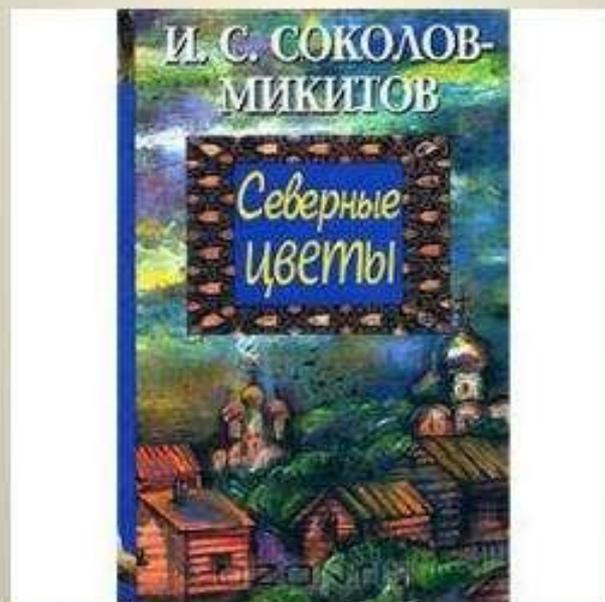
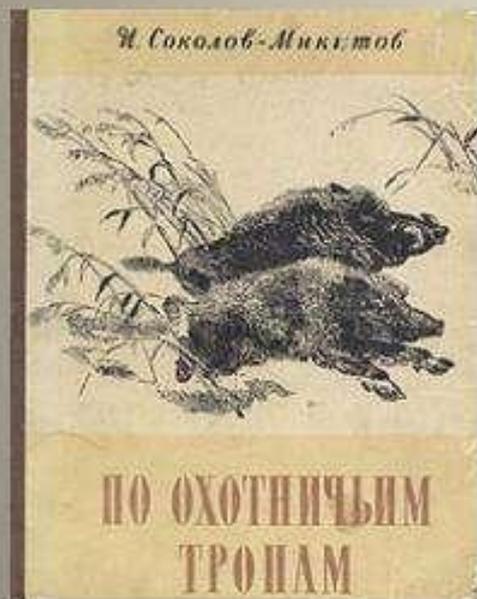
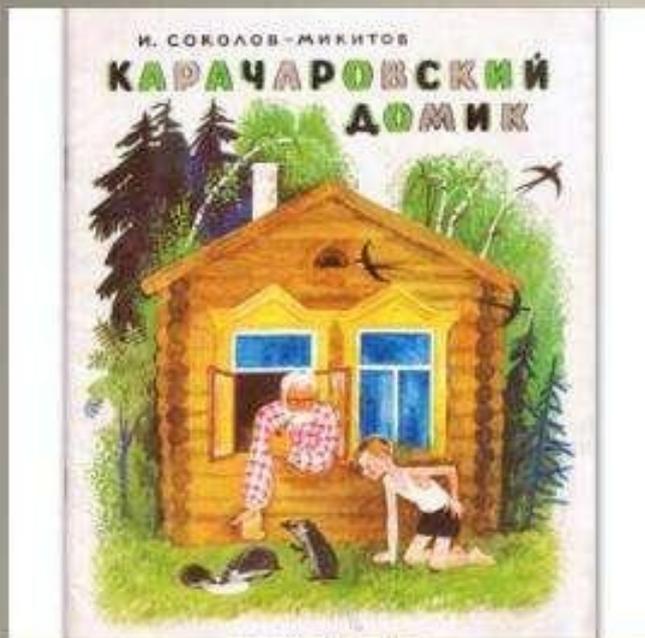


И.С.Соколов-Микитов о лесе

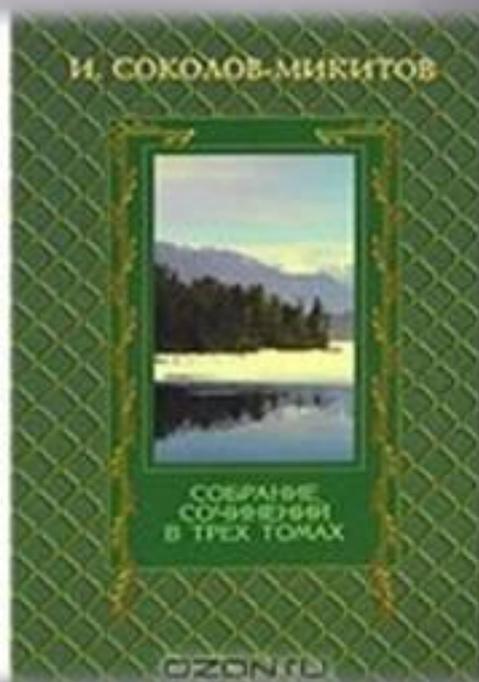
Важнейшая тема М.С.Соколова-Микитова – это непостижимая тайна, которую природа скрывает от человека: «На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна раскрашенных кленов, осин. От дерева к дереву протянуты тонкие серебристые нити липкой паутины»



Позже из них складывались целые книги, сборник очерков «Северные рассказы». В школе Иван Сергеевич вместе с ребятами издавал «Заячью газету».



