



*Архангельский  
прислушивался к тем  
таинственным глаголам,  
которые звучат в душе  
человека, обуреваемой  
волнами житейского моря.  
В своих лучших  
произведениях он вводит  
нас в тайники души  
страдающей и ищущей  
смирения в Боге»*

*«Русский хоровой сборник»,  
Прага*

# **АРХАНГЕЛЬСКИЙ АЛЕКСАНДР АНДРЕЕВИЧ (1846-1924)**

# Детство и юность





«Еще со времени обучения в семинарии я положил себе необходимым получить высшее образование, даже безотносительно какое»

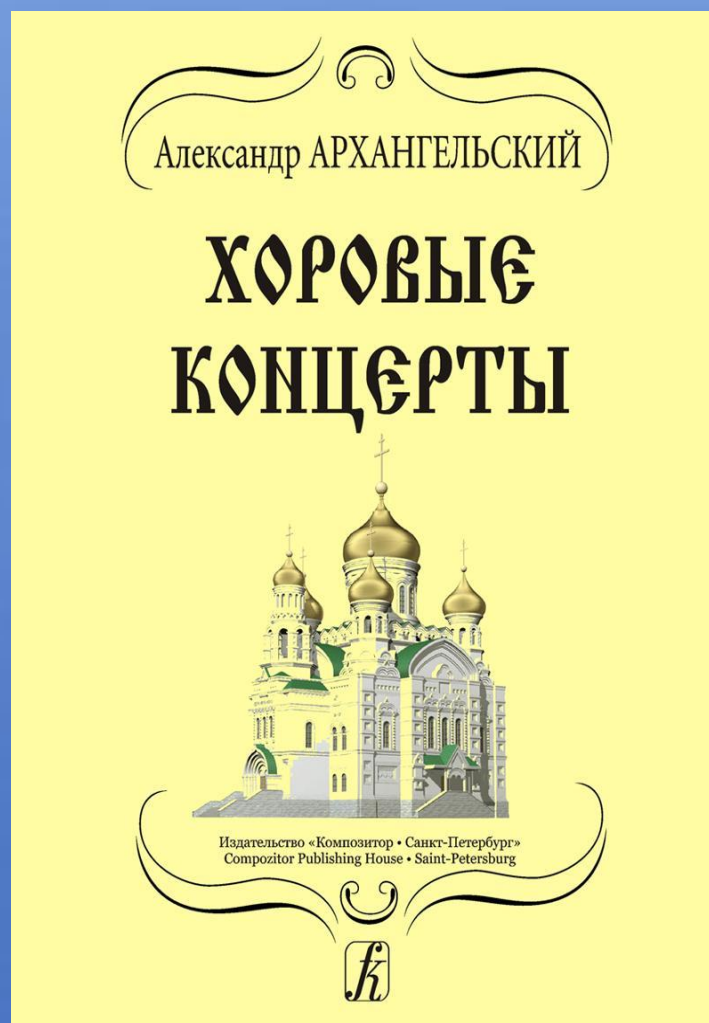




# Собственный хор



# Новшества в хоре и концертные поездки



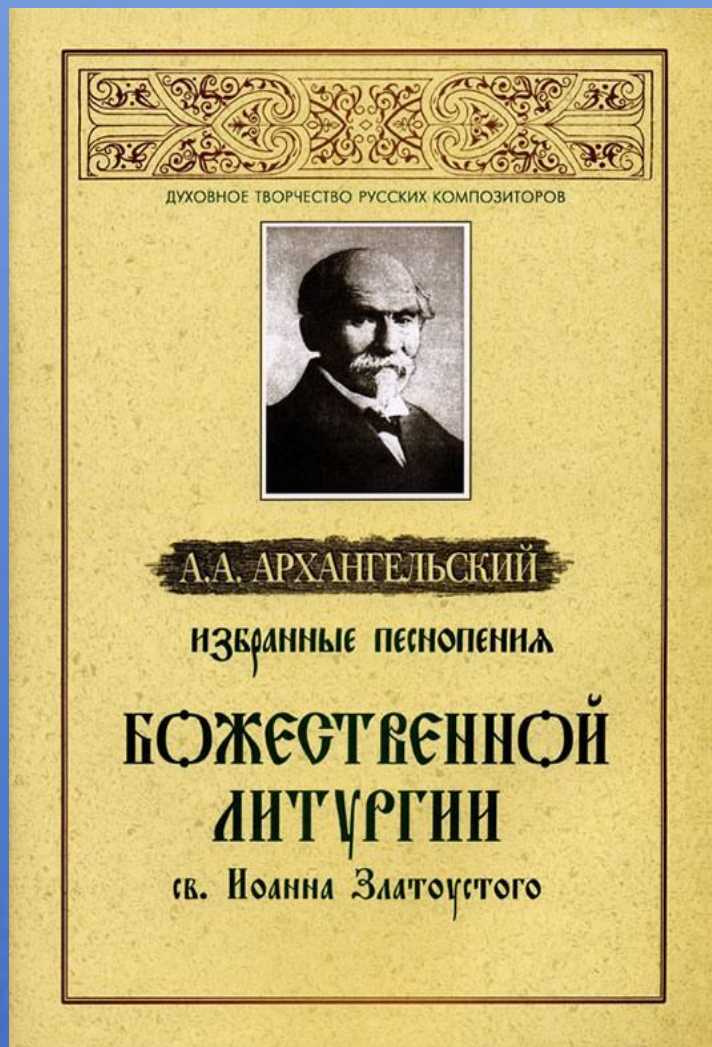
# Достижения хора

РОССИЯ 

ИСТОРИЧЕСКИЕ  
КОНЦЕРТЫ



# Архангельский как композитор



Ж Богородице прелехно 1  
А.А.Архангельский

