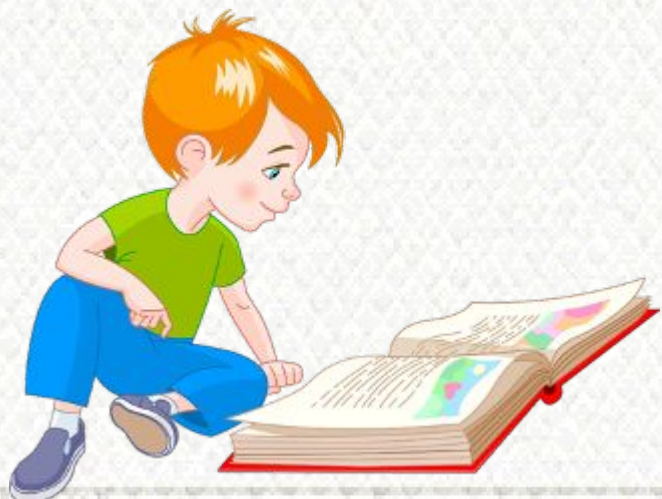


**Рисунки И. Билибина к  
сказке. Соотнесение  
рисунков с  
художественным текстом  
сказки**



# Организационный момент



Прозвенел уже звонок, начинается урок.  
Будем все внимательны,  
активны и старательны.



# Великие русские писатели



# Постановка целей урока

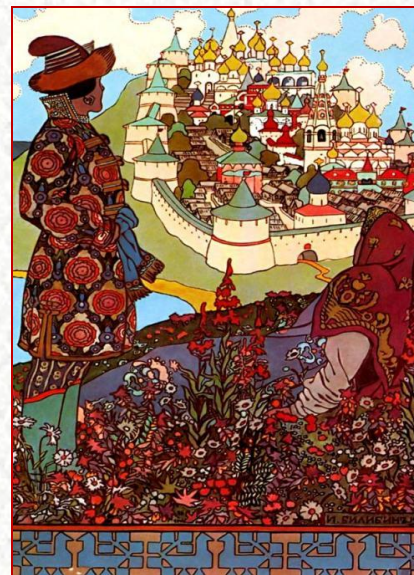
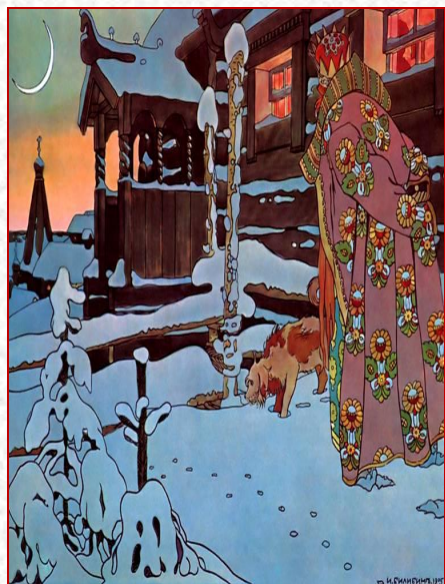
Кто автор этих сказок?



**Рисунки И. Билибина к сказке.  
Соотнесение рисунков с  
художественным текстом сказки**

**Цели урока:**

*Вспомнить сказки А. С. Пушкина,  
познакомиться с художником-  
иллюстратором И. Билибиным*



# Об авторе



**Александр Сергеевич  
Пушкин**

Как ткачиха с поварихой да сватьей  
бабой Бабарихой одурманили гонца?



Напоили допьяна

Кто должен был вести счёт орешкам,  
что грызла белочка в царстве Гвидона?



