

Департамент культуры Вологодской области
Отдел культуры
Вожегодского муниципального района
Отдел культуры
муниципального образования "Коношский район"
Отдел культуры
муниципального образования "Няндомский район"

Легенды и Предания

трех районов



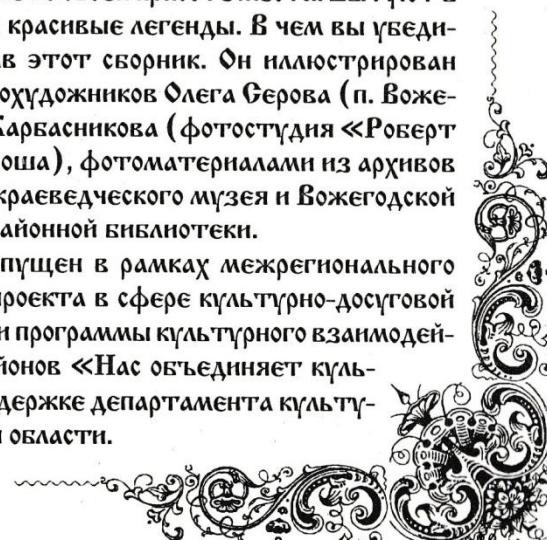
2004 год



Люди всегда хранят в своей памяти все возможные истории о чудесных событиях, связанных с происхождением тех или иных мест, деревень, предметов, и передают их из поколения в поколение. В детстве каждому из нас приходилось слышать невероятные истории о лесных и болотных жителях, о чудодейственных ручейках и ключиках, о страшных колдунах и ведьмах, о чудотворных иконах и святых местах. Так рождаются легенды - предания и священные поверья.

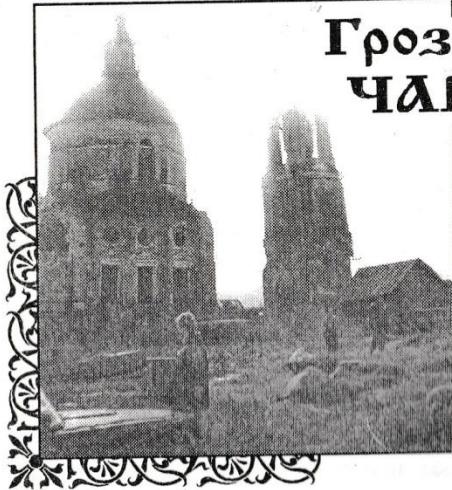
В этот сборник вошли легенды, собранные в трех районах: Вожегодском Вологодской области, Няндомском и Коношском районах Архангельской области. Эти районы очень похожи между собой. Имеют одинаковые природно-климатические, географические условия, схожие традиции, ремесла, праздники, обряды, ритуалы и неповторимые по своей красоте места. Бытуют в этих местах и красивые легенды. В чем вы убедитесь, прочитав этот сборник. Он иллюстрирован работами фотохудожников Олега Соловьева (п. Вожега), Роберта Карбасникова (фотостудия «Роверт и Сын» п. Коноша), фотоматериалами из архивов Вожегодского краеведческого музея и Вожегодской центральной районной библиотеки.

Сборник выпущен в рамках межрегионального партнерского проекта в сфере культурно-досуговой деятельности и программы культурного взаимодействия трех районов «Нас объединяет культура» при поддержке департамента культуры Вологодской области.



Легенды и предания вожегодского района

Грозный дух Чаронды



В древнерусском государстве люди, совершившие преступление посредством использования чар и сил вредоносной магии, действия которых нанесли конкретный установленный вред обществу, казнились на месте и незамедлительно. В Чаронду попадали ничего не совершившие, а лишь заподозренные в волховании и чародействе своими земляками. Но почему для ссылки этих опасных, с точки зрения их современников, людей использовалась Чаронда – город, лежащий на водном пути и соединяющий Заволочье с Русью? На Руси в то время были и более глухие и изолированные от мира места: были Соловки, был Пустозерск, была необъятная, неведомая Сибирь.

Все дело было в том, что в те времена считалось и было установлено, что на земле Чарондского острова, где и находится Чаронда, отдаленного от суши водами озер: Воже, Еломского, Бабьего, рек Модлоны и Еломы, не действовало никакое колдовство. И только один, всего лишь один день в году посещала эту землю неведомая, незнаемая и грозная сила, с шумом и треском проносящаяся по Чарондскому побережью, возвращающая о приходе жизни и весны, пробуждающая от зимнего сна чарондскую округу.

Неподвижное, промороженное до дна чарондское мелководье вдруг оживает, массы сплошного прибрежного льда, разламываясь, лопаясь километровыми трещинами, вдруг устремляются на низкий берег. Весенний ноздреватый лед, одной сплошной лавиной колыхаясь, трескаясь, выстреливая вверх осколками, надвигаясь, вплзает на чарондское побережье. Вдоль его всего от пролива в Еломское озеро до устья Модлоны вмиг образуется огромная непрерывная трещина, бегущая в обе стороны. Так приходит на чарондскую землю её древний, грозный и могучий дух жизни, весны и пробуждающейся воды — неведомый, непостижимый Чарондаг.