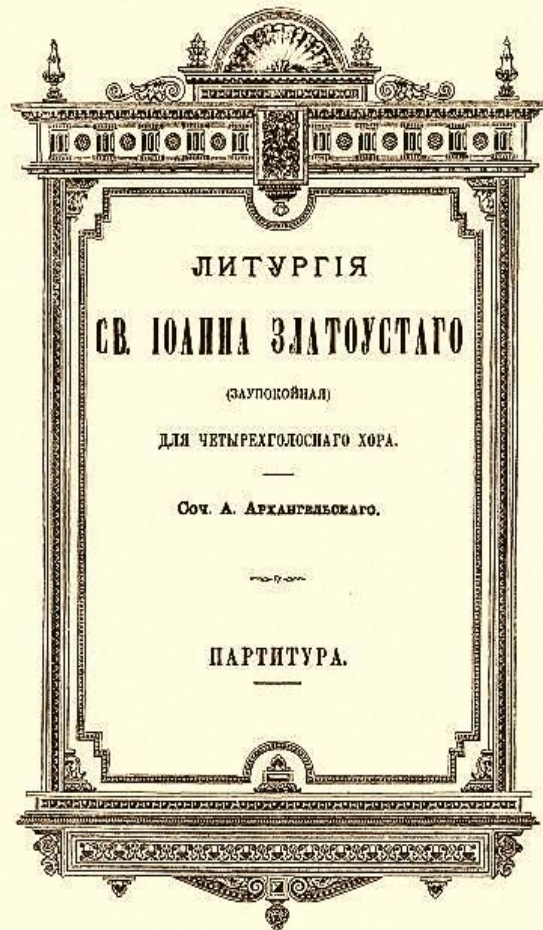
Умеренно.

Исканты.  
Аяты.  
Тенора.  
Васн.

Къ Бо-го-ро-ди-цѣ при-де-но-ви-мъ прате-немъ  
грѣш-ни-и и сми-ре-ни-и при-па-демъ  
въ по-ка-л-ни-и во-ну-ще изъ глу-би-ны лу-  
ши Вла-ды-чи-це по-мо-зи-мы ми-ло-  
сер-до-вѣ-ши по-тщи-ся по-ги-бъ-емъ по-



# Заупокойная Литургия и «Вскую мя отринул еси»



Вскую мя отринул еси *Г. Архангельский*

The image displays a handwritten musical score for the text "Вскую мя отринул еси". The score is written in ink on aged paper and consists of several systems of staves. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The lyrics are written in Cyrillic script. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like "p" (piano) and "f" (forte). The handwriting is clear and legible.



