

# Украшаем КОКОШНИК И сарафан

Украшение и фантазия  
2 класс



- 
- 
- -О чем мы говорили на прошлом уроке?  
(как природа умеет себя украшать)
  - Как сохранить красоту, которую создала природа?
  - Сегодня на уроке мы будем учиться сохранять красоту природы. Украшать предметы, созданные человеком. Тема урока – «Украшение и фантазия»

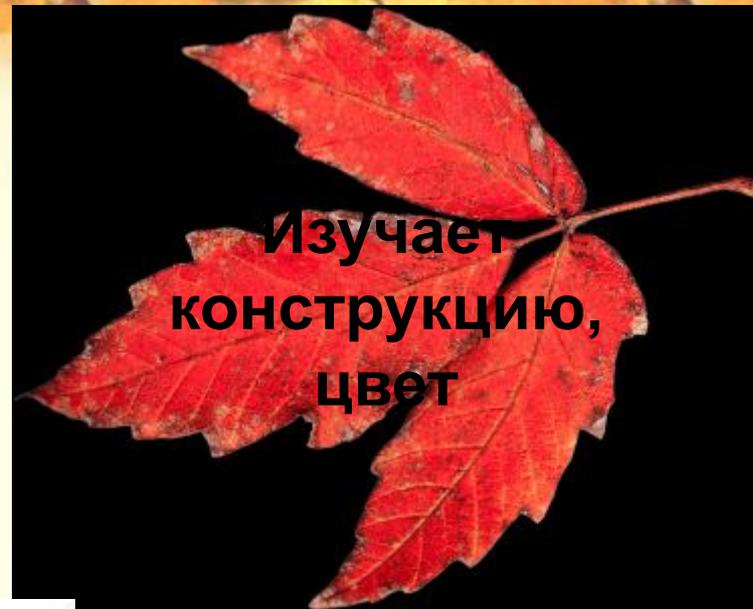


Делать предметы красивыми, неповторимыми нам помогает Мастер Украшения, который учится у природы. Он веселый добрый волшебник, мечтающий сделать мир краше.





