

Индивидуальный проект
на тему
“Виды штукатурки”

Подготовила
Зайцева Н.А.

Содержание

- Введение

1. Актуальность, цели и задачи проекта

2. Штукатурные работы

3. Разновидности штукатурки

4. Способы выравнивания стен

5. Необходимые инструменты и материалы

6. Практическая часть

- Заключение

Актуальность проекта

* **Актуальность:** Считаю тему актуальной, т.к. я сам учусь в группе по штукатурным и малярным работам, и мне будет полезно поделится информацией с группой.

*

* **Цель проекта:** Изучить виды штукатурки и их назначение.

*

* **Задачи проекта:**

Введение

- * Одним из этапов отделочных работ, является оштукатуривание стен. Что такое оштукатуривание стен? Это нанесение на поверхности специальных растворов, которые отвердевают и делают покрытие ровным, защищенным от внешних воздействий и пригодным для чистового декорирования. Они применяются практически на каждом этапе отделки, как внешней, так и внутренней.

Штукатурные работы

- * Любой ремонт в квартире или доме сталкивается с процессом оштукатуривания стен. Штукатурка позволяет эффективно устранить любые неровности и дефекты поверхности. Однако для самостоятельной качественной обработки стен или потолка необходимы теоретические знания, практический опыт и соблюдение последовательности этапов работы.

Разновидности штукатурки

* 1. Цементная

- * Сухая смесь из цемента и песка. Соотношение компонентов в составе в среднем 1 к 2-5 соответственно. Перед нанесением смешивают с водой до консистенции густой сметаны.
- * Используются цементные штукатурки для внутренних



* 2. Гипсовая

- * В основе смеси гипсовый порошок, мелкофракционный наполнитель и полимерные добавки. Плохо переносит влагу и перепады температур, поэтому используется только для внутренних работ. Реализуется в виде сухой смеси для приготовления



* 3. Декоративная

- * Данный вид штукатурки делится ещё на под-видов.
- * Смеси декоративной штукатурки выполняют сразу две функции: скрывают незначительные дефекты и придают эстетичный внешний вид. Дополнительная отделка не нужна. В такие составы



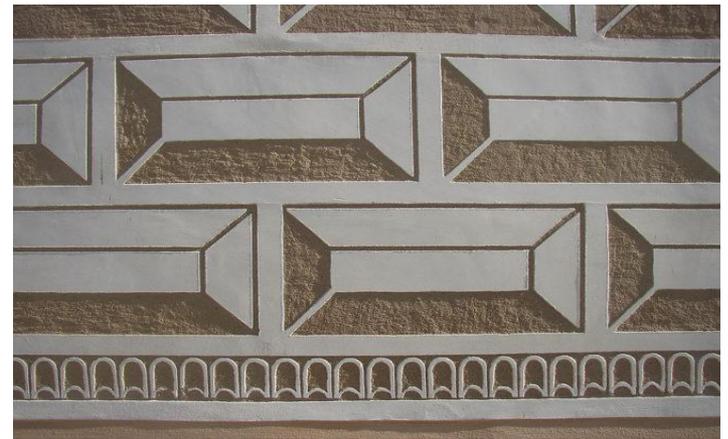
* 3.1 Силиконовая

- * Составами на основе силикона выполняется наружная и внутренняя штукатурка стен. Смесь остается гибкой даже после высыхания, благодаря этому поверхности не страшны резкие перепады температур и



* 3.2 Сграффито

* Сграффито – это не отдельный вид штукатурки, а способ ее нанесения. При помощи этой техники можно создавать резные цветные рисунки. В итоге оштукатуренные стены выглядят как настоящие картины.



* Для создания красивого эффекта в составы на разной

* 3.3 Венецианская

- * Эти смеси имитируют гладкую или рельефную мраморную поверхность. В составе полимерное связующее вещество или известь, пигменты и минеральная пыль. Так как наносить штукатурку нужно в 5-6 слоев, работа занимает много времени. Чтобы получить мраморный рисунок, смесь накладывают



* 3.4 Фактурная

- * Фактурная штукатурка создает имитацию камня, дерева и кожи. В ее составе может быть любое связующее вещество и твердые наполнители различной фракции и формы. Чем они крупнее, тем более выраженным и рельефным получится рисунок. Используется эта штукатурка для внутренней и наружной отделки стен.



Способы выравнивания стен

- * На стены штукатурка может накладываться двумя основными способами: без маяков (на глаз) и по маякам. Первый способ предполагает нанесение и выравнивание смеси шпателями, правилом или полутерком, подходит, если поверхность имеет незначительные перепады до 2-3 см. Второй метод более надежный и точный. Для него на стенах заранее задается плоскость из металлических профилей.
- * Определить размер перепадов можно при помощи отвеса или строительного уровня, а после этого выбрать какая технология оштукатуривания стен

Необходимые инструменты и материалы

- * Чтобы произвести оштукатуривание стен потребуются большой набор инструментов и материалов:
- * Топорик или молоток с кайлом (для удаления старого покрытия или выступающих частей);
- * Кисть (для нанесения грунтовки);
- * Грунтующий состав, подходящий по типу основания;
- * Отвес или строительный уровень (для контроля плоскости во время работы);
- * Угольник (для выведения углов);
- * Большая емкость (для замешивания раствора);

Практическая часть

- * В моей практической части методом исследования является классификация.
- * Классификация – это разделение всех изучаемых предметов на отдельные группы в соответствии с каким-либо важным для исследования признаком.
- * Я взял виды штукатурки и поделил их по разным критериям:
- * Виды: Цементная, гипсовая, декоративная, силиконовая, сграффито, венецианская и фактурная.
- * Критерии: Область применения, влагостойкость,

Заключение

- * Моя исследовательская работа позволяет сделать вывод о том, что есть много разных видов штукатурки и перед тем как покупать следует обратить внимание на все особенности каждой штукатурки.



***СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**