

рассказы»

Л.Н.Толстой



*Они защищали себя,
Они защищали Родину,
Они защищали нас,
Еще не родившихся.*

Народ и война в «Севастопольских рассказах» Л. Н.Толстого

Цели:

- Создать представление об исторической обстановке в России во время обороны Севастополя.**
- Развивать навыки работы с художественным текстом, мышление учащихся, способность пользоваться различными источниками для получения информации, обобщать факты.**
- На материале рассказов показать истинный героизм русских солдат и матросов в обороне Севастополя.**
- .Воспитывать интерес к истории страны, чувство патриотизма, способствовать проявлению чувств сопереживания, сочувствия, добра, отрицания насилия, неприятия зла.**

На военной службе



6 НА ВОЕННОЙ СЛУЖБЕ



А. АПОД, ВАРШОВСКИЕ И ЗАКОЛЫ-РУБКА ИСКИ. 1912

Граф Николай Николаевич служил артиллерией на Кавказе во время войны с горцами и сватал туда младшего брата по матери его из университета. И Лев Николаевич с братом поехали конюшью на Кавказ.

С Бор. И. Мельниковой



Получил Александрович
граф Толстой.
Дачевский. 1874

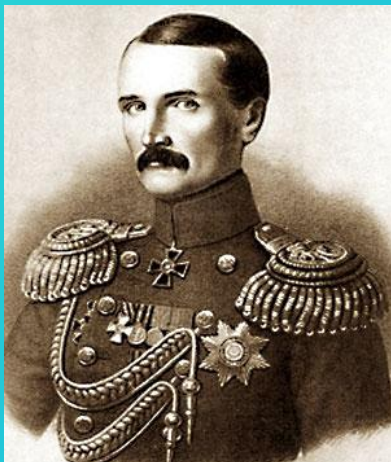
Дому 2 июня 1871 г. и 10 июля 1871 г. Сперва Николай Иванович
спрашивает: Как я себя чувствую? Не болит? Хорошо.
Хотел бы видеть маму: я еду из Аларкета и сватать
и конюшью, и веревками и прочее, и сватать, - по офицеру
и Николаевич иду с Алексеем уехать, поеду и я.

Я думаю, что здесь я себя чувствую, и я думаю, что
что-то, что можно со мной случиться здесь, будет
или не будет, потому что сам Бог знает лучше.
Потому что я верю, что все возможно и всякая
фигура (или даже более того) является фактически
для человека (или не?)

Я думаю с некоторыми и тем, что у меня законны люди, но
конюшью и буду видеть в черном, и все я буду конюшью из
Аларкета и прочее и прочее, что у меня конюшью из
Аларкета, и я все конюшью из Аларкета.

