



**Современные педагогические
технологии:**

Социальное проектирование

Блинова Анна Владимировна
доцент кафедры управления и профессионального образования
ГАОУ ДПО «ЛОИРО», к.п.н.

19 октября 2021

Технология социального проектирования – как фактор социализации

**Современный взгляд:
направленность образовательной политики**

на становление готовности и способности к решению разнообразных задач во взаимодействии с окружающим его социальным миром

актуализируется проблема обеспечения в системе образования условий для:

развития и обогащения
социального опыта
обучающихся



освоения
обучающимися
ценностных
оснований

освоения обучающимися механизмов и
способов взаимодействия в различных системах
социальных связей и отношений

Технология социального проектирования – как фактор социализации

социальный характер современного образования



развиваются способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и их собственный опыт

Структурные элементы социального опыта

опыт познавательной деятельности	→	знания
опыт осуществления известных способов деятельности	→	умения действовать по образцу
опыт творческой деятельности	→	умения принимать нестандартные решения в проблемных ситуациях
опыт осуществления эмоционально-ценностных отношений	→	личностные ориентации

Стратегия развития воспитания до 2025 года

<https://clck.ru/TQPnD>

- привлечение детей **к участию в социально значимых проектах** (познавательных, творческих, культурных, краеведческих, спортивных и благотворительных), в волонтерском движении;
- расширение **конструктивного участия** в различных формах самоорганизации, самоуправления, **общественно значимой деятельности**;
- формирования выраженной в поведении **нравственной позиции**, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- приобщения детей **к социально значимой деятельности** для осмысленного выбора профессии

Акценты развития личности – в контексте программы воспитания ОО:

Первое – это усвоение обучающимся **социально значимых знаний**, без которых он рискует вести себя в обществе неадекватно ожиданиям этого общества.

Второе – это **развитие социально значимых отношений** обучающегося, то есть позитивных отношений к тем объектам и явлениям, которые признаются в окружающем его обществе ценностями.

Третье – это **приобретение обучающимся опыта** осуществления **социально значимых дел**, то есть тех дел, которые были бы направлены на пользу окружающего его общества, которые считаются в этом обществе значимыми.