# «Помышляю день страшный»

Помышляю день страшный

А. Архангельский  
(1846 - 1924)

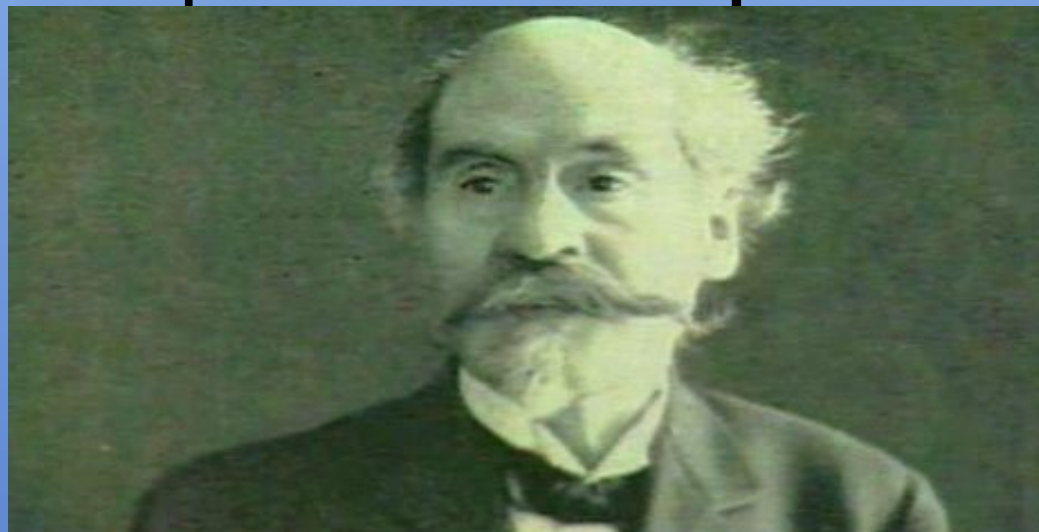
по - мы - шля - ю день  
По - мы - шля - ю день стра - шный, по - мы - шля - ю день  
по - мы - шля - ю день  
стра - шный, по - мы - шля - ю день  
по - мы - шля - ю день стра - шный, по - мы - шля - ю день  
стра - шный, по - мы - шля - ю день стра - шный, по - мы - шля - ю день  
стра - шный, по - мы - шля - ю день стра - шный. И пла - чу де -  
по - мы - шля - ю день стра - шный.  
стра - шный. По - мы - шля - ю день стра - шный. И

