

# рассказы»

Л.Н.Толстой



*Они защищали себя,  
Они защищали Родину,  
Они защищали нас,  
Еще не родившихся.*

# Народ и война в «Севастопольских рассказах» Л. Н.Толстого

## Цели:

- Создать представление об исторической обстановке в России во время обороны Севастополя.
- Развивать навыки работы с художественным текстом, мышление учащихся, способность пользоваться различными источниками для получения информации, обобщать факты.
- На материале рассказов показать истинный героизм русских солдат и матросов в обороне Севастополя.
- .Воспитывать интерес к истории страны, чувство патриотизма, способствовать проявлению чувств сопереживания, сочувствия, добра, отрицания насилия, неприятия зла.





**Корнилов  
Владимир  
Алексеевич (13  
февраля 1806  
года — 17(5)  
октября 1854  
года).**



**Павел  
Степанович  
Нахимов  
(23 июня  
(05.07)1802 -  
30 июня (12.07)  
1855)**



**Лазарев  
Михаил  
Петрович (3  
(14).11.1788. —  
11  
(23).04.1851).**

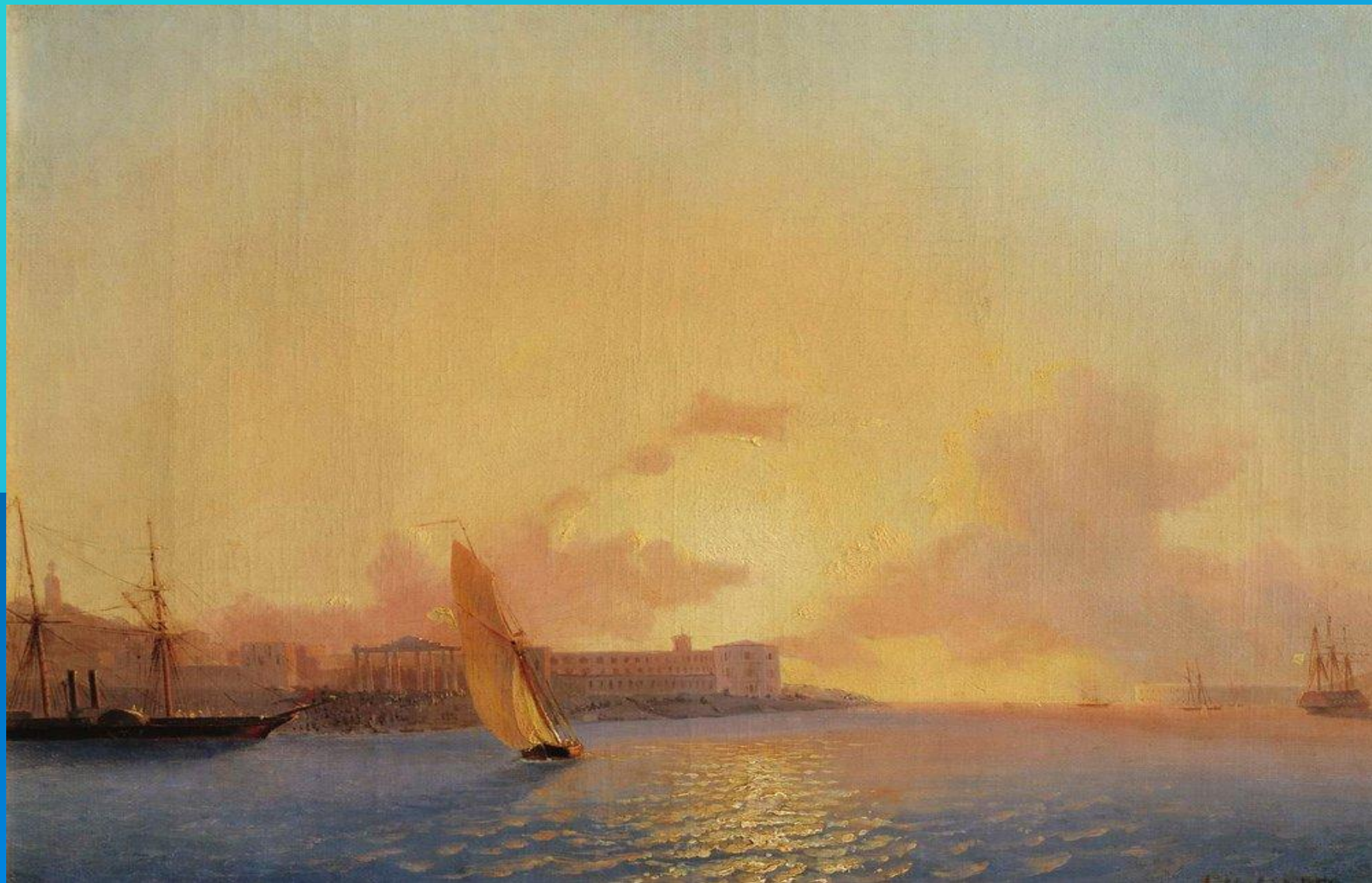


**Истомин  
Владимир  
Иванович  
(6(18).03.1809 г. —  
7(19).03.1855 г.).**

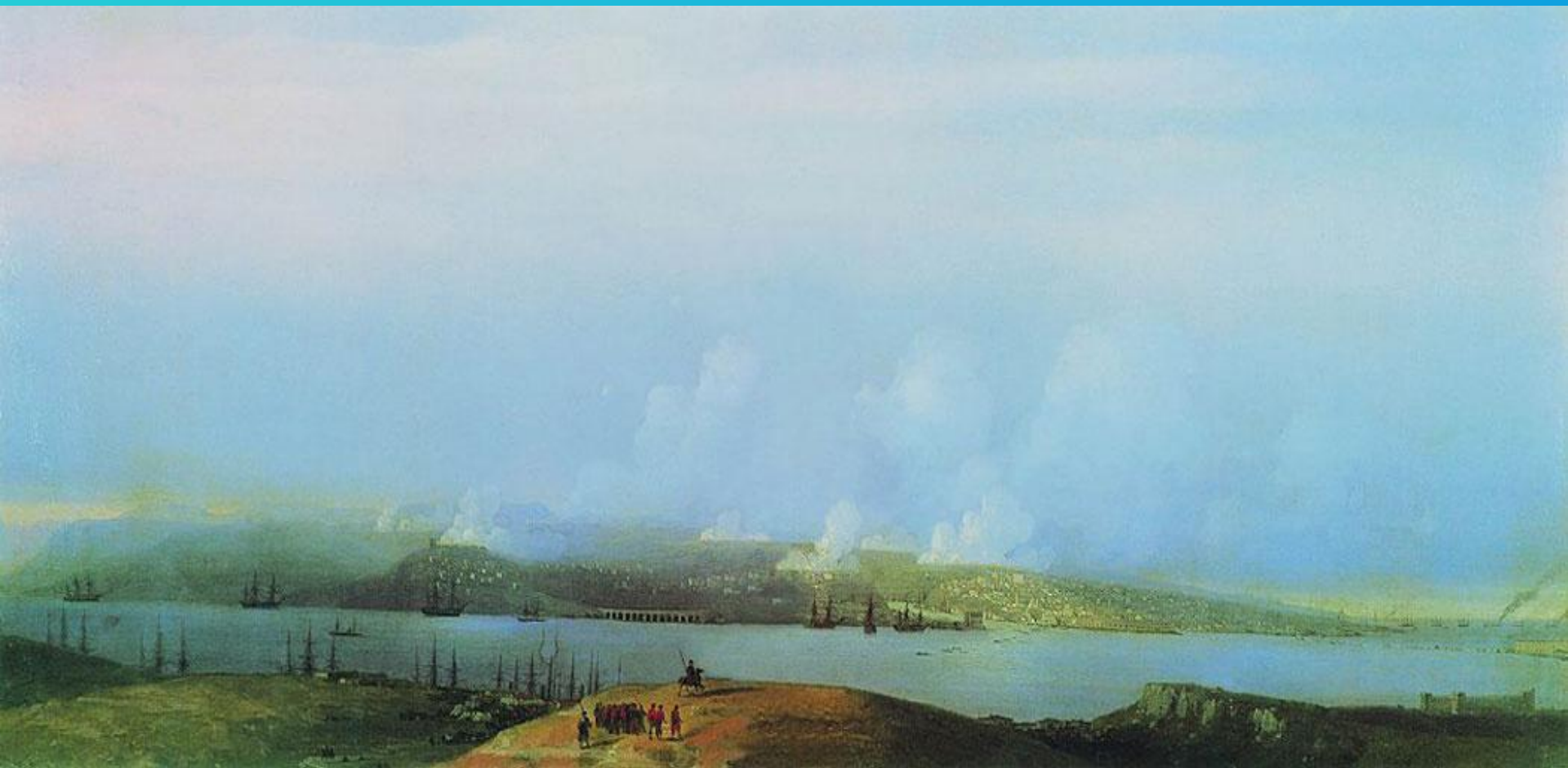


**Тотлебен  
Эдуард  
Иванович  
(8(20).5.1818, —  
19.6(1.7).1884).**

# И. Айвазовский «Севастополь»



# *И. Айвазовский «Осада Севастополя»*



**Оборона Севастополя. Фрагмент панорамы. Худ. Ф. Рубо.**



**Оборона Севастополя. Фрагмент панорамы.  
Худ. Ф. Рубо.**





