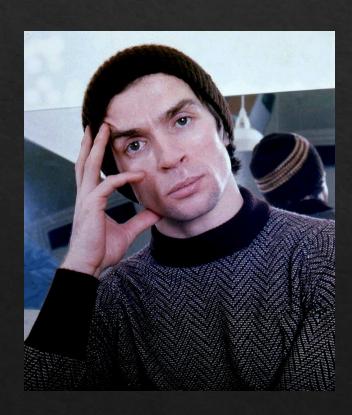
# Рудольф Нуриев



Выполнил: ученик 8А класса Пермяков Марк

#### БИОГРАФИЯ РУДОЛЬФА НУРИЕВА



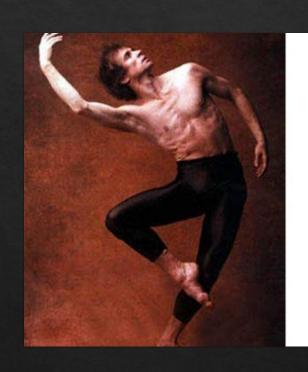
 № Рудольф Хаметович Нуриев блистательный артист балета, внесший неоценимый вклад в мировую культуру. Его виртуозные выступления темперамент, особая пластика, эротизм, экспрессия, динамика, неистовый прыжок — сводили с ума поклонников и становились знаковыми событиями в истории искусства.

### ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ



Родители будущего гения танца
происходили из бедных крестьян. В
крови Рудольфа есть татарские и
башкирские корни. Мама, Фарида, была
родом из Казанской губернии, отец,
Хамет, — из Уфимской. Он сумел
окончить медресе (мусульманскую
церковную школу), вступил в партию,
стал политруком и по роду деятельности
часто переезжал из одной воинской части
в другую.

## ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ





• В 1958 Рудольф Нуриев окончил обучение и начал работать в одном из ведущих балетных коллективов страны — театре им. Кирова (ныне Мариинский). Его приглашали и на сцену Большого, но он отказался покидать Северную столицу.

Дебютировал талантливый выпускник в балете «Лауренсия» в партии отважного Фрондосо. За последующие три года он исполнил 14 партий в спектаклях «Баядерка», «Дон Кихот», «Лебединое озеро», «Спящая красавица» и пр., завоевав сердца многочисленных поклонников высоким мастерством — мягким прыжком ночного хищника, стремительным вращением, драматической игрой, емкостью танца, оригинальным прочтением каждой партии.

#### РАБОТА НА ЗАПАДЕ



• Европейская жизнь гениального танцовщика в Европе была ознаменована невероятно плодотворной творческой деятельностью. Вначале он примкнул к балетной труппе «Балет маркиза де Куэваса», затем переехал в Данию, где познакомился с влиятельной учительницей танца Королевской датской Балетной школы, эмигранткой Верой Волковой и известным танцовщиком Эриком Бруном, ставшим его близким другом и любовью всей жизни.

#### ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ РУДОЛЬФА НУРИЕВА



• Идеалом и любовью легендарного танцовщика стал Эрик Брун. Они были близки в течение четверти века, до самой смерти датчанина в 1986 году в возрасте 57 лет от рака легких.

Он был владельцем целого ряда элитной недвижимости в Европе и США, и даже островов в Средиземном море. Состояние танцора оценивалось в 80 миллионов долларов. Заработал их он не одними танцами — при всем его мастерстве, это было невозможно. У Нуриева было чутье инвестора, и он вкладывал свои баснословные гонорары в бизнес-проекты, не гнушался мошенничать с налогами. Но даже став долларовым миллионером, он продолжал танцевать с былой отдачей.

#### СМЕРТЬ



Осенью 1984 года Нуриев пожаловался лечащему врачу на плохое самочувствие. Анализы не показали никаких отклонений, однако это вполне объяснимо − всего 3 года прошло с открытия СПИДа, который в то время позиционировался как «рак для геев» (какое-то время считалось, что только гомосексуалы могут заболеть СПИДом). Однако врач заподозрил неладное и отправил Рудольфа к специалистам, занимавшимся исследованиями ВИЧ. Новые анализы показали положительный результат. Причем, как утверждали врачи, Нуриев получил ВИЧ еще в конце 70-х.

# Спасибо за внимание!