Дьяк приказный

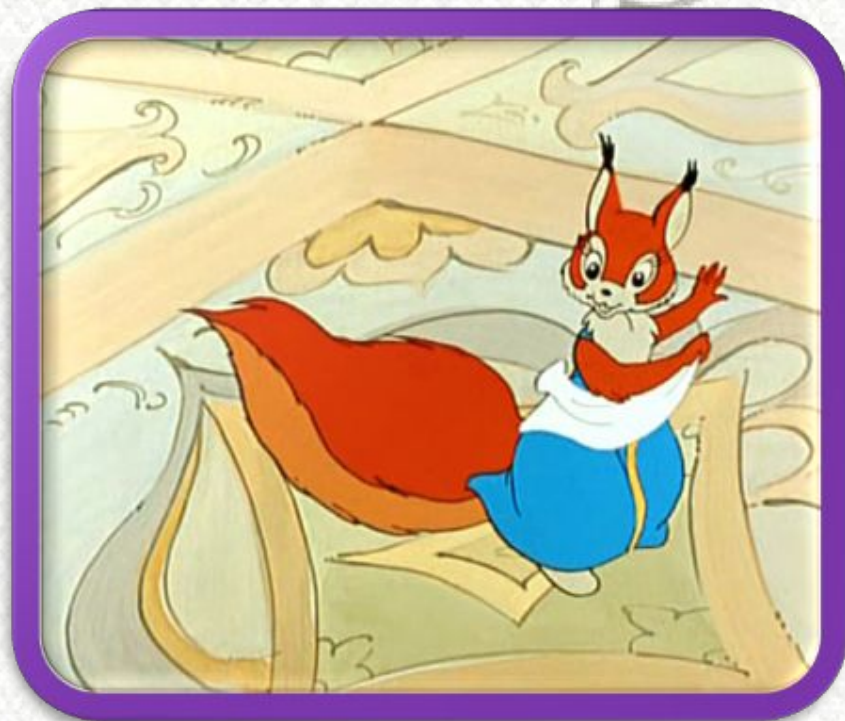


**Кем приходились Царевне Лебеди  
тридцать три богатыря ?**



**Братьями**

Какую песенку пела белка в «Сказке о царе Салтане»?



Во саду ли, в огороде


# Кем оказался застреленный Гвидоном коршун?



**Чародеем**

# Узнай от кого пришли телеграммы






**Ветер весело  
шумит, судно  
весело бежит.**

**Ждите нас, мы  
скоро будем.**

**КОРАБЕЛЬЩИКИ**



**Спасибо за  
приглашение,  
вижу, что тут  
люди добрые  
живут.**

**Молодая царевна**



**Приеду с  
подарками, так как  
наткала я много  
полотна.**

**Ткачиха**

The background features a vibrant, multi-colored pattern of swirling lines and floral motifs in shades of green, yellow, blue, and purple. A white rectangular card is positioned in the center, tilted slightly to the right. The text on the card is written in a bold, red, sans-serif font with a slight shadow effect. The text is arranged in four lines, with the first line being the largest. The overall style is reminiscent of a children's educational or entertainment graphic.

**Очень жаль!**  
**Приехать не могу.**  
**Горе мне! Попались**  
**в сети оба наших**  
**сокола!**

A yellow rectangular box with a purple border is located at the bottom center of the image. Inside the box, the name 'Царь Дадон' is written in a bold, red, sans-serif font with a slight shadow effect, matching the style of the text on the white card above.