В. Мельниковой и Л. Толстой. 1871





**Корнилов
Владимир
Алексеевич (13
февраля 1806
года — 17(5)
октября 1854
года).**



**Павел
Степанович
Нахимов
(23 июня
(05.07)1802 -
30 июня (12.07)
1855)**



**Лазарев
Михаил
Петрович (3
(14).11.1788. —
11
(23).04.1851).**

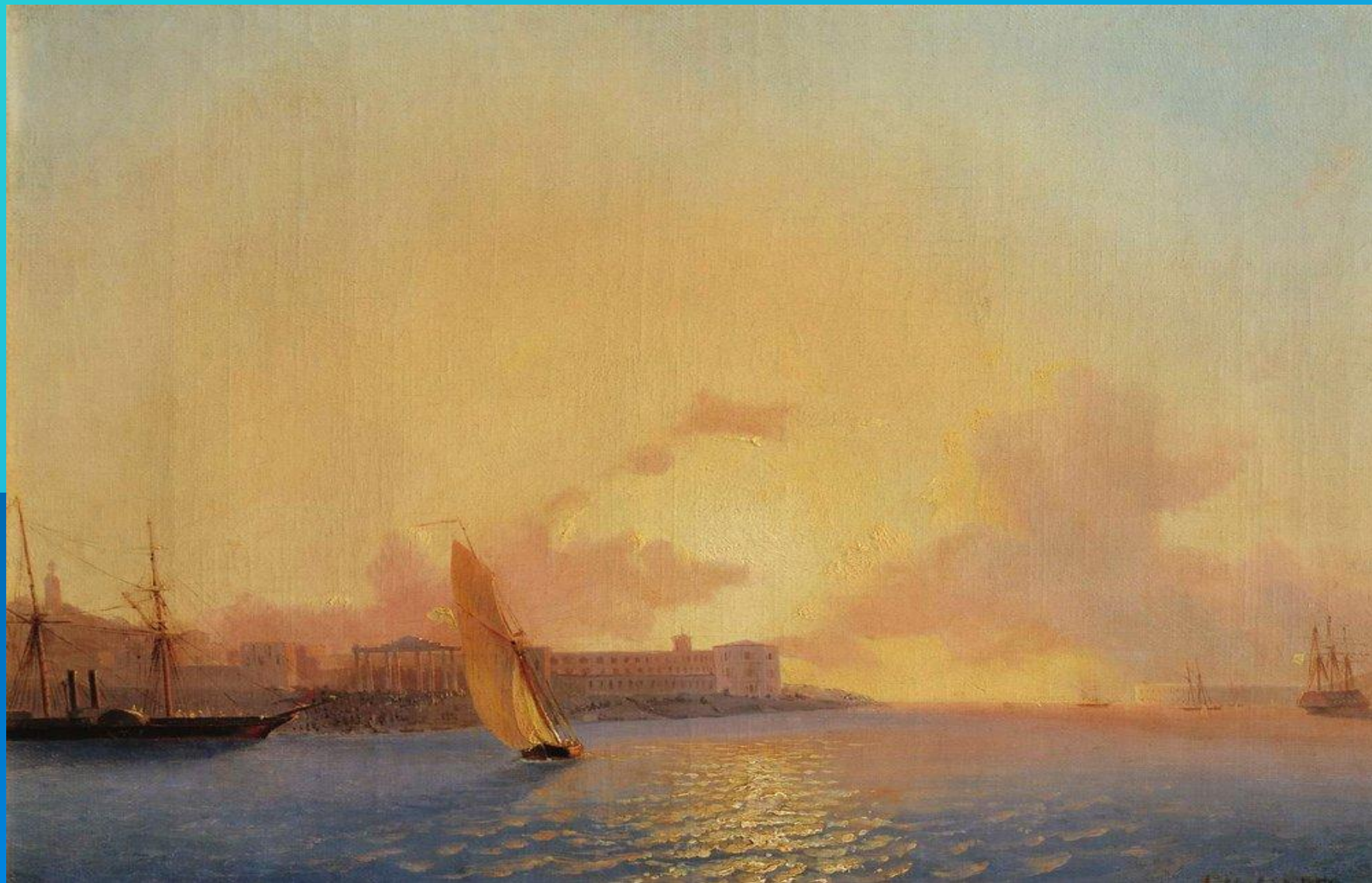


**Истомин
Владимир
Иванович
(6(18).03.1809 г. —
7(19).03.1855 г.).**

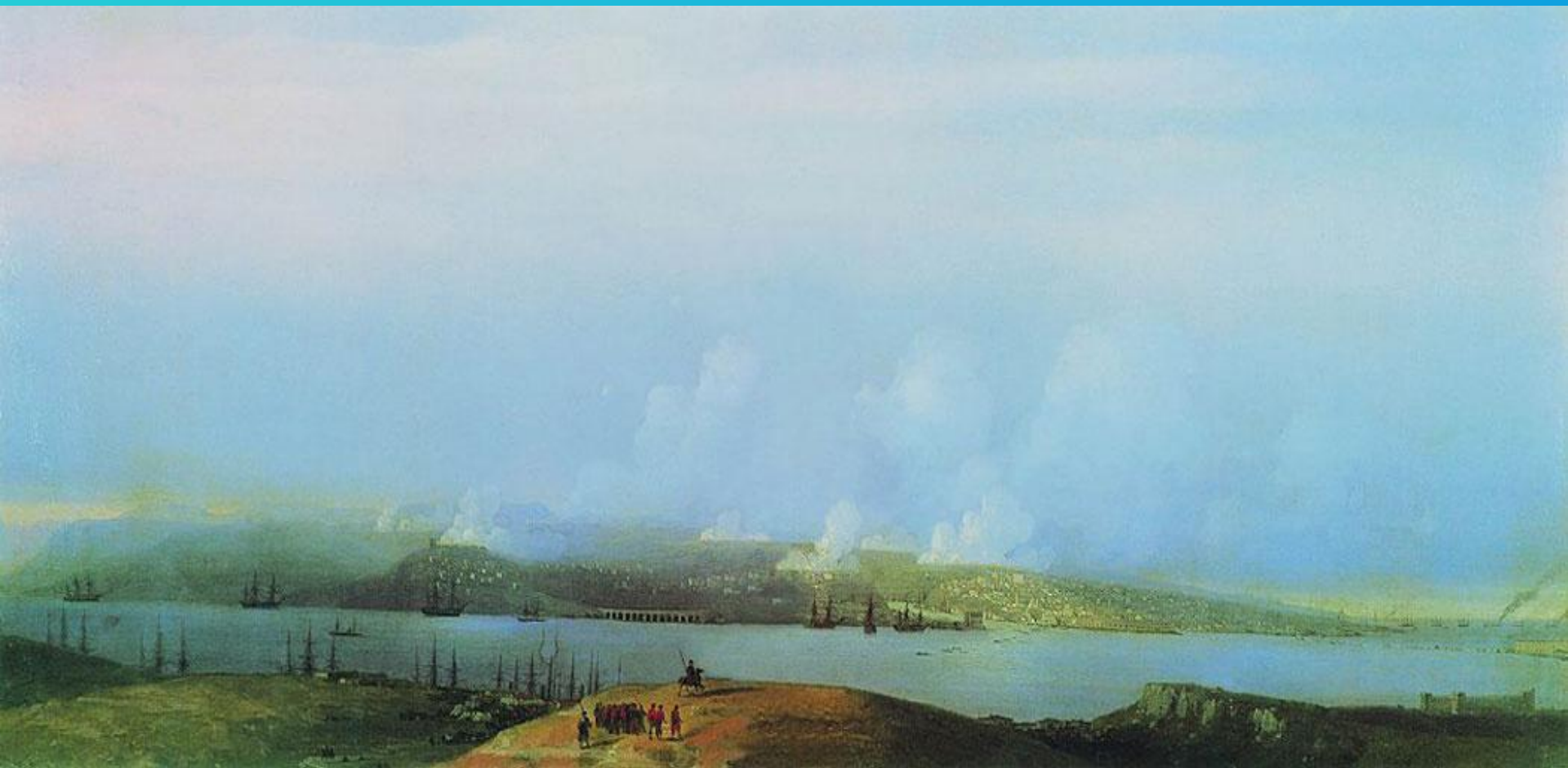


**Тотлебен
Эдуард
Иванович
(8(20).5.1818, —
19.6(1.7).1884).**

И. Айвазовский «Севастополь»



И. Айвазовский «Осада Севастополя»