Книги о путешествиях.



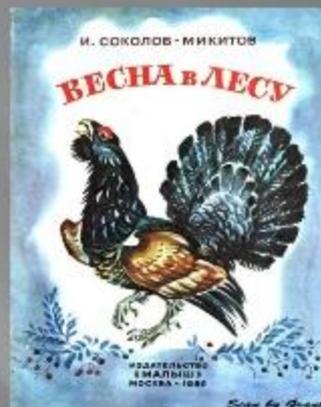
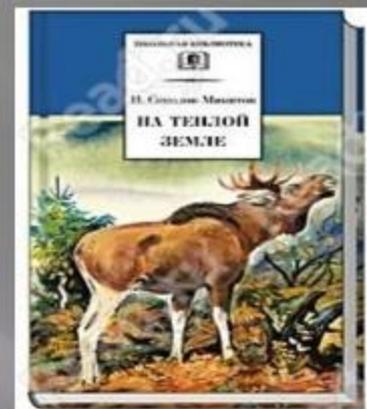
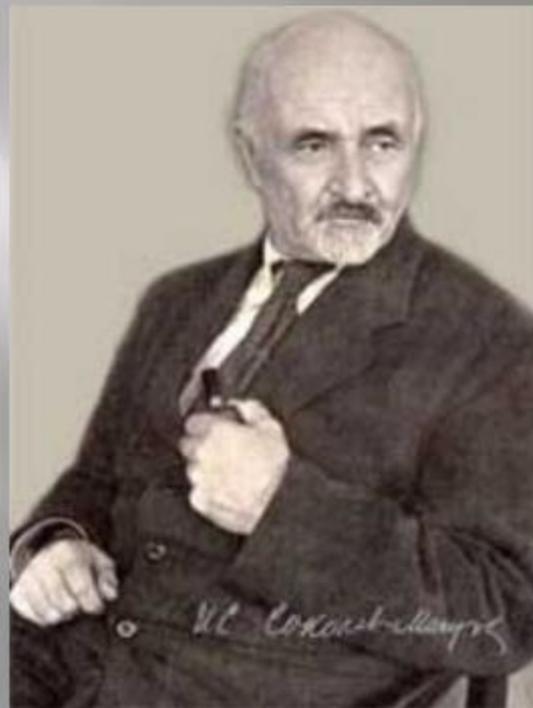
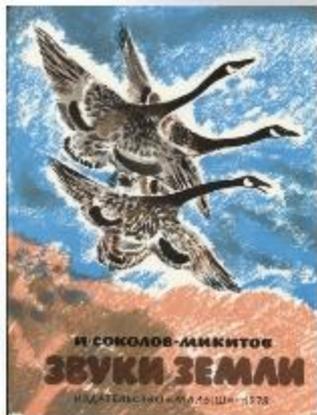
“Ленкорань” (1934)



Повести и рассказы о путешествиях

Иван Сергеевич Соколов-Микитов (1892—1975)

«Зима в лесу»



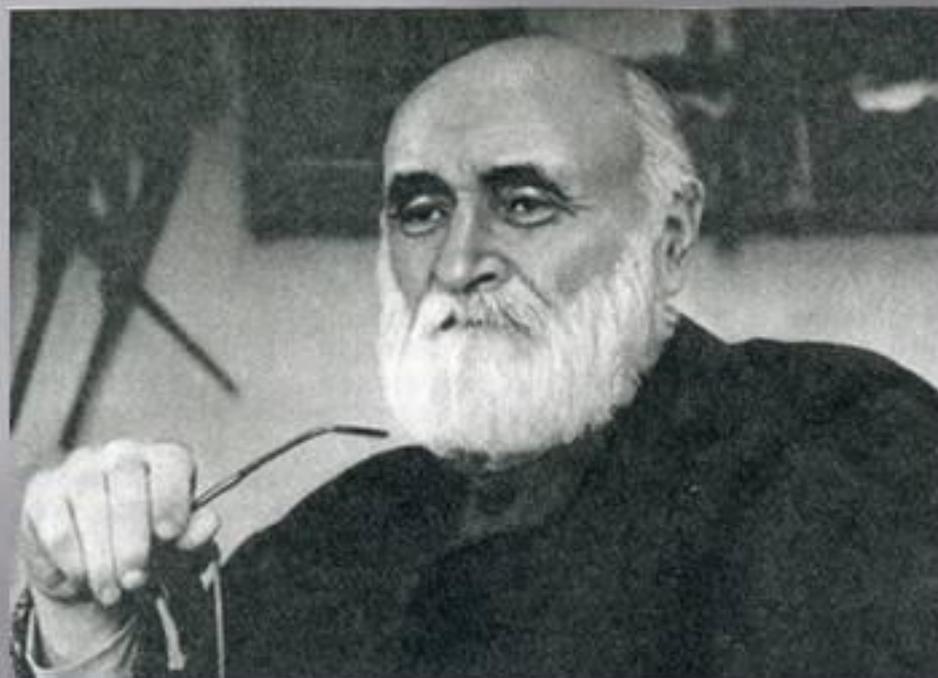
Иван Сергеевич Соколов-Микитов прожил долгую, богатую событиями жизнь. Известный своими описаниями русской природы И. С. Соколов добавил к фамилии прозвище, данное в деревне их семье по имени деда, дьякона Никиты, и подписывался Соколов-Микитов.