**Царь Дадон**



**Сколько богатырей охраняли  
остров Буян ?**



**33 богатыря**

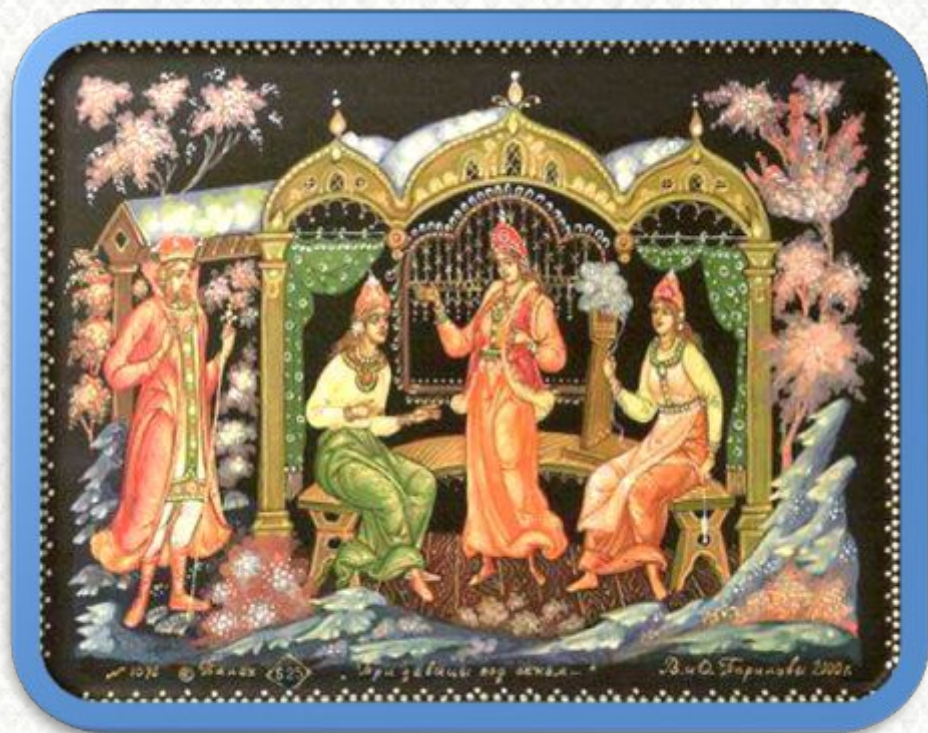
**Сколько раз и в какой  
последовательности  
превращался князь Гвидон?**



**3 раза: в комара,  
в шмеля,  
в муху**



**Сколько девиц пряли под  
окном поздно вечером ?**



**3 ДЕВИЦЫ**

Сколько чудес было у князя  
Гвидона на острове Буяне ?



3 чуда

## **Работа в парах.**

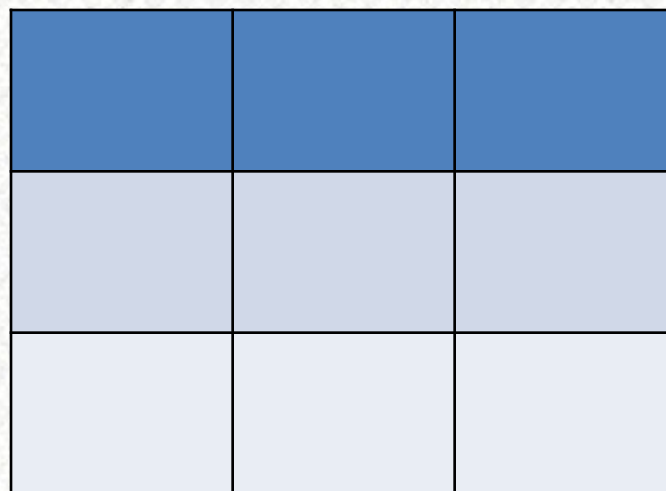
# **«Крестики-нолики»**

-работа проводится в парах: один ученик «крестик», а другой «нолик».

После повторений произведений

А.С.Пушкина ученики задают друг другу вопросы.

В случае правильного ответа ученик ставит в игровое поле соответствующий ему знак (нолик или крестик). Побеждает тот, кто первым выстроит полный ряд своих знаков (по горизонтали или вертикали).



# Физкультминутка

Физзарядкой белочке не лень  
Заниматься целый день.  
С одной ветки прыгнув влево,  
На сучок она присела.  
Вправо прыгнула потом,  
Покружилась над дуплом.  
Влево-вправо целый день  
Прыгать белочке не лень.



*Padoma no meu*



# Иван Яковлевич Билибин



Русский художник,  
автор иллюстраций к  
сказкам...





# Билибин Иван Яковлевич.

(1876- 1942)



В творчестве Билибин увлекался традициями древнерусского и народного искусства, что дало возможность говорить об особом билибинском стиле.

