



ОТЧЕТ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

ПП.02. по профессиональному модулю
ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

- Практика проходила с 14 сентября по 2 октября
 - Групповое задание: Разработка дизайн-проекта кабинета, воплощенная в материале
 - Выполнила группа: Эльмаз Ибраимова, Степанчук Данил, Дудинова Екатерина, Куртмолаева Рината, Тимофеева Алена, Ким Диана, Хоменко Диана, Ислям Таиров, Громова София, Битлаева Гульзар.

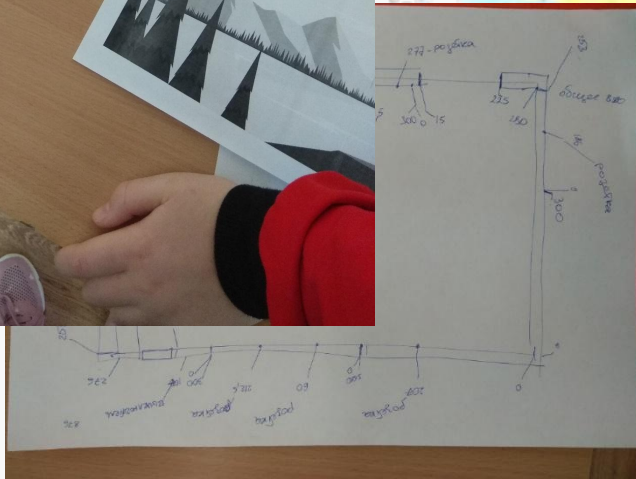
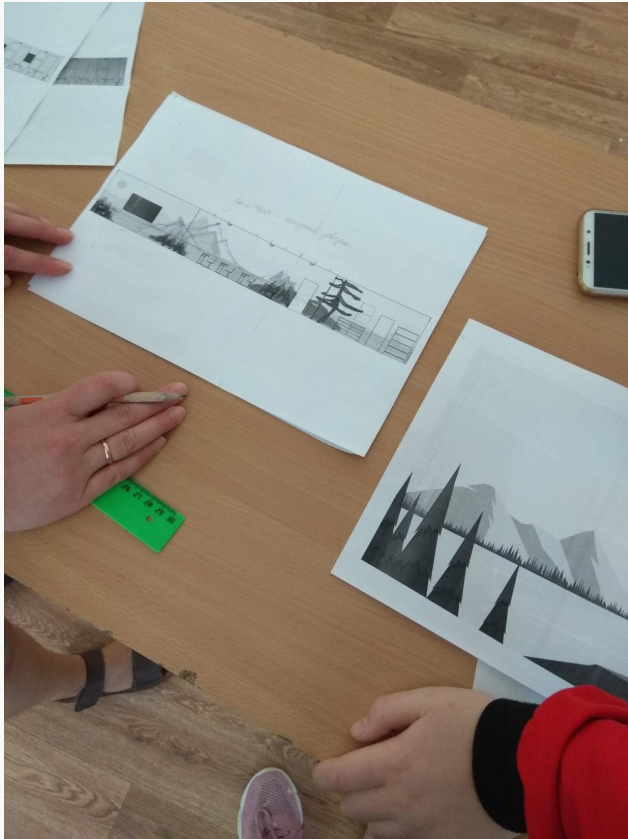