*Ожидание*





# Общественная работа

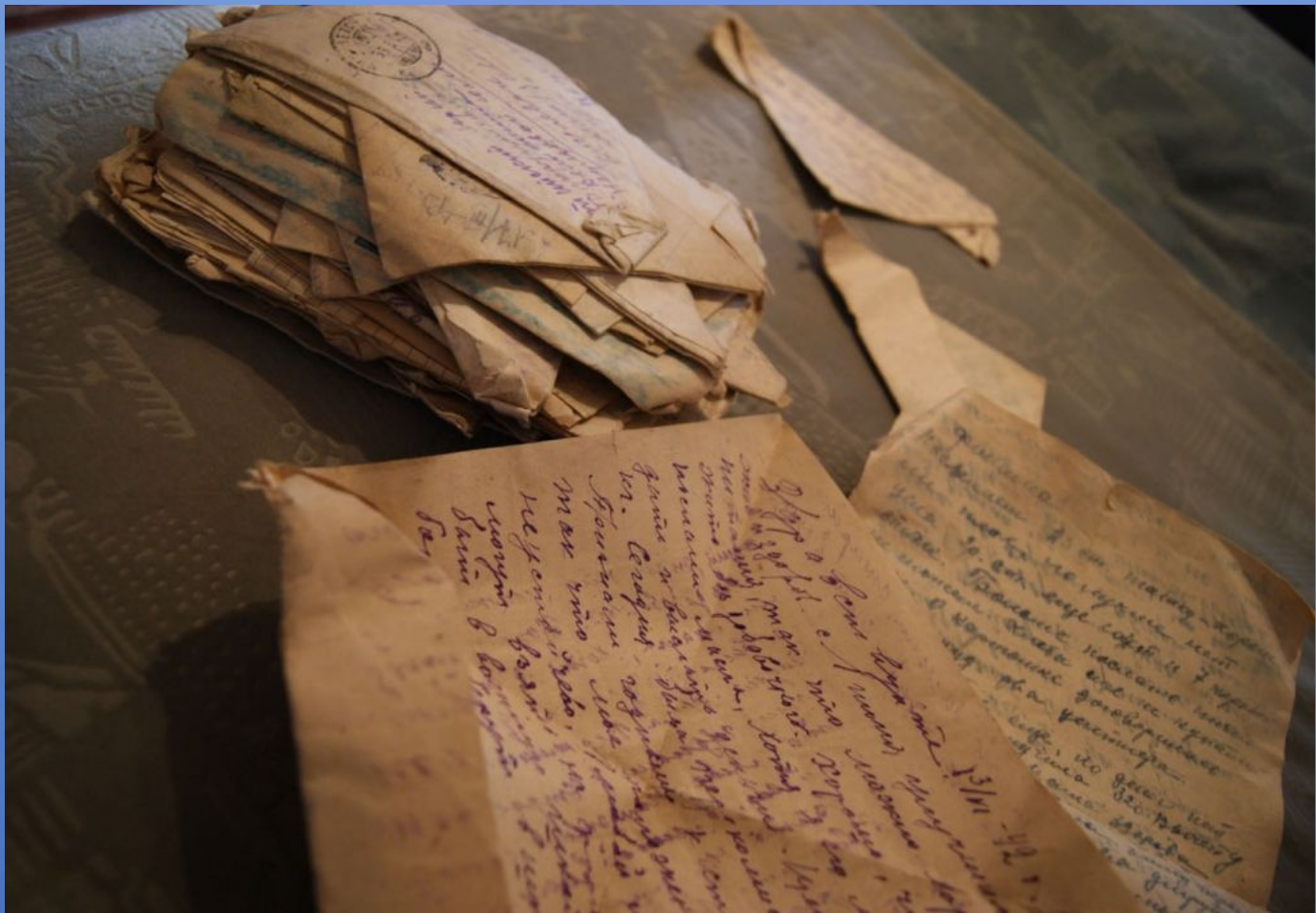




# Первый Государственный хоровой коллектив и Государственная