

МУК «МЦБ» Советского района РМЭ  
Советская центральная библиотека им. А.С. Крупнякова

# Виртуальная книжная выставка


## «Берег горный – край марийский»

К 100-летию Горномарийского района  
Республики Марий Эл

12+

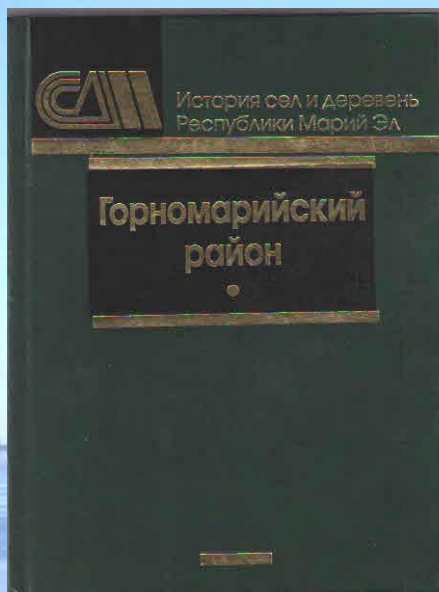
2021 г.



A scenic view of a lake and a grassy hillside with trees. The lake is in the foreground, and the hillside is covered in green grass and trees. The sky is blue and clear.

Горномарийский район – один из первых административных образований марийского края, создан 15 января 1921 года. История Горномарийской стороны своими корнями уходит в далекую глубь веков. Первые временные стоянки людей на территории района возникли около 30 тыс. лет назад. Современная история Горномарийского района богата событиями и талантливыми трудолюбивыми людьми, народными традициями и историческими достопримечательностями.

В этой виртуальной книжной выставке представлена небольшая часть изданий из фондов сектора краеведения и периодики Советской центральной библиотеки им. А. С. Крупнякова, рассказывающих о Горномарийском крае.



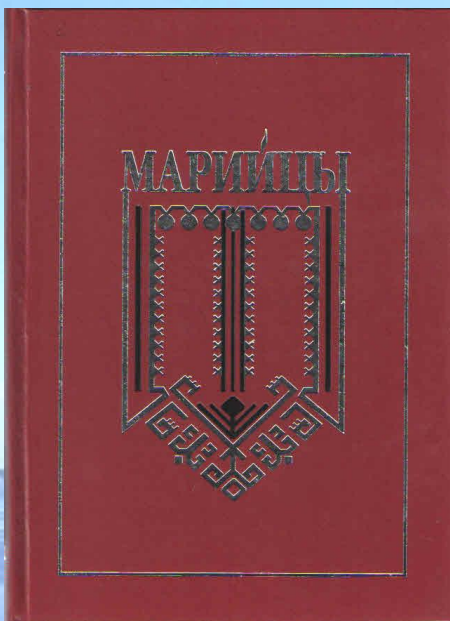
Издание представляет собой сборник документальных очерков по истории сел и деревень Горномарийского района республики Марий Эл. Очерки написаны на основе архивных и опубликованных источников, воспоминаний и свидетельств. В них впервые дается системное изложение истории каждого селения, географическое положение, приводятся историко-демографические, социально-экономические, культурно-бытовые сведения, памятные факты

и события, описывается жизнь людей разных эпох.

Книга предназначена для широкого круга читателей.

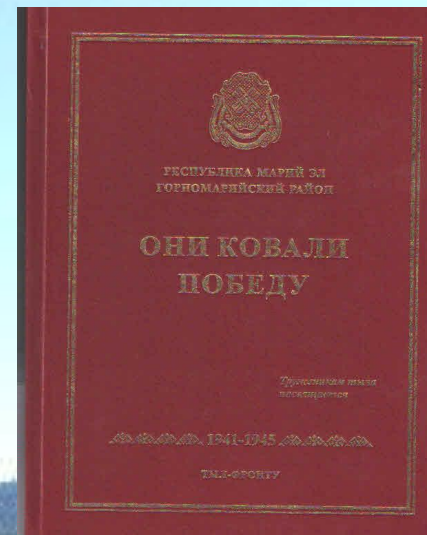
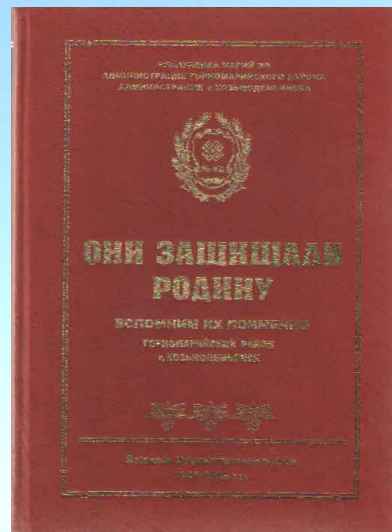
История сел и деревень Республики Марий Эл. Горномарийский район : Сборник документальных очерков / Автор-составитель А.Г. Иванов.