Первый этап дизайн проектирования интерьера аудитории: знакомство с заказчиком

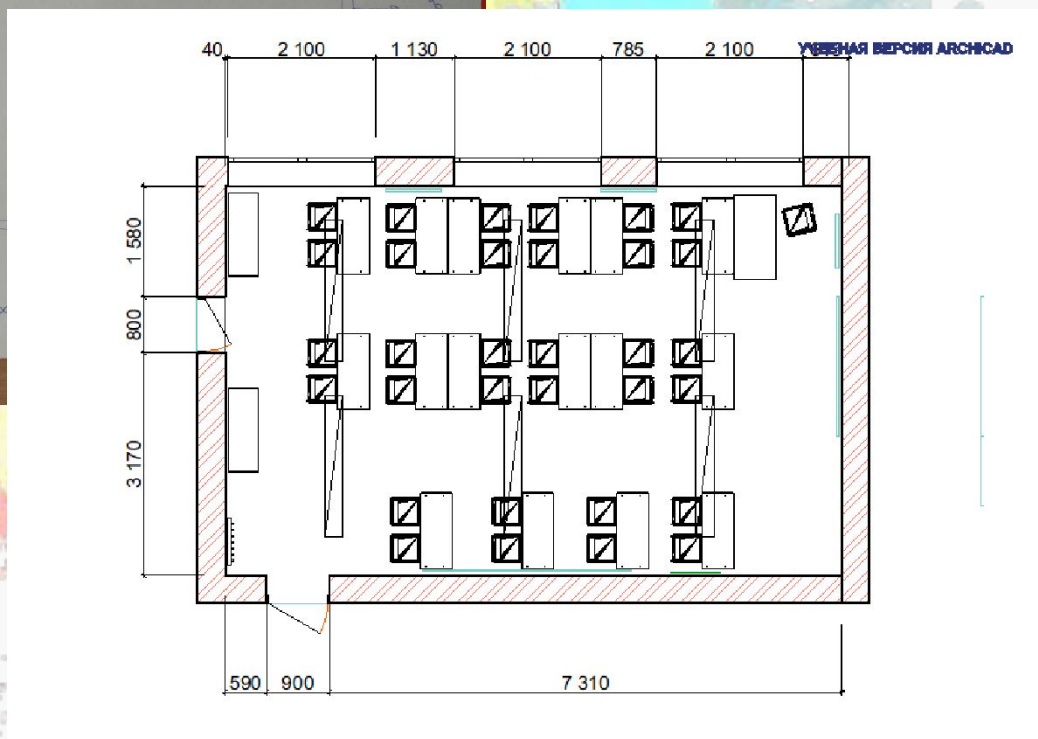
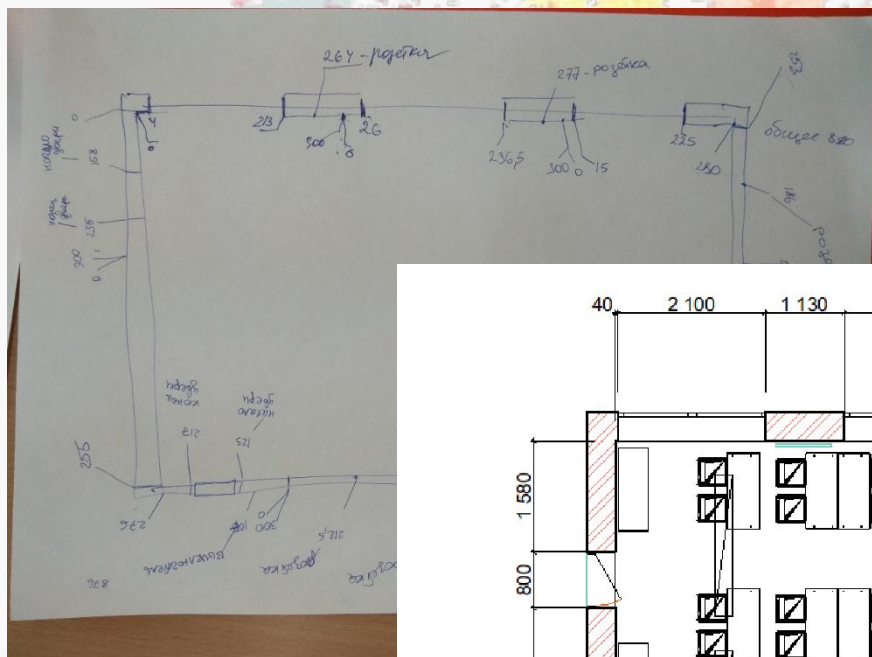
- предназначении помещений, его размере и количестве;
- для офисов предполагаемое количество сотрудников и гостей, структура компании, требования по размещению отделов, приемных, переговорных и т.д;
- для магазинов, ресторанов, гостиниц - целевая аудитория, возраст, финансовое положение и предпочтения посетителей или клиентуры компании;
- стилистическое направление дизайна;
- оборудование.