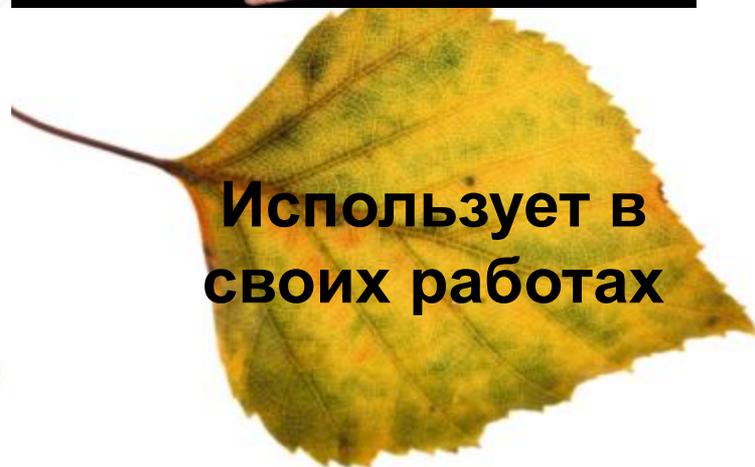
**Наблюдает за природой**



**Изучает  
конструкцию,  
цвет**



**Зарисовывает  
изменяет  
фантазирует**



**Использует в  
своих работах**



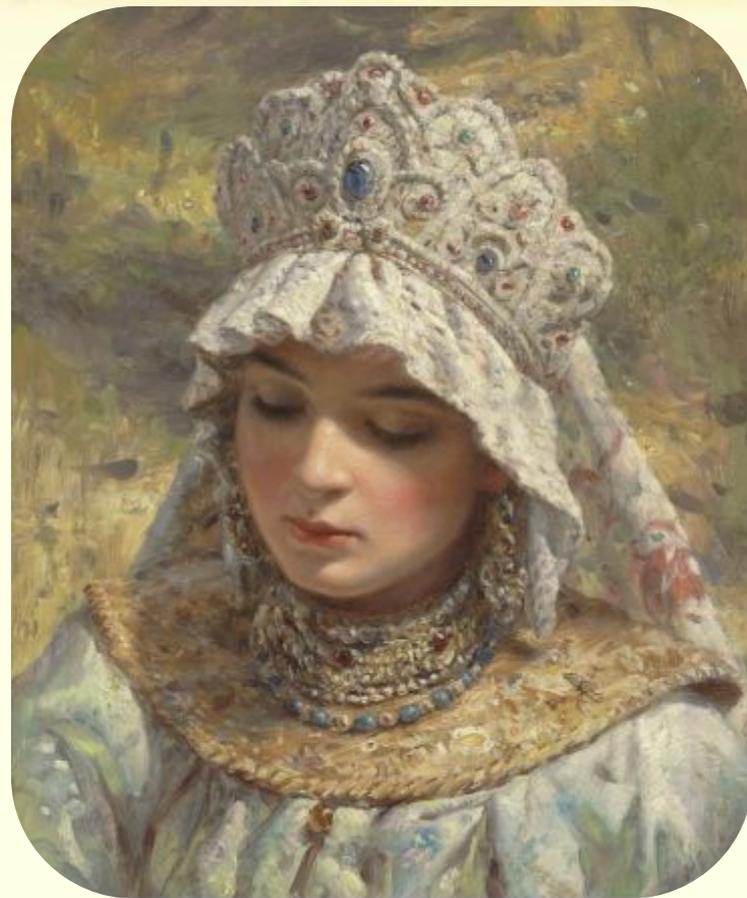


Мастер по  
изготовлению  
и ремонту  
ювелирных  
изделий  
называется  
ювелир.



# Кокошник (головной убор)

Кокошник - высокий, расшитый праздничный головной убор женщин, покрывающий волосы. Название происходит от древнерусского слова "Кокош" - петух. Видимо форма головного убора напоминала древним русичам петушиный гребень.



# Кокошник (головной убор)

Характерная черта кокошника — гребень, форма которого в разных губерниях была различной. Кокошники делали на твёрдой основе, сверху украшали парчой, позументом, бисером, бусами, жемчугом, у наиболее богатых — драгоценными камнями.



# Кокошник (головной убор)

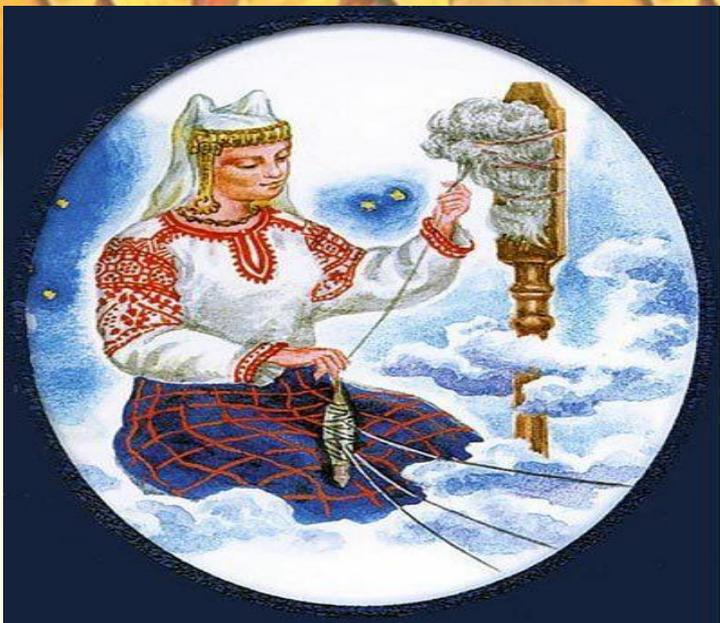
Обычай закрывать волосы замужней женщины с глубокой древности известен всем славянским народам. В русской деревне принято было считать, что женщина с непокрытой головой может принести несчастье дому: вызвать неурожай, падеж, скота, болезни людей и т. п.