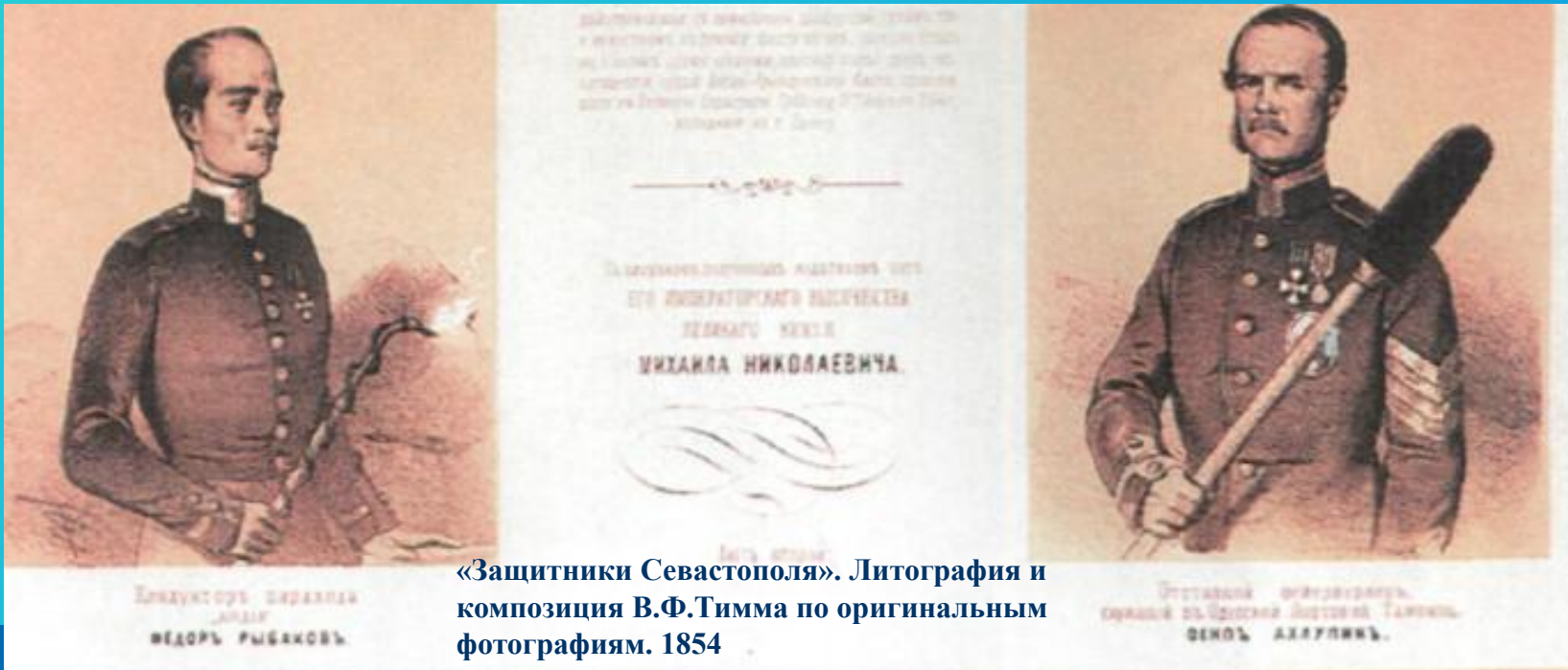


Оборона Севастополя. Фрагмент панорамы. Худ. Ф. Рубо.



**Оборона Севастополя. Фрагмент панорамы.
Худ. Ф. Рубо.**

Но город и его гарнизон не знали передышки и забыли, что значит слово “покой”.



«Защитники Севастополя». Литография и композиция В.Ф.Тимма по оригинальным фотографиям. 1854



А.В.Кокорин. На четвертом бастионе. Иллюстрация к «Севастопольским рассказам» Л.Н.Толстого. 1953



А.В.Кокорин. На четвертом бастионе. Иллюстрация к «Севастопольским рассказам» Л.Н.Толстого. 1953

Фрагмент панорамы Ф. Рубо «Оборона Севастополя».



Стальной гарнизон

- ▣ Это самый страшный месяц долгой осады, непрерывных, жесточайших, днем и ночью не утихающих бомбардировок, осады, окончившейся падением Севастополя 27 августа 1855 года. 349 дней героически сражался Севастополь.



Ф.Рубо. Оборона Севастополя

Д.Н.Кардовский «Оборона Севастополя»



**«Штурм Малахова кургана». Раскрашенная литография
И.Морина по рисунку с натуры В.Симпсона. 1855**



Выводы:

- *народ и война – главная тема рассказов, и она связана с темой русского национального характера;*
- *главный герой Севастопольских событий – простой народ, правдиво показанный писателем;*
- *война, правдиво показанная Толстым, — «в крови, в страданиях и смерти», внушает читателю мужество и стойкость, но показана она без восклицательных фраз;*
- *именно народ, массы, как считает Толстой, решают главные вопросы истории, определяют судьбу государства;*
- *это те основные позиции, которые позднее найдут отражение в романе «Война и мир».*

В. ВЕРЕЩАГИН «АПОФЕОЗ ВОЙНЫ»