капелла

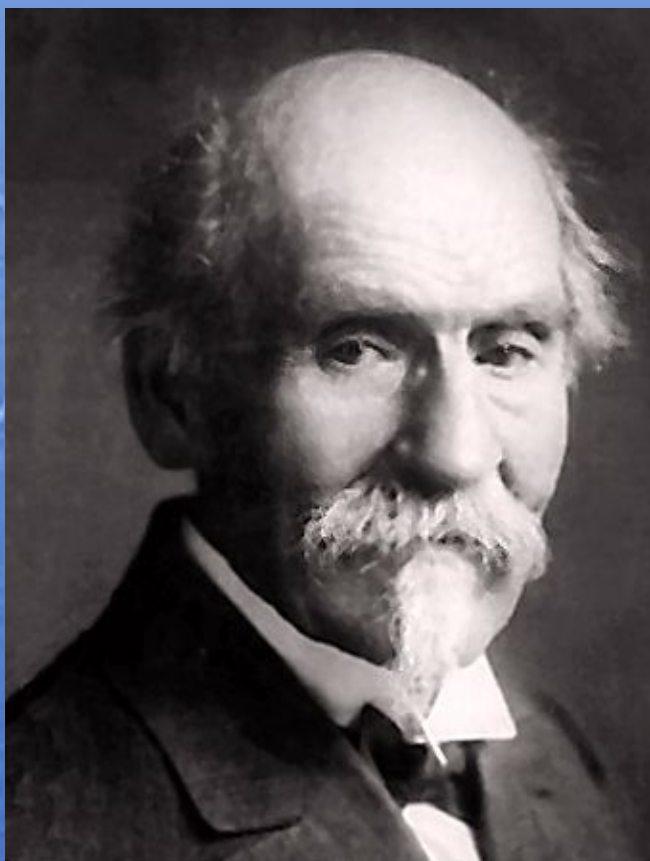


# Письмо другу





# Жизнь в Праге и смерть композитора



