

# Джейми Брюэр

Выполнила: Степаненко М.С, группа 320

# Биография

Джейми Брюэр, которая имеет синдром Дауна, родилась в Калифорнии и начала свою карьеру в театре. В 2011 году она дебютировала на телевидении со второстепенной ролью в первом сезоне телесериала-антологии, «Американская история ужасов».

Брюэр с тех пор вернулась к шоу в третьем, четвёртом, седьмом и восьмом сезонах.

Весной 2015 года она появилась на подиуме Нью-Йоркской недели моды.

В 2018 году Брюэр дебютировала на Бродвее в пьесе «Эми и сироты». За свою роль она получила выиграла премии «Драма Деск» и «Театральный мир», а также получила номинацию на премию Внешнего общества критиков.

# Детские потрясения и амбиции

Джейми родилась в Калифорнии 5 февраля 1985 года. Родилась с синдромом Дауна. Судьба распорядилась таким образом, что у нее при рождении оказалось три хромосомы двадцать первой пары вместо положенных двух.



- Девочку с ранних лет тянуло к искусству во всех его проявлениях, а особенно к театру и кинематографу. Еще, учась в средней школе, она стала участником ее небольшой и дружной театральной труппы. В 1999 году она окончила актерские курсы, получив необходимые знания по многим дисциплинам. Их она старалась побыстрее закрепить на практике, играя в драмах, музыкальных и комедийных спектаклях. К творческому процессу подходила вдумчиво, часто смело импровизируя на сцене.



# К ВЕРШИНАМ ТВОРЧЕСКОГО ОЛИМПА ЧЕРЕЗ «УЖАСНУЮ ИСТОРИЮ»

Джейми -  
неугомонный,  
стремящийся в  
творческом плане к  
постоянному  
совершенствованию,  
человек. Она и сегодня  
не оставляет работу на  
театральных  
подмостках и  
оттачивает свои  
навыки в актерской  
школе.



# К ВЕРШИНАМ ТВОРЧЕСКОГО ОЛИМПА ЧЕРЕЗ «УЖАСНУЮ ИСТОРИЮ»

Большой телевизионный кинодебют для Джейми состоялся в 2011 году в культовой франшизе «Американская история ужасов». Уже в первом сезоне зрители запомнили ее персонаж — Аделаиду Лэнгдон. По сюжету — это девочка с синдромом Дауна, живущая по соседству с Хармонами и всегда мечтающая стать обворожительной красавицей.



# К ВЕРШИНАМ ТВОРЧЕСКОГО ОЛИМПА ЧЕРЕЗ «УЖАСНУЮ ИСТОРИЮ»

- Затем создатели «истории ужасов» в третьем сезоне снова обратились к Джейми.
- Кинодеятельность Брюэр продолжается и поныне. Она снялась в эпизодах телешоу «Раймонд и Лэйн» и «Их перепутали в роддоме». Еще в производстве еще несколько лент с её участием для телевидения и большого экрана. Но её карьера не ограничивается только актерской деятельностью.

# ОБЩЕСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ

Была участником социальной рекламы специализированной хьюстоновской команды в штате Техас, в которой Брюэр призвала сограждан помочь продуктами питания всем нуждающимся. Она много времени отдает борьбе за права инвалидов в Техасе. Яркий пример тому - ее яростное выступление против формулировки «умственно отсталые» в тех законодательных актах, где речь идет о правах граждан с ограниченными возможностями. В этой «борьбе» она встречается с сенаторами и не поддается на компромиссы. Благодаря и ее посильному вкладу теперь в законодательстве Техаса используется более «мягкий» термин - «интеллектуальный порок развития».



# ОБЪЕКТ ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ

- Девушка не побоялась стать потрясающим примером для миллионной аудитории. Наша героиня стала первой моделью с синдромом Дауна, удостоившейся чести пройти по подиуму на статусной Неделе моды в Нью-Йорке. Она продемонстрировала оригинальный наряд от дизайнера Кэрри Хаммер. Еще готовясь к этому знаменательному событию, Джейми, общаясь в Сети с поклонниками, опубликовала пост с подготовкой к выходу на подиум. Информация вызвала невероятный ажиотаж и неподдельный интерес.