# Форма кокошников

Существует множество кокошников. На каждой территории имеются свои особенности: кокошники отличаются по форме и украшениям





Не каждая крестьянка умела шить золотом и низать жемчугом, поэтому головные уборы отдавали расшивать специальным мастерицам. Праздничные головные уборы стоили очень дорого, их берегли и передавали по наследству.



# Кокошник

- Рассмотрим старинный головной убор – кокошник.



Работу каких мастеров мы можем наблюдать?

Мастер Постройки сконструировал форму кокошника и расположил на нем вышивку.

Мастер Изображения сделал много рисунков, цветов и листьев.

Мастер Украшения придумал узор для ВЫШИВКИ.



Как связаны эти две иллюстрации? Что еще украшает художник?



Что еще украшает  
художник?





# Народные орнаменты



**Орнамент** - узор, состоящий из чередующихся элементов для украшения чего-либо.



# Народные орнаменты



В орнаментах  
воплощались древние  
народные символы и  
обряды.



# Народные орнаменты



Солнце почиталось как источник жизни, обладающей великой очистительной и охранительной силой. Это символ присутствовал почти на всех вышивках, полотенцах, рубахах, головных уборах.



# Народные орнаменты



Земля, в представлении русских крестьян, наделялась человеческими чертами. Изображали ее в виде женской фигуры с птицами в поднятых руках.



# Народные орнаменты



Другим самым распространенным героем русских вышивок была птица. Считалось, что птица приносит добро человеку.



# Народные орнаменты



Хранителем домашнего очага считался конь, воспринимаемый как самое сильное домашнее животное.

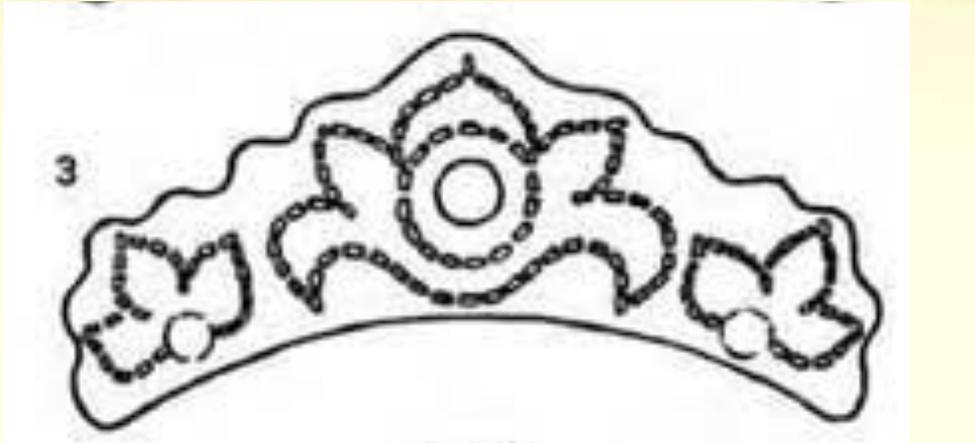


# Народные орнаменты

Дерево – один из древнейших символов, Дерево жизни, так представляли предки вселенную. Они думали, что на небе есть райские сады, и растет там чудо-дерево с волшебными плодами.