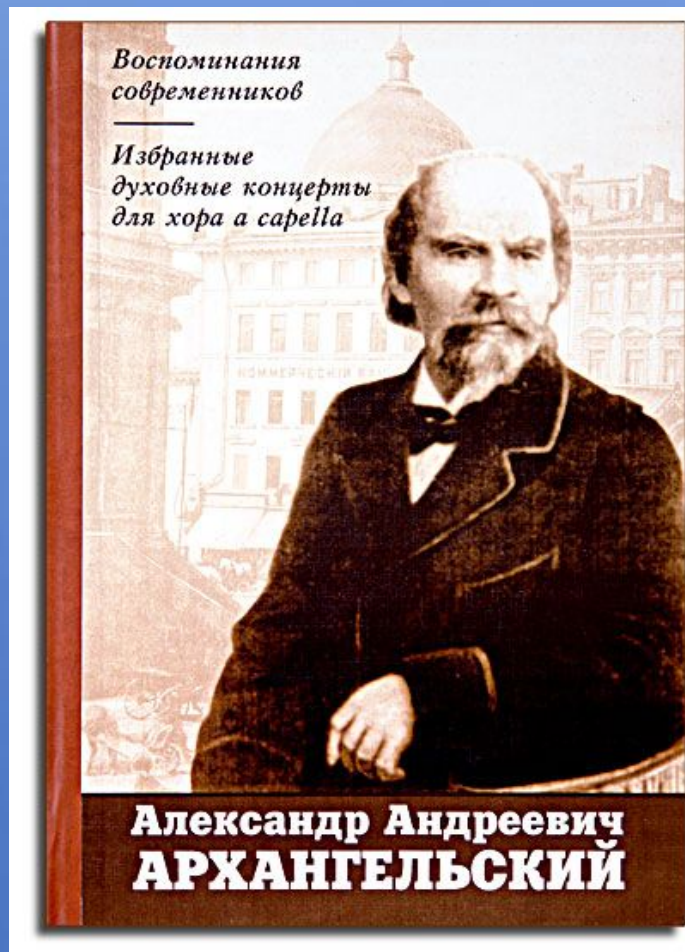


# Погребение в Петрограде

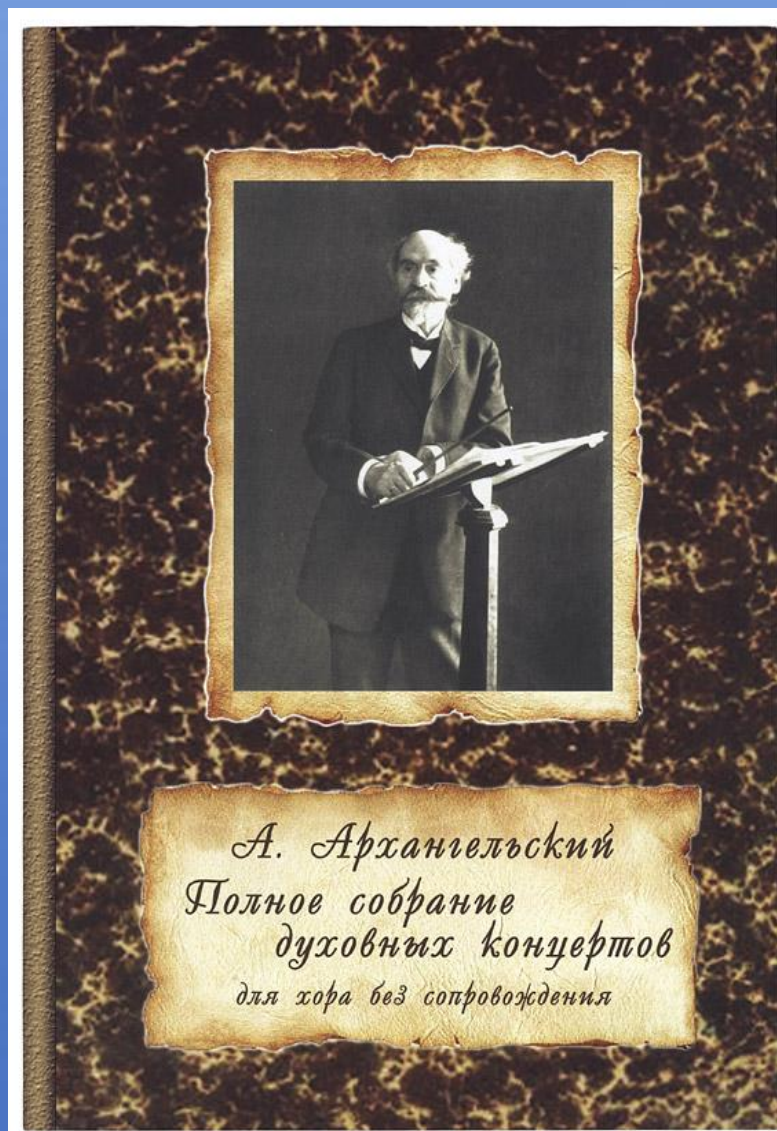
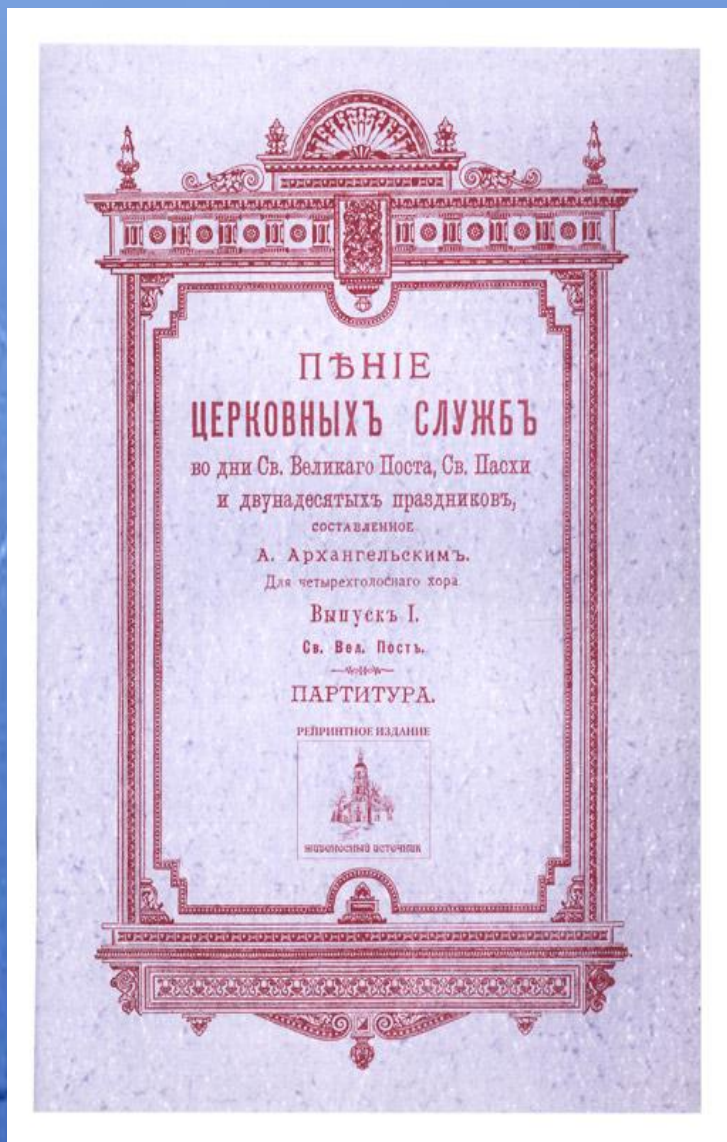




