

DÖNÜ

Ş

Proekt haqqında məlumat

- Format: tam metrajlı bədii film
- Xronometraj: 95 dəq
- Janr: dram, detektiv
- Hədəf auditoriyası: 12+

İstehsalat məlumatı

- Çəkiliş günü: 23
- Int/Ext
- Day/night

Logline

- Uzun müddətdir Avropada yaşayan Cəmilə doğma kəndinə qayıtmaq məcburiyyətində qalır və burada təcavüzə məruz qalmış bacısı Nazlının ölümünün sirrini açmaq üçün sirlərlə dolu qaranlıq keçmişə qayıdır

sinopsis

35 yaşlı Cəmilə Almaniyada həkim işləyir. Bir gün xəbər gəlir ki vətəni Azərbaycanda yaşayan atası ölüm ayağındadır və qızını sonuncu dəfə görmək istəyir. Atasına nifrət etməsinə baxmayaraq Cəmilə doğma kəndlərinə qayıtmaq qərarına gəlir. Qayıdandan sonra görür ki, atası artıq ölüb. Atasının dəfnindən sonra getməyə hazırlaşır, amma rəfiqəsi Səlimənin keçmiş polis qoca atası İxtiyarla gözlənilməz görüş onun planlarını dəyişdirir. Cəmilə öyrənir ki 15 yaşında intihar edən bacısı Nazlı özünü öldürəndə hamilə imiş. Cəmilə bu qərara gəlir ki Nazlının ölüm sirrini açmamış gedə bilməz və araşdırmalara başlayır. Görəsən onun axtarışları Cəmilədən başqa heç kimin bilmək istəmədiyi həqiqətə aparıb çıxaracaqmı? Cəmilə sonda susmağı, intiqam almağı, yoxsa bağışlamağı?

cast

PRODUCTION DESIGN

INSPIRATION



E. Munch - Puberty



A. Wiesenfeld – Girl in the woods



POSSIBLE LOCATION – LAZA, QUSAR



POSSIBLE LOCATION – DURCA, QABALA



Jamila's father's house



Flooded river/bridge/cemetery scene



PROPS:

- Wooden logs
- Wooden boards



YAS MƏRASİMİ SƏHNƏSİ



PROPS:

- Coffin
- Stretcher
- Fabric
- Long tables
- Benches
- Samovar
- Tableware
- Tablecloth



MOODBOARD



JAMILA'S COSTUME



Komanda

- Director
- Producer
- DoP
- Prod Designer

Filmin timelinei