Писатель с внуком Сашей



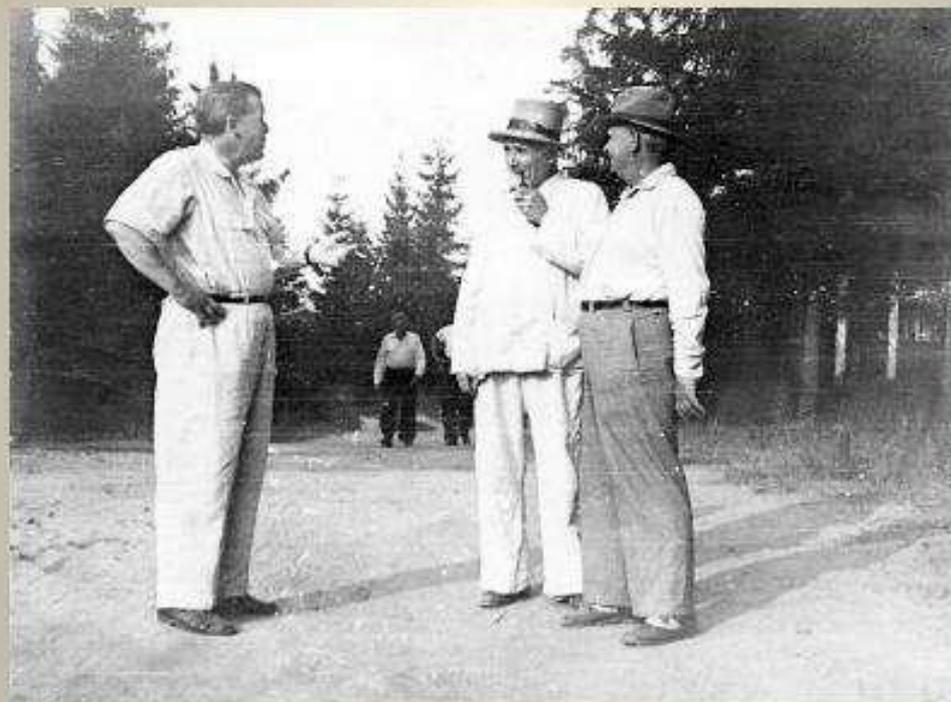
Карачаровский домик.



«Весна Красна» Соколов – Микитов

- ▣ Писатель был членом редколлегии сборника. В областном книжном издательстве выходили его книги “Первая охота” (1953), “Листопадничек” (1955), “Рассказы о Родине” (1956) и др.
- ▣ В карачаровский период Соколов-Микитов часто обращался к мемуарному жанру. Тогда были написаны “Автобиографические заметки”, “Свидания с детством”. Книга воспоминаний “Давние встречи”, которую автор писал до последнего дня, содержит портретные очерки писателей М.Горького, И.Бунина, А.Куприна, М.Пришвина, К.Федина, А.Грина, А.Твардовского, полярного исследователя П.Свирненко, художника и ученого Н.Пинегина и других.

В последние годы жизни у писателя пропало зрение, но он не сдался — наговаривал свои произведения на диктофон.



1955 год. На даче Соколова-Микитова в Карачарово
Слева направо: Твардовский, Соколов-Микитов, Лактионов

Умер писатель в Москве



Памятник писателю на
Гатчине.



Мемориальная доска
выдающемуся русскому писателю
в Москве

Детская библиотека №113 имени И.С.Соколова-Микитова в Москве



Внук Ивана Сергеевича Соколова-Микитова Александр Сергеевич Соколов, профессор, ректор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского.

Фотографии из семейного архива И.С. Соколова - Микитова



Родители И.С. Соколова - Микитова



Дом - музей И.С. Соколова - Микитова



И.С. Соколов - Микитов с внуком



Дом - музей И.С. Соколова - Микитова
(фрагменты)



Дом - музей И.С. Соколова - Микитова
(фрагменты)

И.С. СОКОЛОВ-МИКИТОВ (1892—1975)

«Я занимаюсь литературным трудом.

Основой и радостью этого труда всегда оставалась и остаётся любовь к людям, к родной стране, к её природе, к живому светлomu миру, частицей которого я чувствовал себя неизменно».



(писал незадолго до смерти И.С. Соколов – Микитов)

Иван Сергеевич Соколов-Микитов