- Йошкар-Ола : Комитет по делам архивов, Государственный архив Республики Марий Эл, Администрация муниципального образования «Горномарийский район», 2006. — 648 с., ил.



Книга представляет собой второе, дополненное издание вышедшей в 2005 году коллективной монографии под аналогичным названием. В ней рассматривается история, хозяйство, материальная и духовная культура марийского народа. Основное внимание уделено наиболее важным вопросам этнического и культурного развития марийцев. Книга предназначена для историков, этнографов, краеведов и широкого круга читателей.

Марийцы. Историко-этнографические очерки. - Издание 2-е, дополненное. - Йошкар-Ола: МарНИИЯЛИ, 2013. - 482 с. : ил.



Книги созданы на основе документальных источников. В «Книгу Памяти» занесены имена воинов, уроженцев Горномарийского района, не вернувшихся с полей сражений. Издание «Они защищали

Родину» включает в себя имена участников ВОВ, которым посчастливилось вернуться домой.

Книга «Они ковали победу» посвящена труженикам тыла. В ней размещены имена рабочих, колхозников, интеллигенции, тех, кто своим самоотверженным трудом способствовал достижению

Великой Победы.

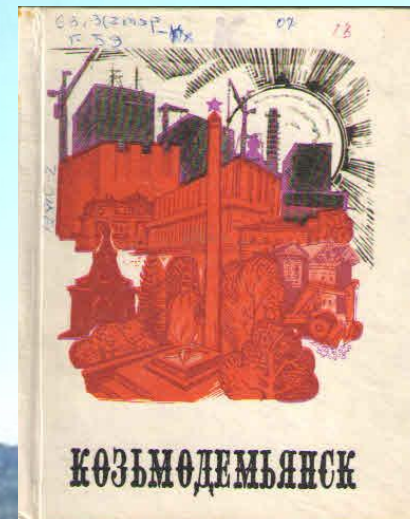
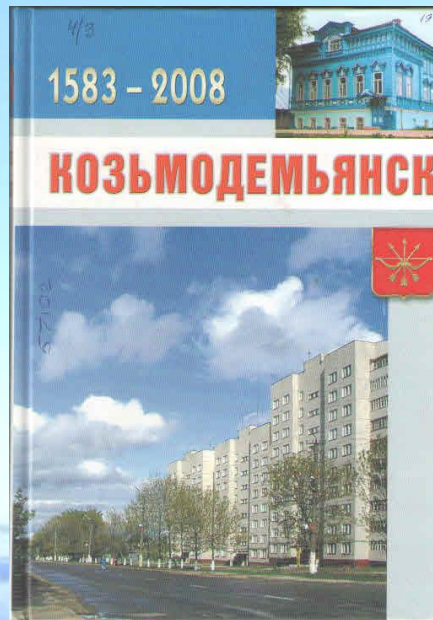
Книга Памяти. – Йошкар–Ола : Марийское книжное издательство, 1995. - 528 с.

Они защищали Родину

Поименный список участников Великой Отечественной войны Горномарийского района, города Козьмодемьянска. – Чебоксары : Издательско-полиграфический комплекс «Чувашия», 2005. – 608 с.

Они ковали Победу. Муниципальное образование «Горномарийский муниципальный район»

Поименные списки тружеников тыла Великой Отечественной войны. – Йошкар-Ола : [Б.и]. - 2010. – 360 с.



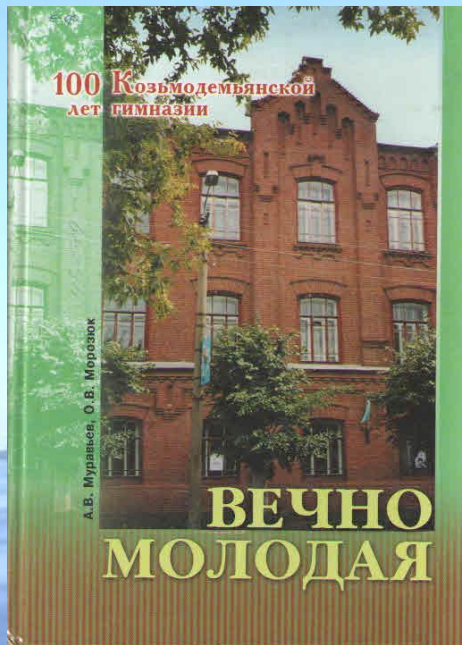
Административным центром Горномарийского района является город Козьмодемьянск. Старейший город Марий Эл. Сегодня Козьмодемьянск по праву называют одной из жемчужин Поволжья.