Второй этап дизайн-проектирования интерьера аудитории: обмерочные чертежи



Обмер. чертежи

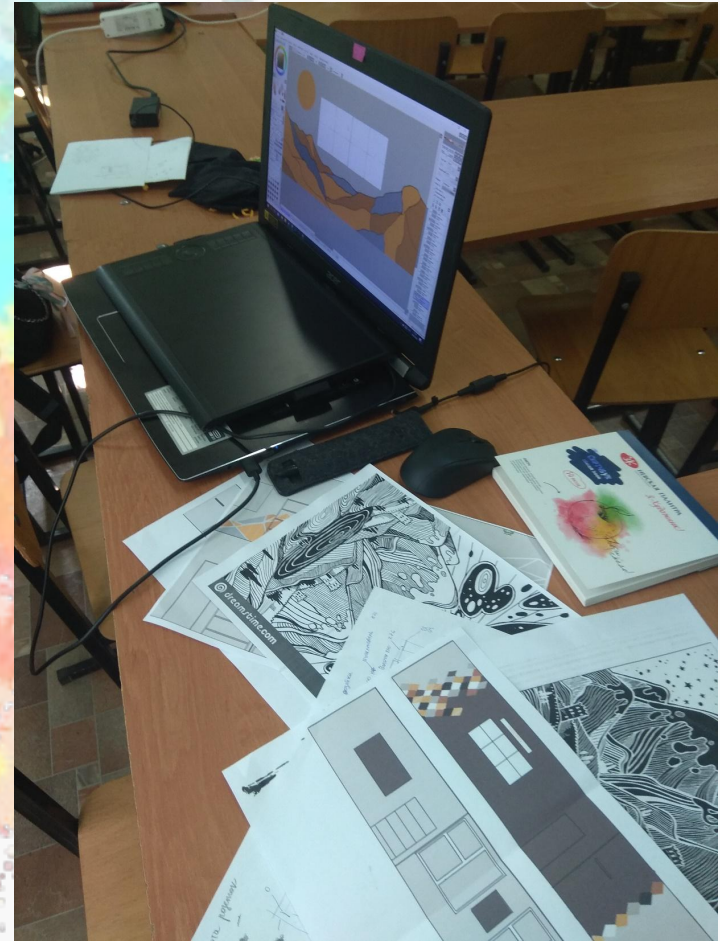
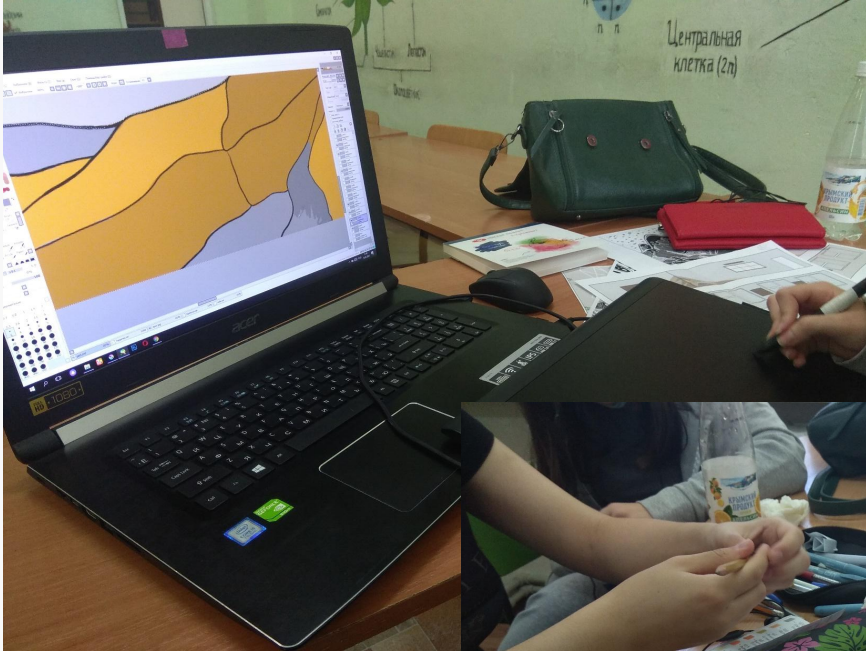


Обмерочные чертежи – это схемы планов помещения (ий), развёрток стен квартиры, которые выполняются от руки для того, чтобы быстро образмерить комнату (квартиру) и записать необходимые данные на схему-чертёж. На **обмерочных** чертежах отражают всю необходимую информацию о проектируемом помещении.