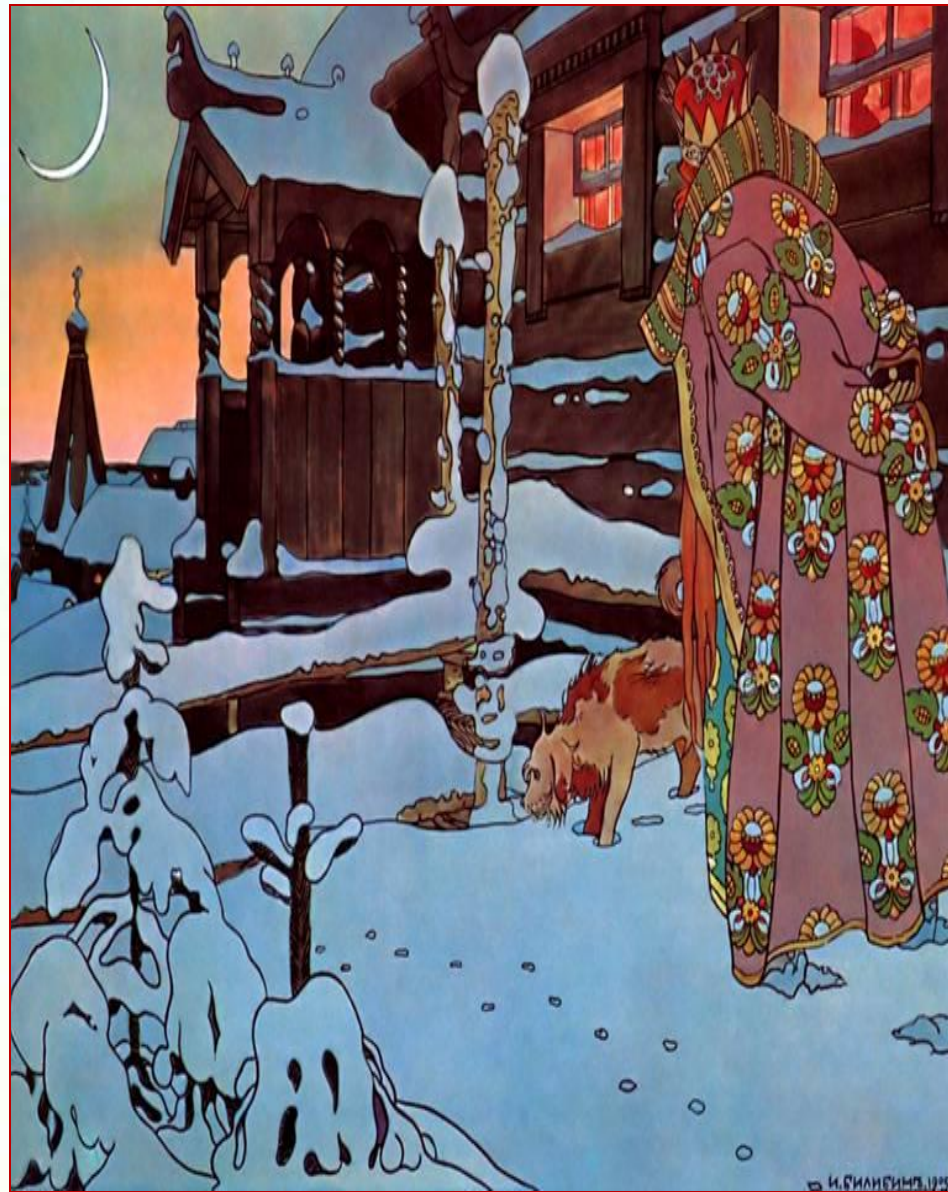
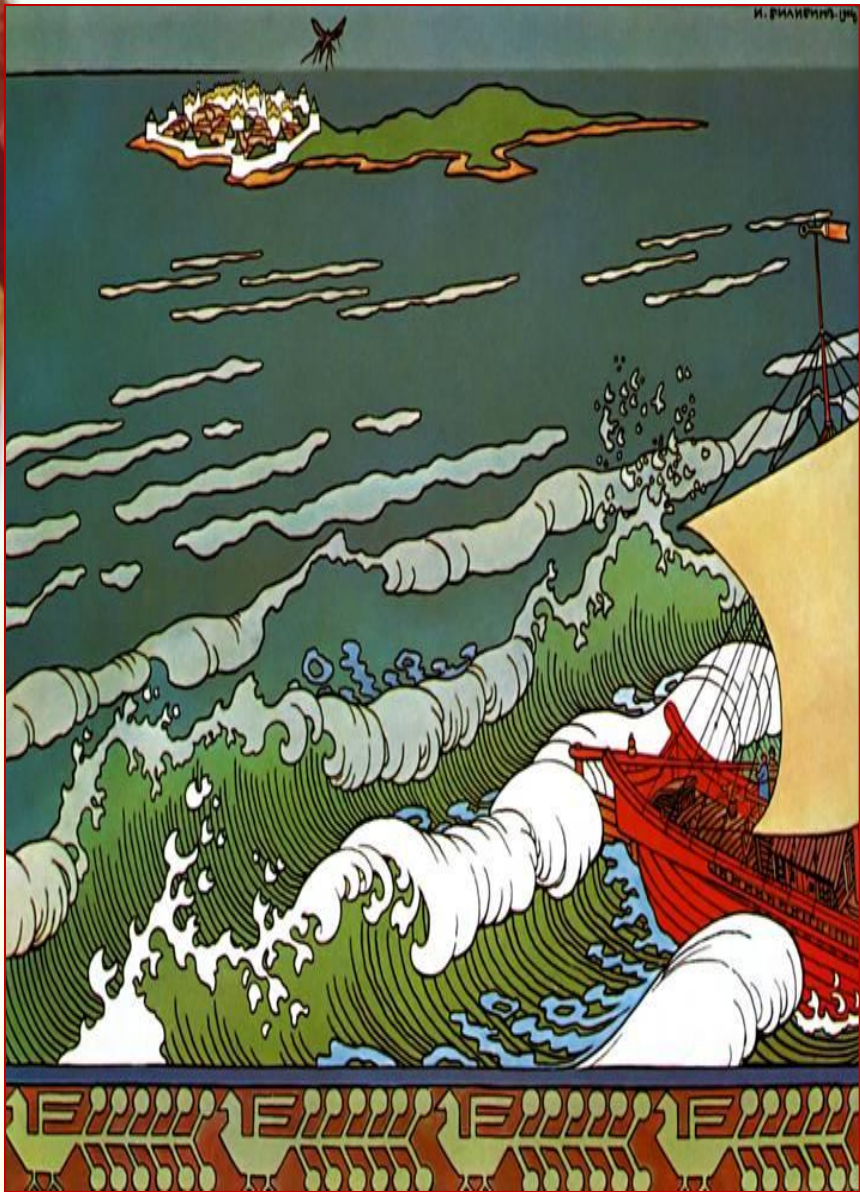