Социальные практики - это

социально значимая деятельность

обучающихся, направленная на решение

социальных проблем с целью

конструирования социального поведения, а

также формирования и развития

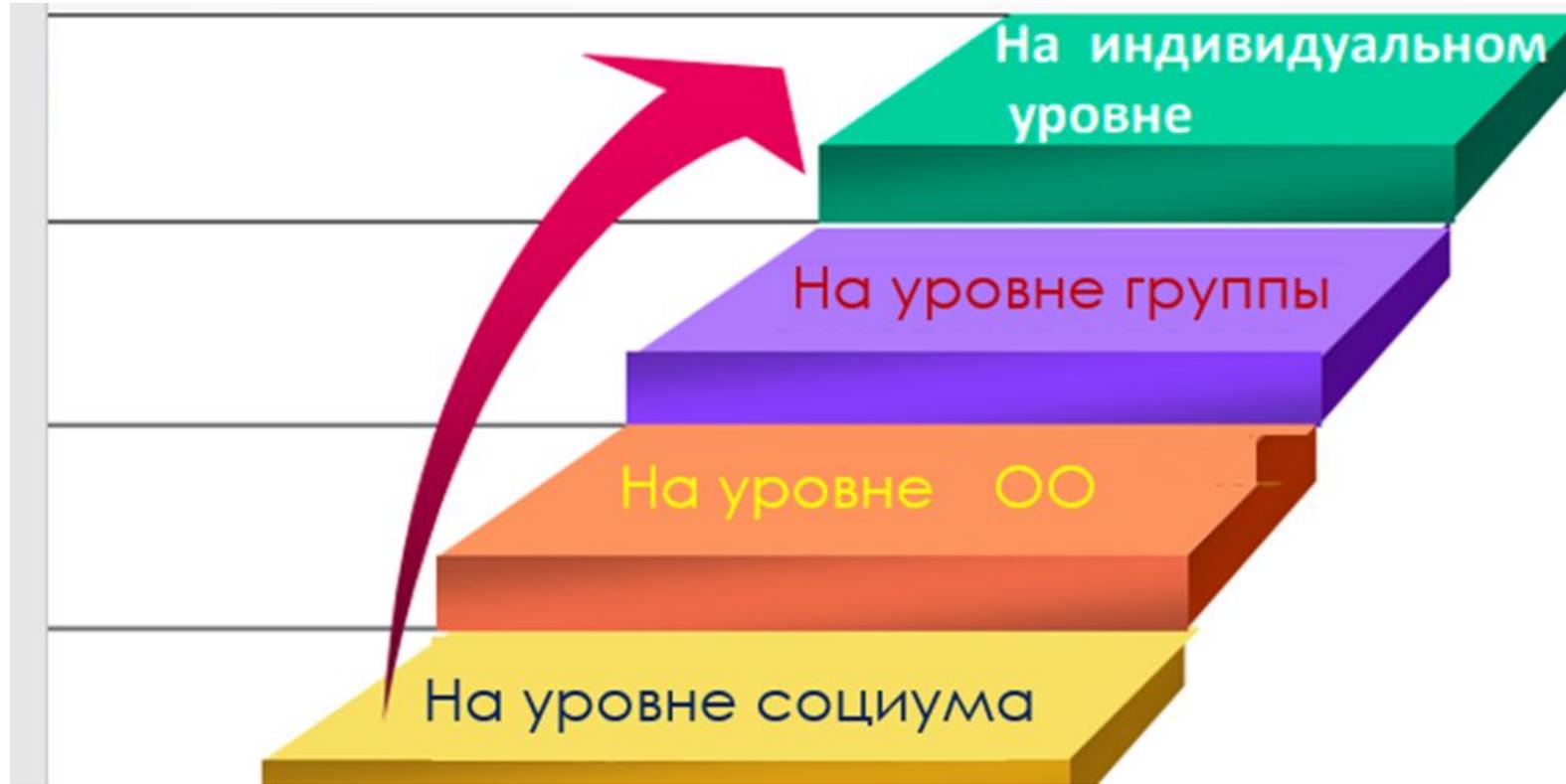
компетенции социального взаимодействия

Понятие «социальная компетентность»

/с учётом возрастных задач социализации/

- Способность индивида эффективно и адекватно **решать различные проблемные ситуации**, с которыми он сталкивается
- **Повседневная эффективность** индивида во взаимодействии со своим окружением
- **Понимание отношения «Я» - общество**, умение выбрать правильные социальные ориентиры, умение организовать свою деятельность в соответствии с этими ориентирами
- Определенный **уровень адаптации** человека к эффективному выполнению заданной **социальной роли**
- **Интерииоризированный** личностью **социальный опыт**, адекватный определенной системе социальных отношений и обеспечивающий человеку возможности для самореализации в этой системе

Логика проектирования программы воспитания (модуля)



При этом основной ориентир на создание общностей, объединяющих обучающихся и представителей «взрослого» населения: педагогов, партнёров ОО, родителей обучающихся и пр.

Направления социальных практик в ОО

- самоуправление
- самоорганизация и личностный рост
- волонтерская деятельность
- интеллектуальное творчество
- профессионально-ролевая деятельность
- здоровьесбережение

Социальная практика

деятельность



цели ← → мотивы



самостоятельные действия



результат

(освоенные действия или продукт)

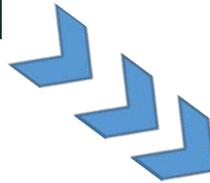


рефлексия

ВРОСЛОСТЬ - ?



Мы часто затрудняем проявление инициативы, свободы выбора деятельности у подростка.



В нашем сознании самостоятельность не связана с социальной самостоятельностью

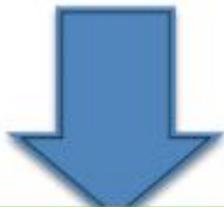


Самостоятельность понимается **нами** как «самостоятельность в учебной деятельности»

Чаще всего социальные практики (воспитательные)

Деятельности с ориентацией на процесс

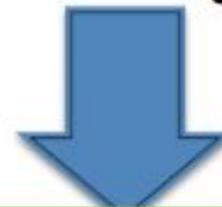
Игры



Конкурсы



Шоу



Нет продукта с социальной значимостью

Задачи социализации

– модель социальной компетентности

8-12 лет	13-18 лет
Умение считаться с другими	Освобождение от зависимости, приобретение автономии
Независимость	Здоровье и внешность
Учёба	Свободное время
Дружба	Интимность и сексуальность
Домашние обязанности	Учёба или работа
Пользование элементарными инфраструктурами	Социальные контакты и дружба
	Авторитет и инстанции
Безопасность и здоровье	Создание и поддержание в порядке собственных

Чаще всего социальные практики (воспитательные)

**Не обеспечивают разновозрастное
взаимодействие:**

- ✓ жёсткое отделение возрастов
- ✓ отсутствие разновозрастных коллективов
- ✓ отсутствие заботы о младших
- ✓ отсутствие передачи опыта от старших
младшим

Чаще всего социальные практики (воспитательные)

**«Ученическая» позиция школьника
оказывается доминирующей**



**Педагогическая поддержка как прием педагогической
деятельности**

Социальное проектирование –

проектирование ситуаций:

- ✓ связанных с непосредственной жизнью обучающихся,
- ✓ учитывающих их интересы и актуальные проблемы / риски / дефициты,
- ✓ обеспечивающие возможность практической реализации, «проживания» этих ситуаций,
- ✓ переживания положительных эмоций от успешного решения частных задач и достижения значимой цели.