Кабинет ДО



Третий этап дизайн-проектирования интерьера аудитории: совместное творчество

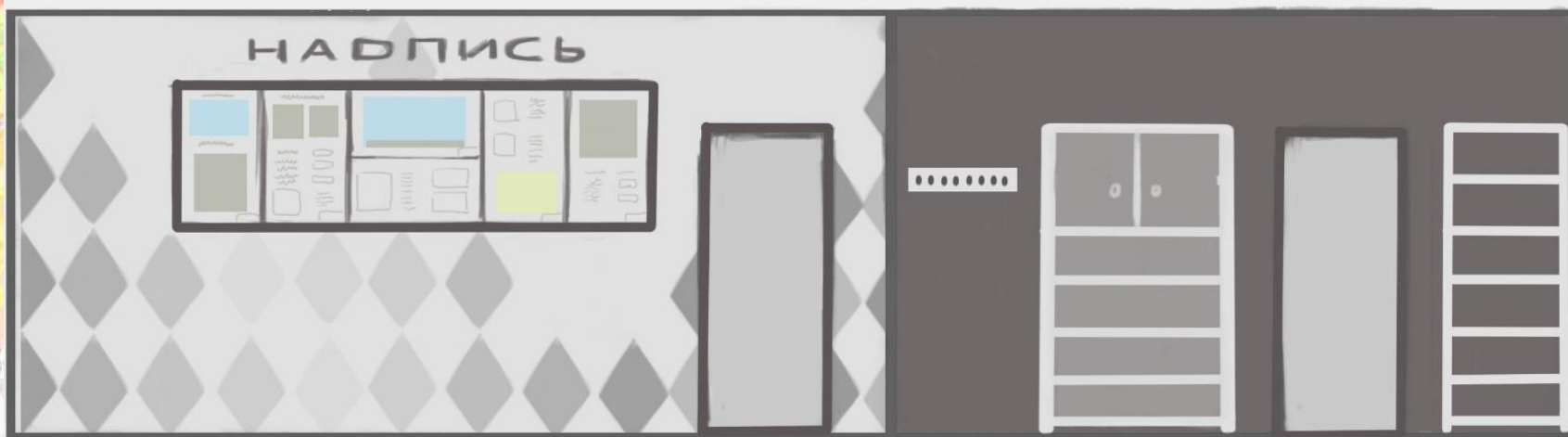


Эскизы:

Эскиз – это чертеж, выполненный без применения чертежных инструментов (от руки) и точного соблюдения стандартного масштаба (в глазомерном масштабе), но с соблюдением пропорций между отдельными элементами детали. Эскизы предназначены для разового использования.



