

Конструктор сценариев

Командир СПО «Паприка» -
Хвиюзова Наталья,
Экс-методист СПО
«Паприка» - Поздеева
Полина.



1 этап:

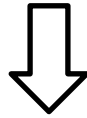
- 1) Тема, идея, рабочее название
- 2) Цель проведения мероприятия
- 3) Форма проведения
- 4) Возраст участников, количество
- 5) Время, место проведения
- 6) Оборудование



Варианты сценарных ходов:

- ✓ Спортивные и игровые события:
викторины, веселые старты, конкурсы
- ✓ Фольклорная форма: свадьба, ярмарка,
гулянья
- ✓ Символические формы: машина
времени
- ✓ Телевизионные передачи: ЧГК, Один в
один

Разработка концепции



Написание сценария



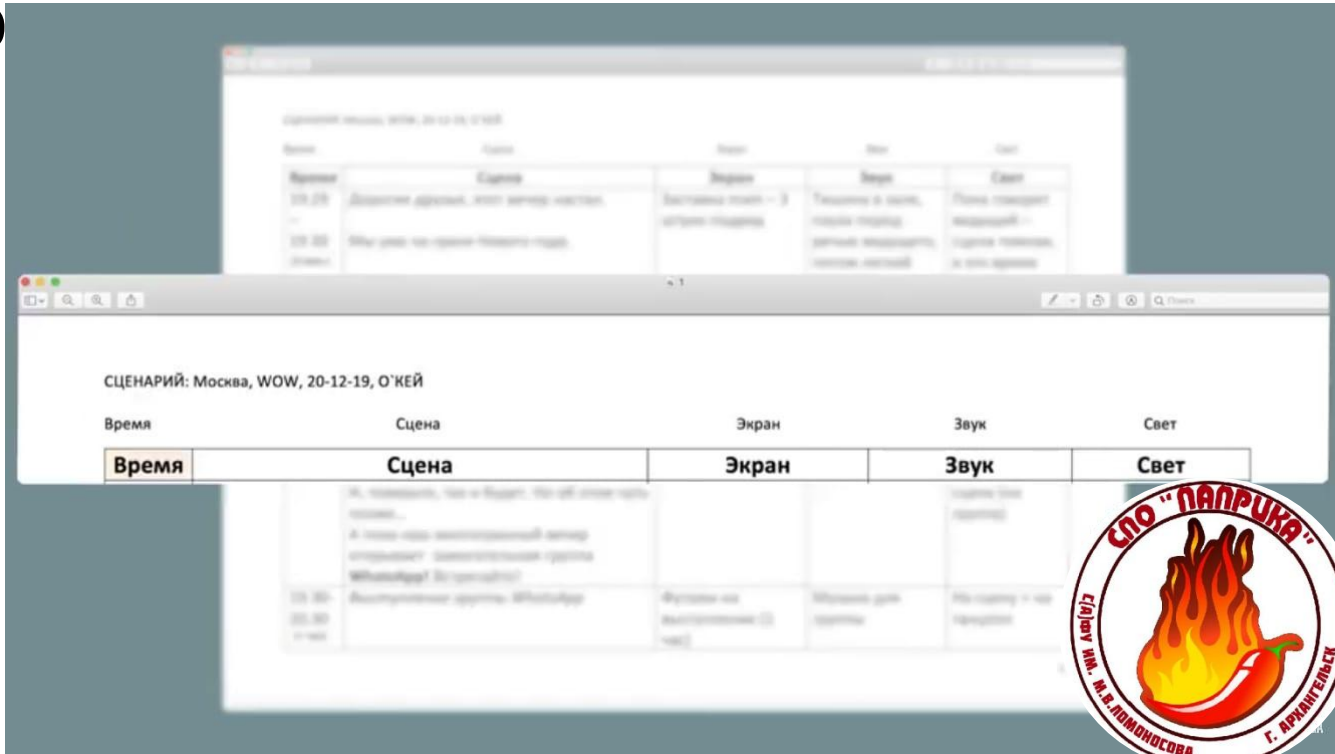
2 этап:

На что будет похоже мероприятие? Найти и представить примеры.

Персонажи и образы (главные действующие лица)



Сценарий ведущего ≠ сценарий меро



Оформление сценария:

Альбомное положение листа

Нумерация страниц

Доступный крупный шрифт

Колонтитулы



Структура = скелет = композиция:

1. Экспозиция
2. Пролог
3. Завязка
4. Конфликт
5. Развитие действия
6. Кульминация
7. Развязка
8. Финальная точка



4 этап :

Заполнение скелета и соединение деталей.

Настроение зала: эмоционально
контролировать

Вовлечение зала

Как выстраивать номера?



О чем важно помнить:

Статус мероприятия

Устный текст без канцеляризмов

Язык сценария в зависимости от возраста



4 этап:

Рефлексия:

Что удалось?

Что получилось/не получилось?

Что учесть в будущем?