Имя грозного духа считается вепским, происходящим от слова Чаронда — шипеть. От этого слова и пошло название земли, куда приходит дух вод, а также имя вепского поселения Чаронда. Так вот к кому, в чьи владения ссылались древнерусские колдуны и чародеи — непостижимым образом бездна притянула к себе бездну, а подобное слилось с подобным.

Давно уже исчезла та древняя Чаронда — средневековый город новгородских поселенцев. Истаяли, ушли в землю деревянные церкви, двужирные пятистенные дома. Сейчас Чаронда представляет собой небольшую прибрежную деревню с десятком почурневших от времени, обветренных, вросших в землю домов. Озерный ветер, влетая в открытые окна полуразрушенного белого храма, шумит в прохудившейся кровле, играя листами железа. Тишина и печать запустения кругом, ни пристаний, ни лодок по берегам. Кажется, что здесь все и все уже прошло, все миновало, а округа спит и спит вечным непробудным сном. И только один, всего лишь один день в году пробуждается от векового сна чарондская округа, и как сотни лет назад приходит сюда оживший дух вод, дух северной природы Чарондаг, грозно заявляя о природных стихиях моей родной земли, раскрывая путь на миг ее вторую, бездонную, бесконечную, неведомую суть.

Е. НОВИКОВ.



Сказ о Вожегодском чудовище

Невероятная история связана и с озером Воже, расположенным на территории Вожегодского района. Трудно поверить, но факт - сохранились свидетельства очевидцев, которые в середине прошлого века наблюдали в северо-западной части озера самое что ни на есть настоящее Лохнесское чудовище. Вернее, его двойника. По словам свидетельницы, вологжанки Светланы Архиповой, в прошлом веке существовало на поверхности озера два раза - первый раз в 1953 году, второй - в 1956. Было оно метра четыре в длину буро-зеленого цвета и поднимало над водой большую голову, по виду похожую на лошадиную.

С тех пор Вожегодское чудовище на свет не показывалось, а людям тогда было куда интереснее мечтать о полетах в космос, нежели копаться в водных глубинах в поисках доисторического существа.



В озере Воже подводное чудовище живет до сих пор

Свидетельствует
Александр Семенов,
который с друзьями
рыбачил на озере
Воже в августе
2002 года.

В первый же день под вечер я, стоя на берегу озера, увидел странный предмет, торчащий над водой. Как будто по озеру плыла большая лошадь. Голова животного (а то, что это было животное, и сомнения не возникло) то погружалась под воду, то снова высывалась. Мы с друзьями около пяти минут наблюдали за «купанием» странного зверя. А потом свернули лагерь и уехали. Оставаться на ночевку рядом с озером, в котором плавает что-то больше шуки, как-то не хотелось.

Газета «Комсомольская правда», апрель 2003 г.



Легенды острова Спас

Про остров Спас, что находится почти в центре озера Воже, ходят много разных легенд. И вот одна из них. Говорят, что очень давно, во времена Ивана Грозного, был на острове воздвигнут мужской монастырь. Пришел на берег небольшой деревушки Чаронды молодой монах Мартениан. Увидел в озере маленький островок, поросший буйной изумрудной зеленью и молодым лесом, и решил основать на нем обитель - мужской монастырь для страждущих, бедных, нищих и для тех, кто искал смысл своей жизни. Переправился он на челноке на остров, срубил себе небольшую келью.

Скоро к нему приехали трудники из Кирилло-Белозерской обители. Срубыли церковь Образа Нерукотворного Спаса, кельи для монахов, трапезную. В этом мужском Вожеозерском монастыре Мартениан пробыл настоятелем восемь лет, с 1427 по 1435 г. Просуществовал монастырь около 300 лет, но после Мартениана настоятели менялись, Чаронда из деревушки превратилась в город, через который шли торговые пути. На Чаронду часто делали набеги литовцы. К 1776 году Чаронда и Спасский монастырь пришли в упадок. Видимо, в это время произошла одна романтическая история, ставшая легендой и дошедшая до нашего времени.

Это легенда о любви двух молодых людей: инока Натана из Заозерского Спасского монастыря и девушки из зажиточной семьи Чаронды. Во времена больших религиозных праздников настоятель Заозерского монастыря выбирал среди монахов самых достойных на праздничную службу в большой Чарондской церкви, что и до сих пор стоит на берегу Чаронды и служит маяком во время бури. На одном из таких праздников среди приехавших на челноках монахов со Спаса был и Натаан, черноволосый юноша с глазами чайного цвета. Он еще не был монахом, готовился стать им. В его памяти всегда были рассказы покойной матери об его отце, литовце, погибшем в одном из набегов в этих местах.