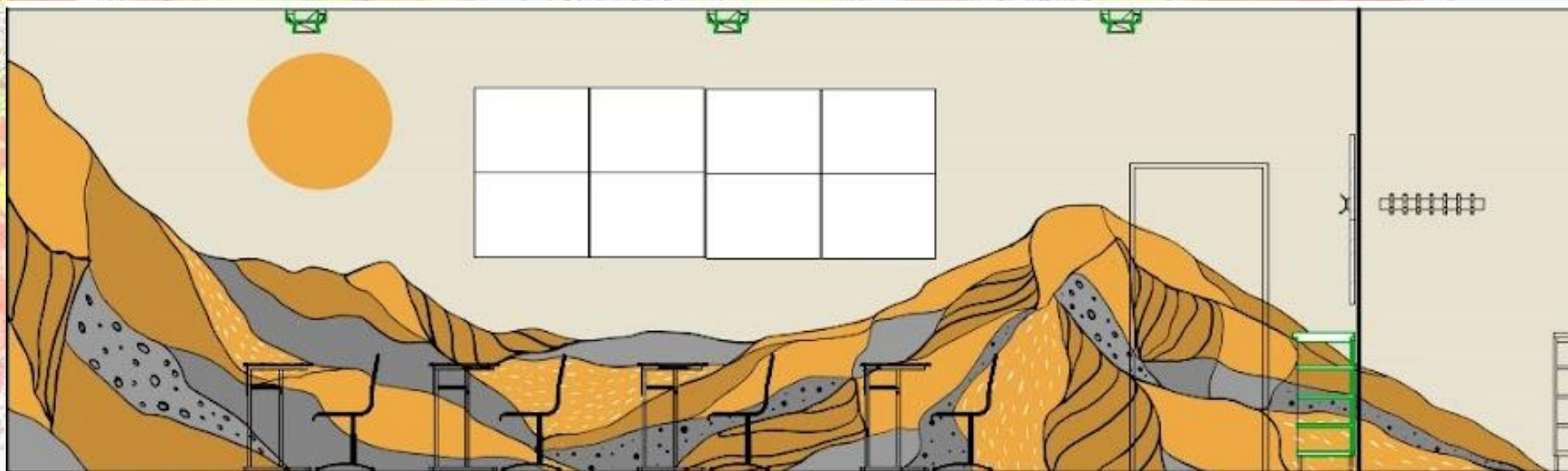
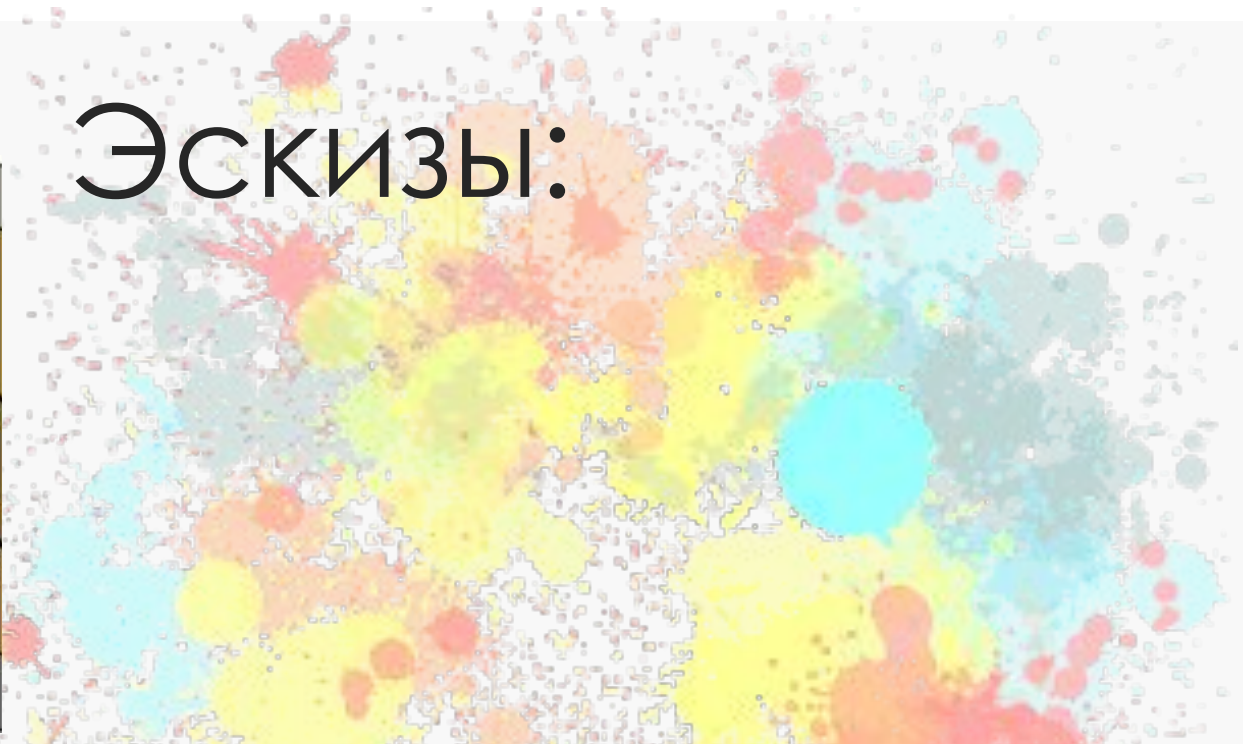
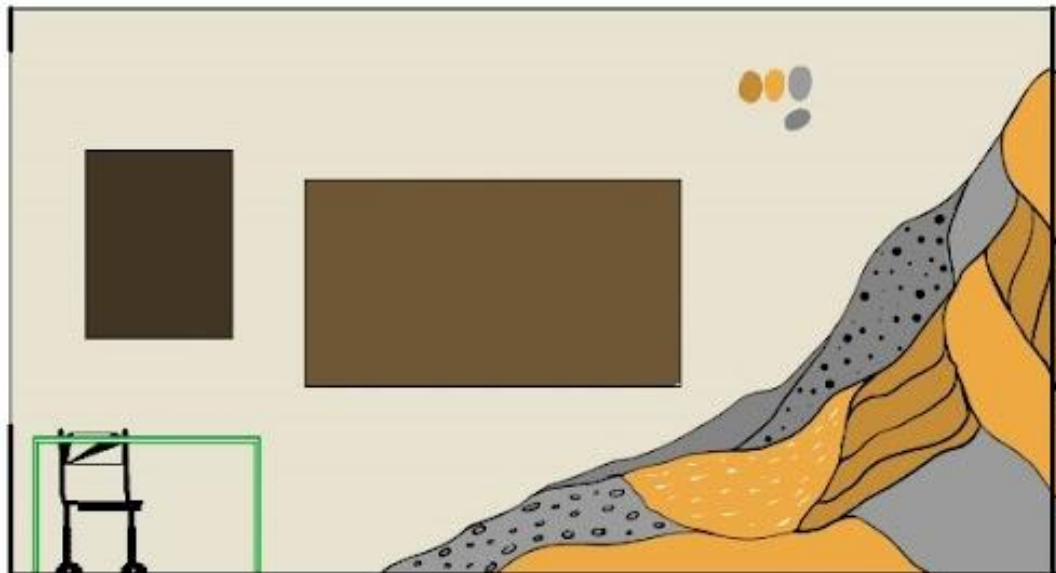
Эскизы:



