

КОМАНДА-СТУДИЯ

- Гейм-дизайнер и продюсер
- Программисты
- Художники дизайнеры
- Звукорежиссёры
- Аниматоры
- 3D художники
- Аналитики
- Public relations
- QA



SARFTI

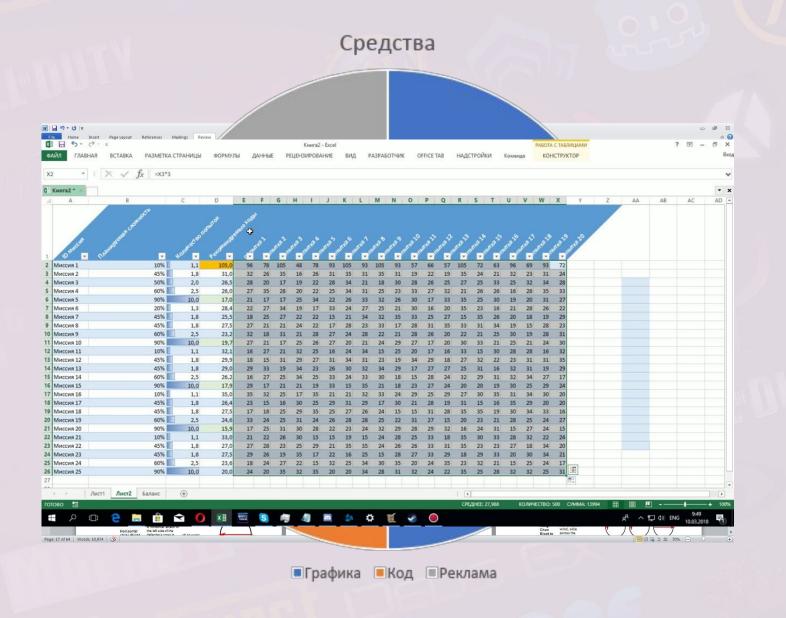
GAMEDEV LAB



ЗАДАЧИ ГЕЙМДИЗАЙНЕ РА

- Механики
- Написание Т3
- Экономика
- Баланс
- В чём отличие от продюсера?





ГДД(Т3) – геймдизайн документ

- 1. Концепт документ:
 - 1. Среда разработки
 - 2. Целевая аудитория 3. Жанр
- 2. Питч

3. Рабочий дизайн-документ:

Похожие проекты

Сюжет

Контент (объём игры)

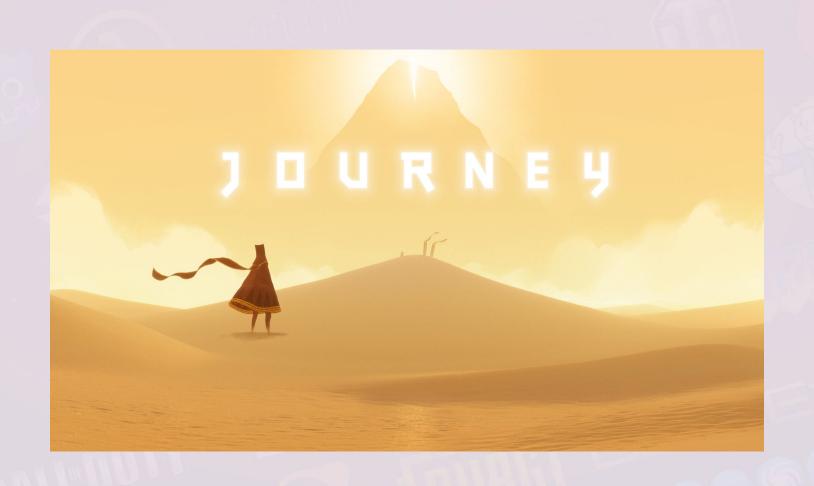
Монетизация

Популярность материала в сети





ИМЕЮТ ЛИ ГОЛОС ПРОГРАММИСТЫ И ХУДОЖНИКИ?





Биздев, управление

Звуковик

Журналист, блогер, летсплеер

Инди на все руки

ЗАРПЛАТЫ

Профессии	Вакансии	Средняя зарплата в р.	Средний стаж в г.
Программист, инженер	27	134к	6,5
Художник, аниматор, 3D-моделер	22	94к	5
Геймдизайнер	22	86к	4,8
Продюсер, аналитик	15	146к	6,1

QA, тестер, поддержка

9 Маркетинг, пиар, КМ

Издание, локализация

18

11

2

3

4 5

108к 20к

131к

88к

49к

94к

114к

5,5

6,5

5,3

4,3

5,3

5,2

5,3