Натан никогда не видел своего отца, мать его была русской, православной, но захотелось ему увидеть те места, где был погребен отец в общей могиле. И после смерти матери Натан отправился в Кирилло-Белозерскую обитель и оттуда вместе с монахами пришел пешком в Чаронду и в Спасский монастырь. Своим смирением, покорностью и трудолюбием он заслужил уважение настоятеля и получил разрешение прислуживать священнослужителям во время пасхальной службы в Чарондской церкви. Вот здесь среди прихожан из Чаронды и близких деревень он увидел статную девушку, голубоглазую с длиннойрусой косой, будто сошедшую с иконы. Глаза их встретились и заискрились, как камушки на дне прозрачного, бирюзового озера в минуты его покоя и тишины. Они полюбили друг друга.

Юноша нарушил заповедь монастыря: стал тайно встречаться с любимой, пользуясь семикилометровым бродом. Как появился этот брод, выложенный по дну озера плитами и камнями, одному богу известно. О броде Натан узнал от Анастасии - так звали его любимую. Она показала, где находится брод, и поздно ночью зажигала фонарь в условленном месте. Натан видел с острова зовущий огонек и шел вброд семь километров, чтобы встретиться с Анастасией. Так продолжалось несколько раз. Но однажды, во время его ночного перехода, началась буря на озере, волны поднимались так высоко, что закрыли собой заветный огонек на берегу, и юноша потерял направление, оступился в глубокую яму. Он почувствовал, что погибает. Злой дух Чаронды, прилетевший с Белого озера, властвовал сейчас над озером Воже. Зажал тогда в руке Натан крестик - благословение матери, с которым он никогда не расставался. Произнося мысленно слова молитвы о спасении, он боролся до последнего вздоха с ветром и волнами, но силы уже иссякли, грудь разрывалась от боли, и что-то тянуло туда, вниз, где было холодно и темно. Скоро его бездыханное тело упало на дно озера.

Прошли сотни лет. И озеро снова напомнило людям о судьбе влюбленных: оно выбросило на чарондский берег маленький крестик, весь обросший окаменевшими водорослями и тиной, как символ любви двух влюбленных, их несостоявшейся мечты. И крестик этот был найден среди камней одинокой женщиной по имени Кирьяна.

Легенду собрала
и записала
Н.А. СПИРИНА.
д. Бекетовская.



Легенды ТИГИНА

Эту легенду об образовании Тигина рассказал Александр Павлович ФОФАНОВ, а он ее услышал от своего отца...

В далекие времена, когда на месте нынешнего Тигина была всего одна деревня, поселился в ней барин...

Родила ему жена пятерых сыновей. Шло время, и тесно стало им в родительском доме. Велел тогда барин строить новые деревни и назвать их в честь своих сыновей.

Самая высокая и красивая местность, с трех сторон окруженная водой, досталась Льву. Деревня стала называться Левинская.

Местечко на противоположном берегу реки получило Степан - так возникла деревня Степаниха. В трех километрах ниже по течению получили наделы Савва и Петр. Так появились Савинская и Петровка.

Еще ниже по течению реки вперед выдавался мыс, заросший густой травой. Там выпасали коней - отсюда и название - деревня Коневка.

Леонтий и Никита построили себе дома выше по течению реки, невдалеке от поселения Степана. Позднее там возникли деревни Лешевка и Никитинская.

На месте нынешней деревни Пожар стояла деревня с названием Гора. Однажды она выгорела дотла. Отстроенная на этом же месте новая деревня получила название Пожар.

На месте нынешней деревни Дровдиль раньше стоял густой лес, где рубили дрова. Сначала деревня называлась Дроводел, название Дровдиль она получила позднее.

Стоявшая на высокой песчаной горушке деревня получила название Песок. Говорят, что деревня Осподаревская раньше называлась Господаревская. Может быть, в ней жили господа? Сие неизвестно...

Легенда о мече

В 80-х годах XX века туристическая группа, путешествующая по берегу озера Воже, на границе Вологодской и Архангельской области, наткнулась на меч гигантских размеров, воткнутый в болото (Долгая чисть). В ближайшей деревне (сейчас нет) туристам местные жители поведали легенду, передаваемую из поколения в поколение. В XVII веке, когда были набеги отрядов польских интервентов, по совету местного колдуна жители ближайших деревень Чарондской округи (озеро Воже) выковали меч и воткнули в болото, для того чтобы разбойники не могли больше разорять поселения. Предание гласит, что набеги прекратились. Оно же предостерегает будущие поколения: если вынуть меч из болота, то начнется война (нарушится мир). Еще в 80-х годах меч был в болоте, о его дальнейшей судьбе не известно.⁷

⁷ Записано Копытовой Еленой Владимировной, заведующей Ерцевской библиотекой-филиалом Конюшковской МБС, со слов жительницы пос. Ерцево Чекмаревой Тамары Порфириевны.