**• Иллюстрация - рисунок, раскрывающий литературное произведение**

**• Иллюстратор - художник, выполняющий рисунки для литературных произведений.**



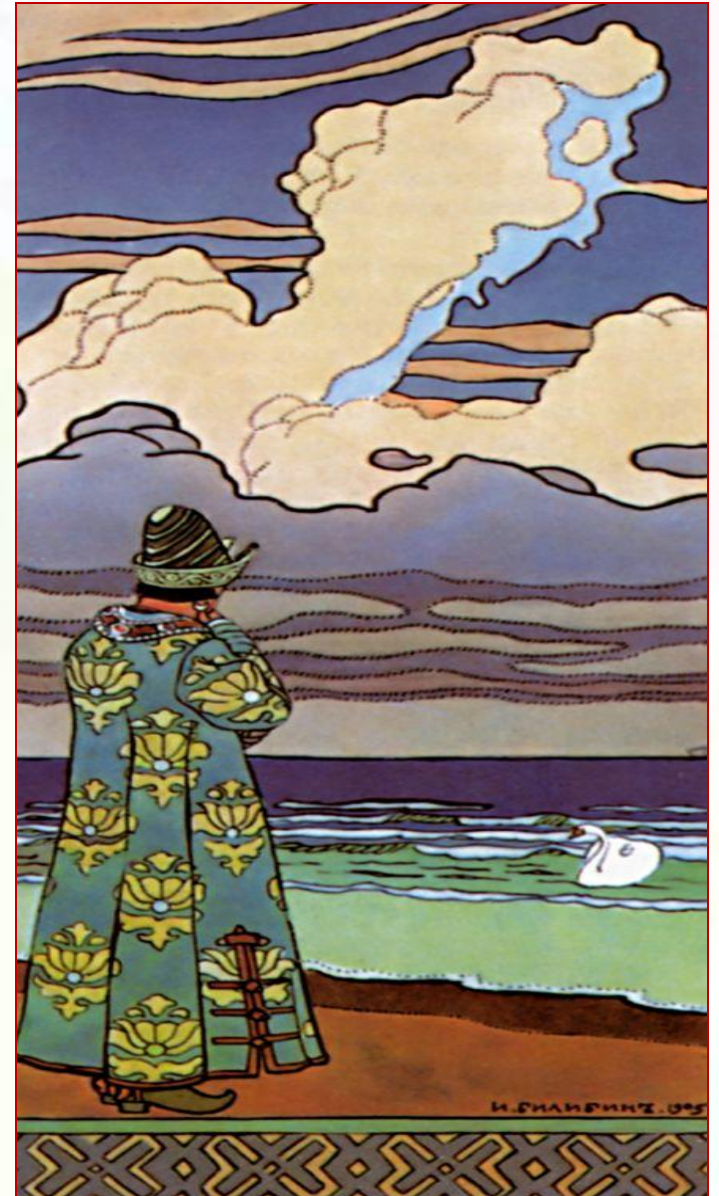
# Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане»



