

SARFTI

GAMEDEV LAB

РАБОТА В GAMEDEV

На основе вебинара Александра Кракова на
Loftblog

КОМАНДА-СТУДИЯ

- Гейм-дизайнер и продюсер
- Программисты
- Художники – дизайнеры
- Звукорежиссёры
- Аниматоры
- 3D – художники
- Аналитики
- Public relations
- QA



SARFTI

GAMEDEV LAB

ЗАДАЧИ ГЕЙМДИЗАЙНЕ РА

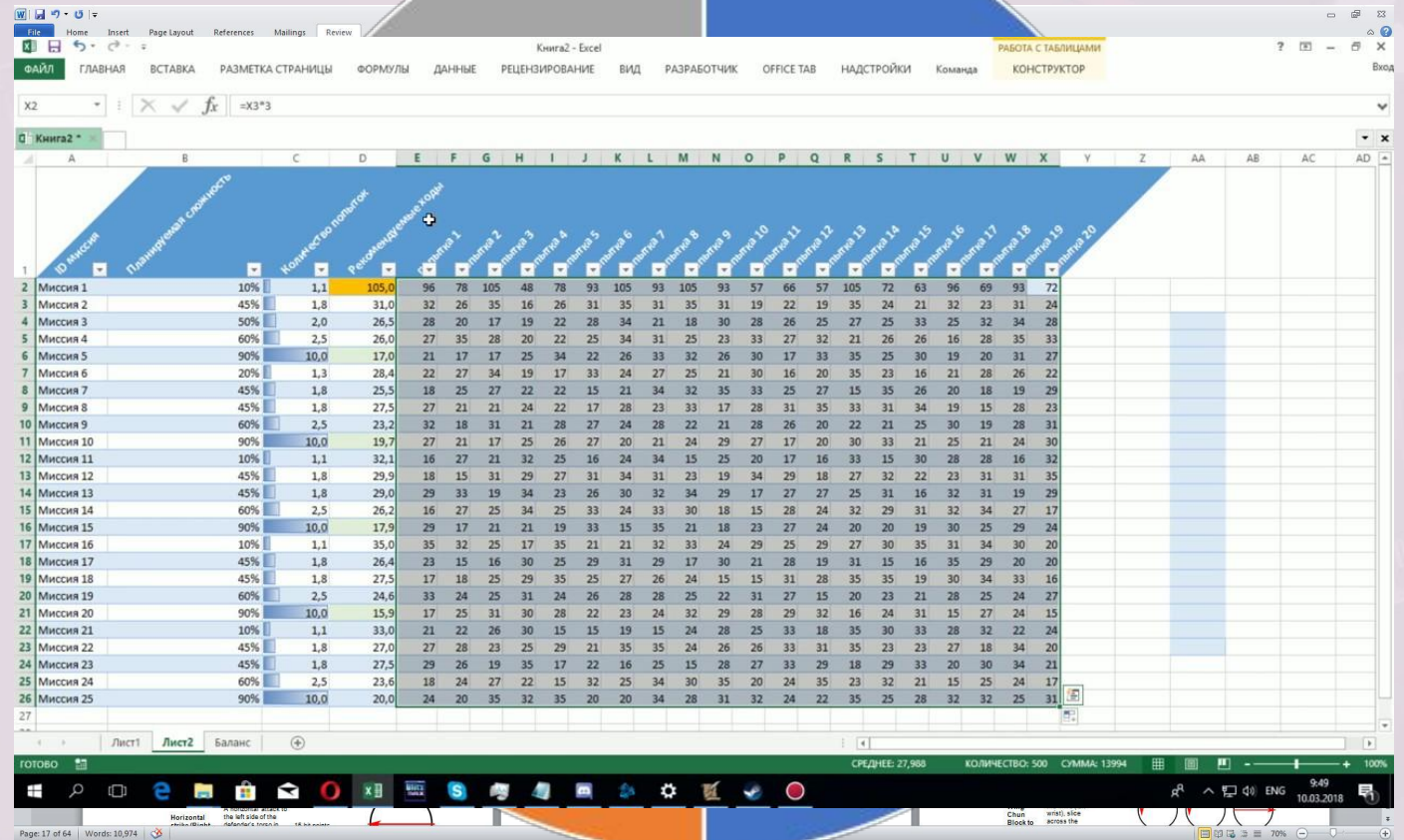
- Механики
- Написание ТЗ
- Экономика
- Баланс
- В чём отличие от продюсера?



SARFTI

GAMEDEV LAB

Средства



Графика Код Реклама

ГДД(ТЗ) – геймдизайн документ

1. Концепт документ:

1. Среда разработки

2. Целевая аудитория

3. Жанр

2. Питч

3. Рабочий дизайн-документ:

Похожие проекты

Сюжет

Контент (объём игры)

Монетизация

Популярность материала в сети

ИМЕЮТ ЛИ ГОЛОС ПРОГРАММИСТЫ И ХУДОЖНИКИ?



Профессии	Вакансии	Средняя зарплата в р.	Средний стаж в г.
Программист, инженер	27	134к	6,5
Художник, аниматор, 3D-моделер	22	94к	5
Геймдизайнер	22	86к	4,8
Продюсер, аналитик	15	146к	6,1
Биздев, управление	11	131к	5,5
Звуковик	2	88к	6,5
QA, тестер, поддержка	9	49к	5,3
Маркетинг, пиар, КМ	18	94к	4,3
Издание, локализация	4	108к	5,3
Журналист, блогер, летсплеер	5	20к	5,2
Инди на все руки	3	114к	5,3

SARFTI

GAMEDEV LAB

Что почитать?

