



Sirtaki

Сиртаки (с греч. касание) - это популярный танец греческого происхождения. Он был создан только в 1964 году для фильма «Грек Зорба» из сочетания медленных и быстрых версий Хасапико, старинного танца гильдии мясников.

Грек Зорба



# ЭНТОНИ КУИНН

По сюжету Энтони Куинн должен был танцевать на берегу, но буквально перед съемками он сломал ногу. Поэтому он придумал танец с необычным скользяще-тянущим шагом и попросил композитора Микиса Теодоракиса составить мелодию танца из двух частей - быстрой и медленной. Когда режиссер спросил Куинна народный греческий ли это танец — он не растерялся и на ходу придумал название «сиртаки».



# АВТОР МУЗЫКИ - МИКИС ТЕОДОРАКИС

Родился Микис Теодоракис 29 июля 1925 года на греческом острове Хиос.

Обучался в Парижской консерватории.

Музыка этого композитора - обращение ко всем людям на планете с призывом к дружбе, миру, сплочению и единству

Именно поэтому в 1983 году ему была присвоена Международная премия «За укрепление мира между народами».



# БУЗУКИ

В этот танец Микис Теодоракис включил звучание струнного инструмента бузуки.

В скором времени бузук становится вторым символом Греции.

Бузуки – один из самых известных народных инструментов, благодаря музыке композитора. Корни этого инструмента простираются к лютне, мандолине и турецкому сазу.



# ТАНЕЦ СИРТАКИ

Сиртаки танцуют стоя в линию или же стоя кругом, держа руки на плечах соседей. Ритм танца - 4/4, темп постепенно растет, и часто в быстрой фазе меняется на 2/4.

Это значит, что танец начинается с более медленных, плавных движений, постепенно превращаясь в быстрый, зажигательный с элементами прыжков.



A decorative border in a Greek key (meander) pattern, rendered in dark gray, frames the entire page. The border consists of a continuous line of interlocking squares that form a rectangular frame around the central text.

**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ!**