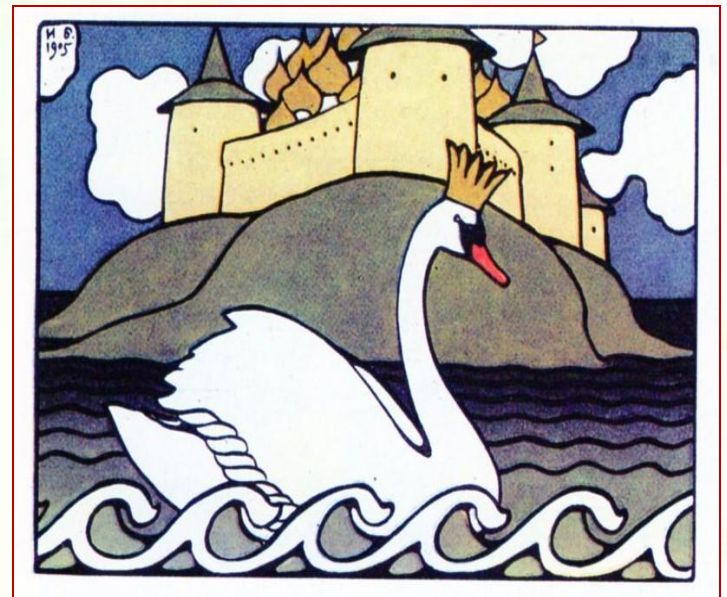
# Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане»



# Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане»



# Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане»





*В иллюстрациях И.Я. Билибина отражен целый мир. Страницу с таким рисунком невозможно просто перелистнуть: погружаясь в рисунок, разглядывая его внимательно, мы постигаем глубину и красоту русской культуры.*



**– С каким художником – иллюстратором мы познакомились на уроке?**

**- Какой вид работы на уроке вам понравился и запомнился?**





**К нам приходят пушкинские сказки,  
Яркие и добрые, как сны.  
Сыплются слова, слова-алмазы,  
На вечерний бархат тишины.  
Шелестят волшебные страницы,  
Всё скорей нам хочется узнать.  
Вздрагивают детские ресницы,  
Верят в чудо детские глаза!**



**Даже если мы уже не дети,  
В тридцать, сорок или шестьдесят  
Убегаем мы порою в детство,  
Убегаем к Пушкину опять!**

**Убегаем в буйство свежих красок,  
В торжество добра над тёмным злом.  
Убегаем в пушкинские сказки,**

**Чтоб добрей и лучше стать  
потом!**

**Сегодня я узнал ....**  
**У меня получилось ...**  
**Было трудно ...**  
**Меня удивило ...**  
**Было интересно....**  
**Теперь я умею ...**