В изданиях, выпущенных к юбилейным датам города, содержатся историко-краеведческие очерки, рассказывающие об основании, истории развития и становления города.

Козьмодемьянск 1583-2008 гг. Научно-популярное издание. / под общей редакцией Л.А. Гаранина. – Йошкар-Ола, [Б.и]. 2008. – 208 с.

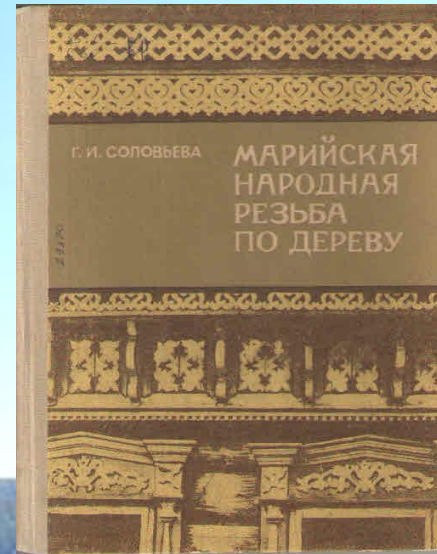
Козьмодемьянск. Воспоминания, очерки, рассказы. / составитель А.В. Муравьев. – Йошкар-Ола, [Б.и].

1983. – 202 с.



Эта книга посвящена столетнему юбилею Козьмодемьянской гимназии – старейшему учебному заведению города. Авторы-составители на основе архивных текстовых материалов и фотографий, личных воспоминаний бывших воспитанников и учителей гимназии воссоздали периоды становления этого образовательного учреждения.

Вечно молодая. 100-летний юбилей Козьмодемьянской Гимназии. – Йошкар-Ола : Издательство Марийского полиграфкомбината. 2006. – 184 с.



Марийцы, как и весь народ России, издавна занимались художественной обработкой дерева, металла, камня, кости, а также вышивкой, кружевоплетением, лозоплетением, гончарным делом и другими промыслами. Методическое пособие «Основы художественные промыслов народа мари» предлагает развивающе-обучающую программу для детей по народным промыслам. Книга «Марийская народная резьба по дереву» содержит материалы об особенностях резьбы по дереву в Горномарийском крае.

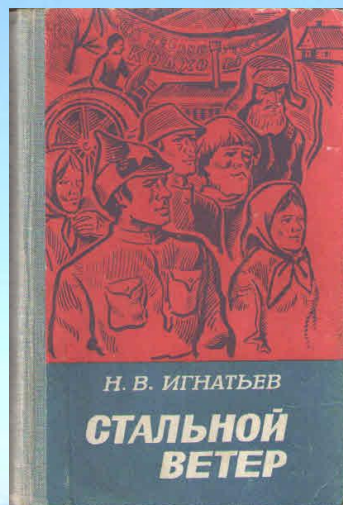
Основы художественных промыслов народа : ручной труд детям / Автор-составитель Л.Е. Майкова.-

Йошкар-Ола : Издательство «Вертикаль», 2007. – 168 с. : ил.

Галина Ивановна Соловьева

Марийская народная резьба. / Галина Ивановна Соловьева. - Йошкар-Ола, [Б.и]. 1989. – 136 с.