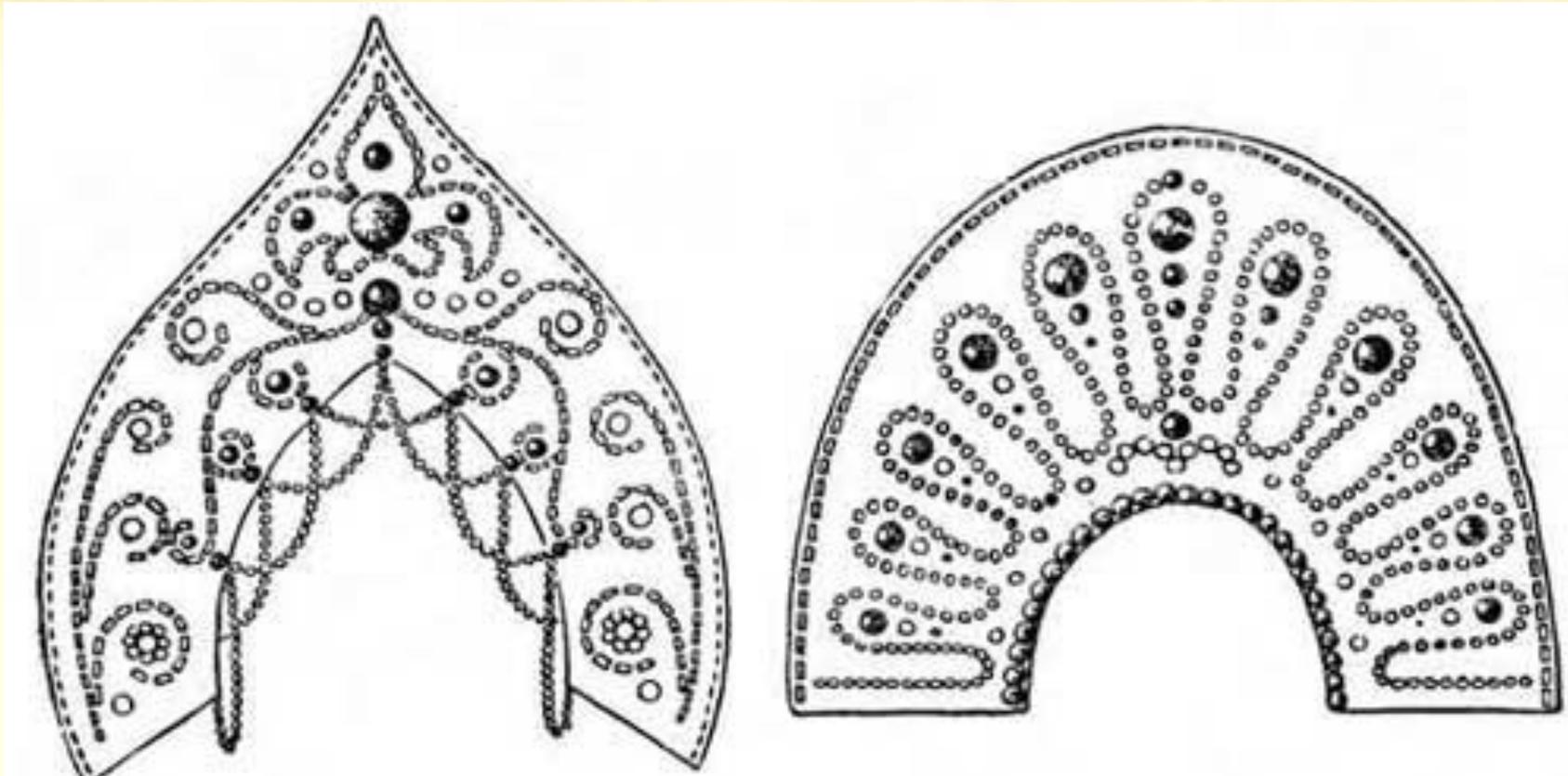
# Кокошник своими руками



Сделаю набросок простым карандашом



# Кокошник своими руками



# Этапы работы

- Раскрашу кокошник, создам фон.

акварель

- Подожду пока высохнет лист.

- Раскрашу узор.



гуашь





# Этапы работы

- Раскрашу блузку
- Выберу светлый нужный цвет.

## Акварель

- Подожду пока высохнет лист
- Нанесу узор.

## гуашь



# Этапы работы

- Какими красками раскрашу сарафан?

Гуашь

- Где вы возьмете образ для узора?

У природы, а фантазия домыслит.



# Алгоритм самооценки

- Что нужно было сделать?
- Удалось ли тебе выполнить работу?
- Ты справился с работой или есть недочеты?
- Ты выполнил все сам или с чьей то помощью?
- Как бы ты оценил свою работу?



# Обобщение по теме

- Чем занимались сегодня на уроке?
- Какой Мастер нам помогал?
- Где художник черпает образы для украшений?
- Что у вас получилось лучше всего?
- В чем испытали затруднения?
- Как бы вы оценили свое настроение после урока?