обеспечивающее
положительный
социальный эффект –
реальное улучшение
ситуации в какой-либо
социальной области

Педагогический механизм формирования смыслообразующего мотива / Т.К. Ахаян

I	накопления знаний, разнообразной информации	многообразие форм информации, просвещения, доходчивость , эмоциональность подачи материала
II	оценочная стадии	умение обучающихся не просто высказывать суждение, а рассуждать , выражать свое мнение , обосновывать свою точку зрения, давать оценки поступкам, отношениям, явлениям.
III	формирования убеждений	обучающиеся должны поступать в соответствии с нравственными нормами, и тогда и деятельность и знания выполняют регулирующие функции их поведения
IV	знания выполняют функцию смыслообразующего мотива -	знания могут выступить не только в качестве критериев, оценки уже совершённых студентами действий, поступков, но и в роли стимулов или тормозов действий и отношений

Социальное проектирование - это */практика*

Деятельность...

- имеющая значимый социальный эффект
- направленная на приобретение качественно нового личного опыта
- задуманная и осуществлённая самостоятельно
- подразумевающая конструктивное взаимодействие с окружающим социумом
- формирующая социальные навыки

Черты проектной деятельности

Любое проектирование предполагает командную работу, а важнейшей задачей проектной деятельности является налаживание взаимодействия внутри группы и во внешнем социальном окружении

Важной частью любого проекта является выбор ключевой проблемы, которая не может быть навязана извне, должна быть актуальной для обучающихся и соответствовать уровню их подготовки

Большую роль играет социологическое исследование, поскольку общественное мнение признаётся ключевым фактором при формулировании темы проекта

Желательно наладить взаимодействие с общественностью и органами управления

Основные элементы проектной деятельности

Уровень	Область целеполагания	Область проблемы	Область оценки
Ценностный	Цель	Проблема	Оценка ситуации
Творческий	Задачи, подзадачи	Вариант, способ решения проблемы	Ожидаемые результаты
Практический	План, задания	Осуществление плана	Оценка результата

Результативность проекта «Золушка»

Ценностный уровень:

- Оценка ситуации – что имеем?

Оценка ситуации: жили довольно обеспечено, но были некрасивы, ленивы, капризны и умственно ограничены

- Определение цели - Чего хотим достичь? Ради чего?

Цель: хотели славы, известности, богатства

- В чём проблема - противоречие между желаемым и действительным?

Проблема: стремление к славе не соответствовало их происхождению и способностям / заслугам

Результативность проекта «Золушка»

Творческий уровень:

Способ решения проблемы – как решить? Что необходимо сделать?	идея, определяющая тему проекта: возможный или необходимых путь / вариант решения проектной задачи
Задачи – что надо сделать?	Определение предметного действия, способного полностью или частично преодолеть имеющуюся проблему
Ожидаемые результаты – что получим?	Предвосхищаемые предметные, качественные и/или ситуационные следствия решения задач

Результативность проекта «Золушка»

Творческий уровень:

Способ решения проблемы – как решить? Что необходимо сделать?

Участие в бале и свадьба с принцем

Задачи – что надо сделать?

Выглядеть красивее своих конкуренток; произвести благоприятное впечатление на балу

Ожидаемые результаты – что получим?

Обратить на себя внимание принца на балу; стать принцессой / получение статуса королевской особы

Результативность проекта «Золушка»

Практический уровень:

План, задание –

что выполнить?

Проектное задание – операция в составе плана проекта, конкретизация этого плана, перевод его в практическую плоскость

Кто /что поможет в осуществлении плана?
Чем рискуем? – трудности, препятствия

Операция – действия, основанные на очевидной / исчерпывающей инструкции

Какие ресурсы (материальные, финансовые, человеческие...)

Результативность проекта «Золушка»

Практический уровень:

План, задание –

Сшить наряды, подготовить выезд; дать поручения Золушке; поехать на бал, потанцевать с Принцем; примерить башмачок

Проектное задание – операция в составе плана проекта, конкретизация этого плана, перевод его в практическую плоскость с учётом имеющихся ресурсов и рисков

Помогала - Золушка
Риски – уродство, отсутствие хороших манер, вздорность

Операция – действия, основанные на очевидной /

Обладали необходимыми ресурсами: платья, украшения,

Результативность проекта «Золушка»

Практический уровень:

Разработчики,
эксперты

Кто оценивает?

Оценка результатов
чего достигли?

Что изменилось? Могут ли быть
последующие изменения? Если да,
то в каком направлении?

Характеристика
результатов

Количественные – сколько создано,
проведено, какое количество
приняло участие, сколько потрачено
времени, средств.....
Качественные – изменилось ли
отношение, активизировалась ли
позиция, стали ли лучше отношения



Благодарим за внимание!

Кафедра управления и профессионального образования ГАОУ ДПО

«ЛОИРО»

kaf_upr@loiro.ru

<https://vk.com/club194271264>

19 октября 2021