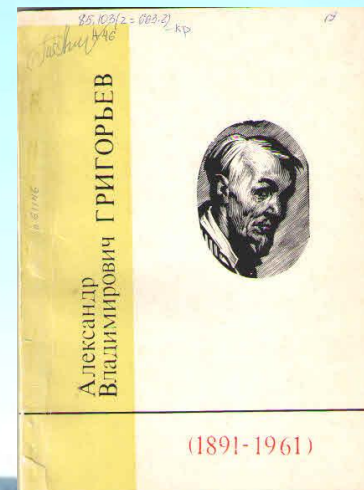
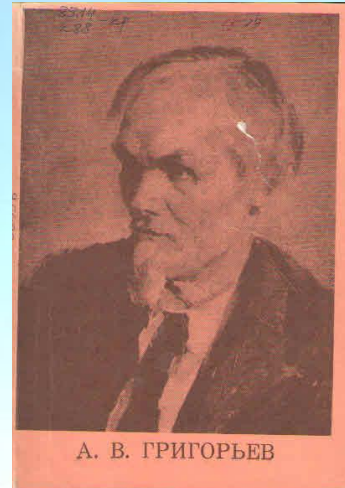
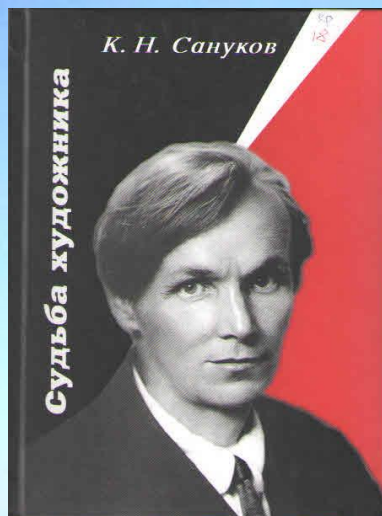
В книгу «Стальной ветер» вошли два романа и повесть одного из основоположников марийской литературы Н.В. Игнатъева, уроженца Горномарийского края.

Игнатъевские чтения занимают важное место в череде значимых и ярких событий Республики Марий Эл и стали узнаваемым научным и общественно-культурным брендом Горномарийского района. По итогам конференций выпускаются сборники докладов и выступлений, представленных на форумах.

Никон Васильевич Игнатъев

Стальной ветер. : романы, повесть. - Йошкар-Ола : Марийское книжное издательство, 1981. - 206 с.

Игнатъевские чтения. Материалы докладов и выступлений на республиканских научных конференциях. – Йошкар-Ола, [Б.и]. 2003. – 216 с.



В книгах рассказывается о жизни и творчестве основоположника марийского профессионального изобразительного искусства, художника и общественного деятеля Александра Владимировича Григорьева.

Каталог содержит сведения о произведениях А.В. Григорьева, хранящихся в фондах художественно-исторического музея им. А.В. Григорьева.

Сануков К.Н.

Судьба художника. / К.Н. Сануков. – издание 2-е, доп. – Йошкар-Ола : Марийское книжное издательство, 2011. – 160 с. + 24 с. вкл. : ил.

Александр Владимирович Григорьев (1891 - 1961). Каталог. – Йошкар-Ола, [Б.и]. 1989. – 52 с. ил. Кудрявцев В. Г.

Александр Владимирович Григорьев : Документы. Статьи. Письма. Воспоминания. / В. Г. Кудрявцев. – Йошкар-Ола, [Б.и]. 1992. - 92 с.

Александр Владимирович Григорьев (1891 – 1961) : Сборник статей / составитель Л. А. Кувшинская. – Йошкар-Ола, [Б.и]. 1991. - 84 с.



А. Эшпай:

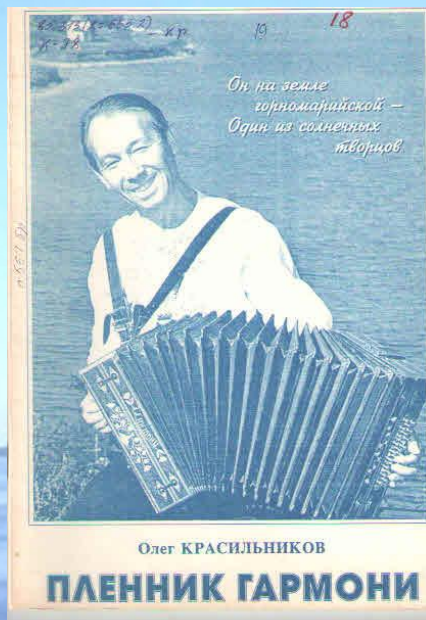
«Моя родина – Волга... Я родился в 1925 году в марийском городе Козьмодемьянске. Жизнь нашей семьи всегда была связана с марийской народной песней».

В книге А. Богданова «Андрей Эшпай» повествуется не только о музыке композитора, но и о нем самом, человеке ярком, талантливым, стремительном.

А. Богданова

Андрей Эшпай. / А. Богданов. - Москва : Всесоюзное издательство

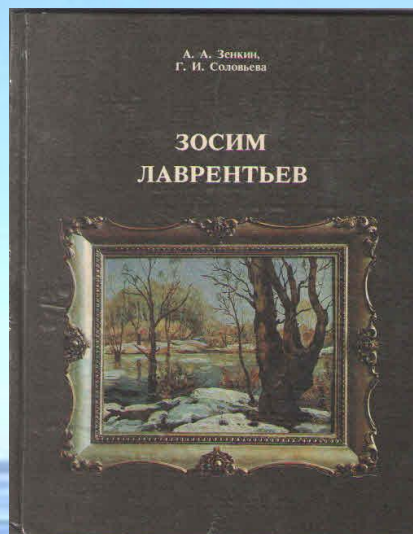
«Советский композитор», 1975. – 154 с.