А.В.Кокорин. На четвертом бастионе. Иллюстрация к «Севастопольским рассказам» Л.Н.Толстого. 1953



А.В.Кокорин. На четвертом бастионе. Иллюстрация к «Севастопольским рассказам» Л.Н.Толстого. 1953

# Фрагмент панорамы Ф. Рубо «Оборона Севастополя».



# Стальной гарнизон

- ▣ Это самый страшный месяц долгой осады, непрерывных, жесточайших, днем и ночью не утихающих бомбардировок, осады, окончившейся падением Севастополя 27 августа 1855 года. 349 дней героически сражался Севастополь.



Ф.Рубо. Оборона Севастополя

# Д.Н.Кардовский «Оборона Севастополя»



**«Штурм Малахова кургана». Раскрашенная литография  
И.Морина по рисунку с натуры В.Симпсона. 1855**



## **Выводы:**

- *народ и война – главная тема рассказов, и она связана с темой русского национального характера;*
- *главный герой Севастопольских событий – простой народ, правдиво показанный писателем;*
- *война, правдиво показанная Толстым, — «в крови, в страданиях и смерти», внушает читателю мужество и стойкость, но показана она без восклицательных фраз;*
- *именно народ, массы, как считает Толстой, решают главные вопросы истории, определяют судьбу государства;*
- *это те основные позиции, которые позднее найдут отражение в романе «Война и мир».*

# В.ВЕРЕЩАГИН «АПОФЕОЗ ВОЙНЫ»