# Воспоминание современника

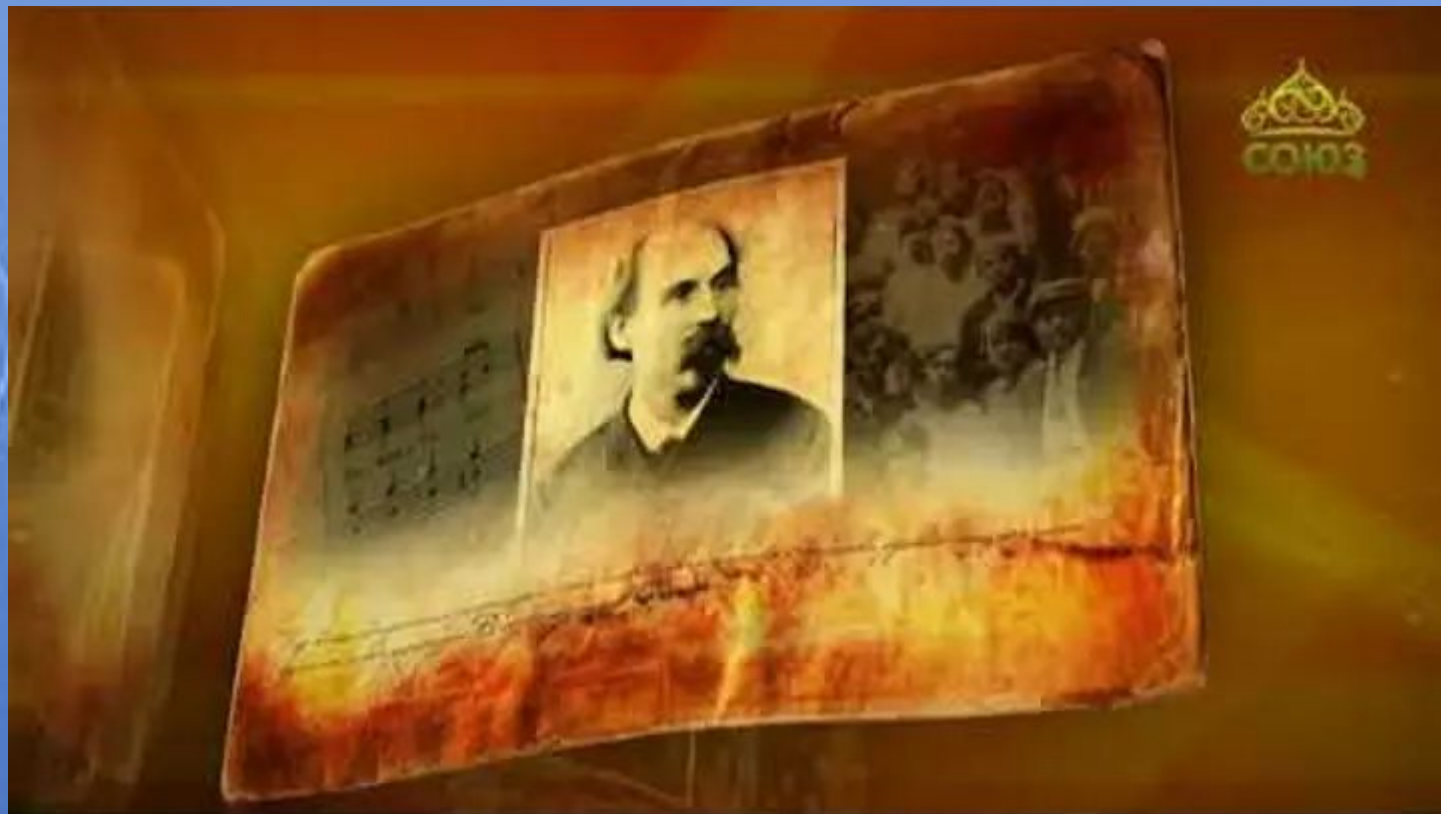


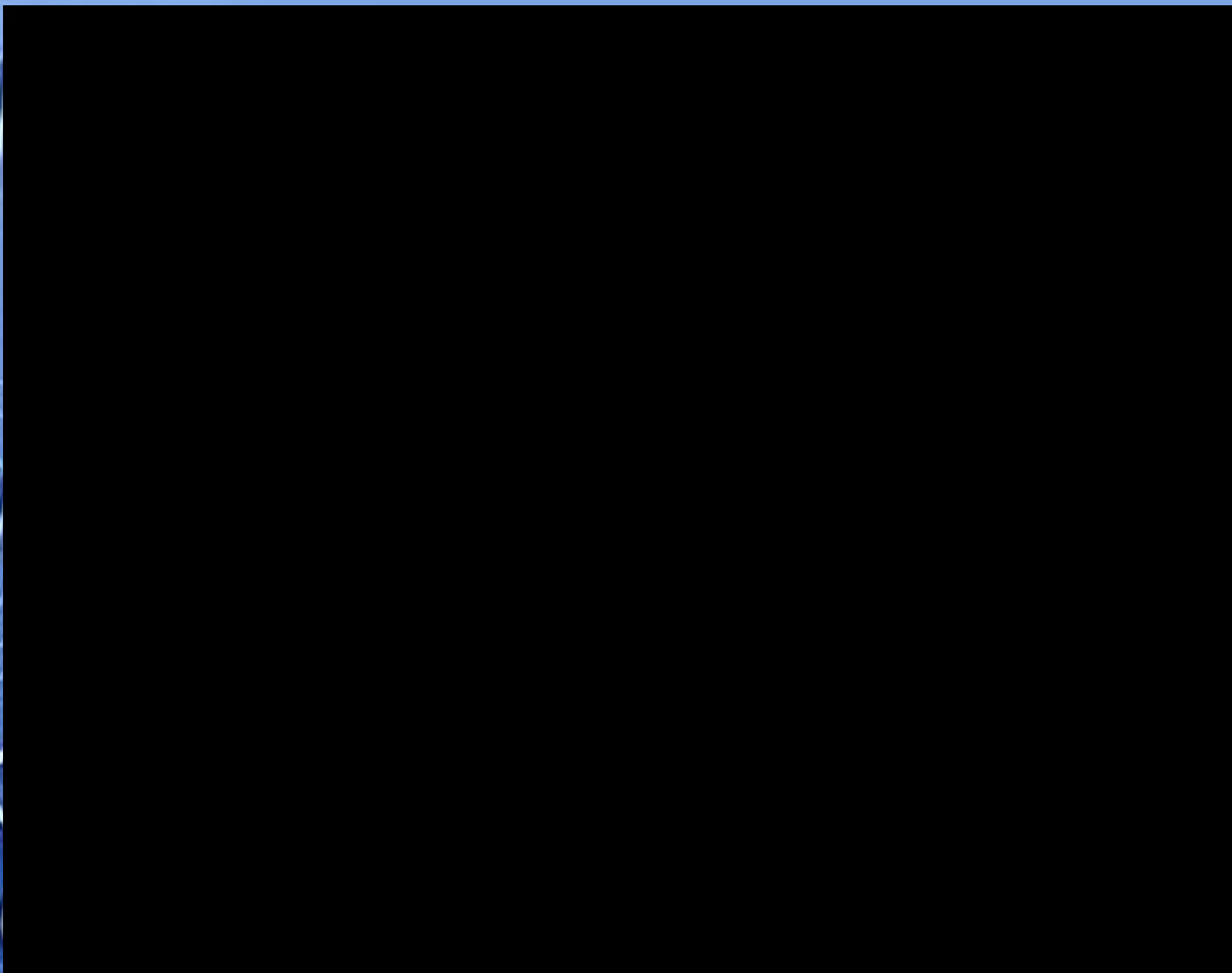
# Наследие Архангельского





# Генерал-Жандарм от клироса







Духовный хор А.А.Архангельского  
(архивная запись 1909 года) "Хвалите имя  
Господне" музыка А.Архангельского.