Издание «Пленник гармонии» представляет собой публицистический очерк о популярнейшем в Горномарийском районе и РМЭ гармонисте, Заслуженном работнике культуры Республики Марий Эл и Российской Федерации, лауреате Государственной премии РМЭ имени И.С. Ключникова-Палантая Арсени Яйцове.

Олег Красильников

Пленник гармонии / Красильников Олег. - Козьмодемьянск, [Б.и]. 1999. - 42 с.



Зосим Федорович Лаврентьев, Заслуженный деятель искусств Марийской АССР, лауреат Государственной премии Марийской АССР, лауреат премий имени Олыка Ипяя и имени Йывана Кырли, по праву считается одним из самобытнейших марийских художников, ярчайшим выразителем национального духа своего народа.

Зенкин А.

Зосим Лаврентьев : Очерк творчества. / А. Зенкин, Г. Соловьева.  
– Йошкар-Ола : Марийское книжное издательство, 1993. – 112 с.; ил.

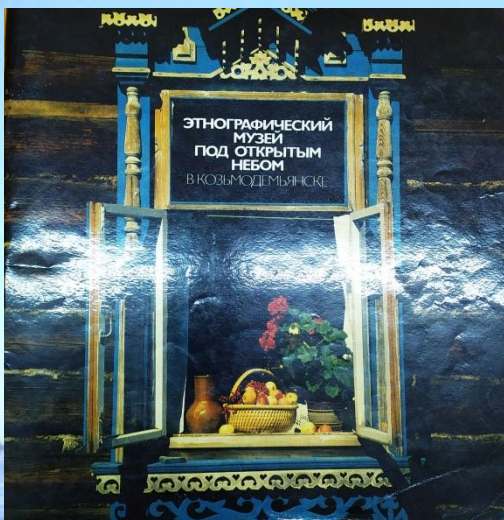


На берегу величавой древней Волги живут и трудятся горные мари, народ со своей историей, своими обычаями, самобытной культурой.

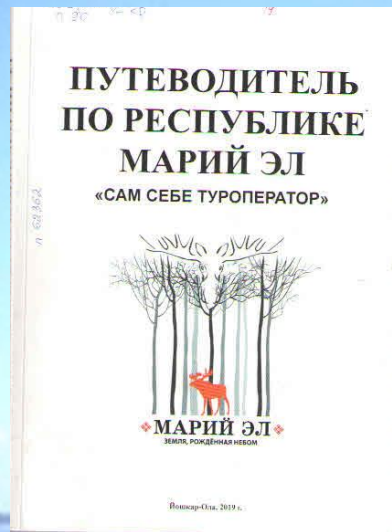
Книга посвящена танцам горных мари – пляскам, хороводам, сюжетным и развернутым вокально-хореографическим картинам.

Чеботкин А. А.

Танцы горных мари / А. А. Чеботкин. – Йошкар-Ола : Марийское книжное издательство, 1994. - 108 с.



Этнографический музей под открытым небом был открыт летом 1983г. Он стал основным хранилищем памятников зодчества, предметов быта, труда и культуры земледельцев, ремесленников горномарийской стороны. Альбом содержит множество фотографий экспозиций музея.  
Романов М.П.  
Этнографический музей под открытым небом в Козьмодемьянске : альбом / М.П. Романов. – Йошкар-Ола : Марийское книжное издательство, 1994. – 60 с.



«Малые Жигули», «Марийский Крым» – так называют Горномарийский район за его возвышенную холмистую местность с малыми реками, впадающими в Волгу, крутыми и глубокими спусками к воде и обилие фруктовых садов.

В последние годы район стал туристической Меккой.

Книга «Путеводитель по Республике Марий Эл «Сам себе туроператор» содержит описательную и справочную информацию о достопримечательностях

Горномарийского района.

Путеводитель по Республике Марий Эл «Сам себе туроператор». / составители Нина Ефимова, Ирина Кандакова, Елена Репнякова. – Йошкар-Ола : РОСПО «Мы - региону» Республики Марий Эл, 2019. – 240 с.



**Спасибо за  
внимание**