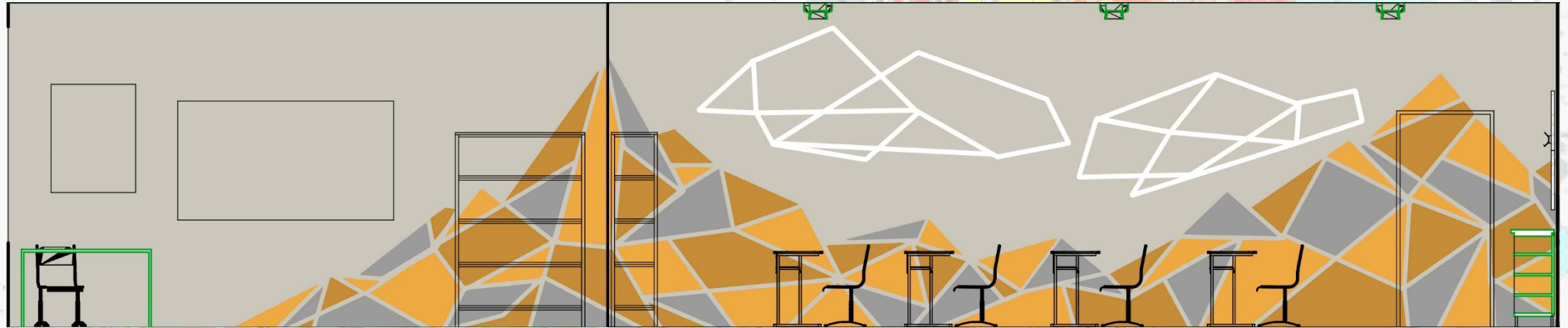
Эскизы:



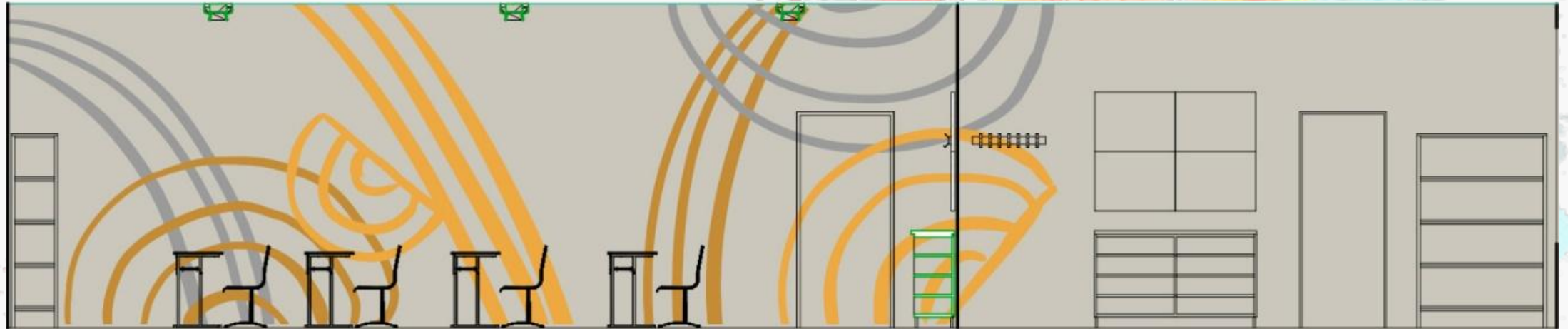
Эскизы:



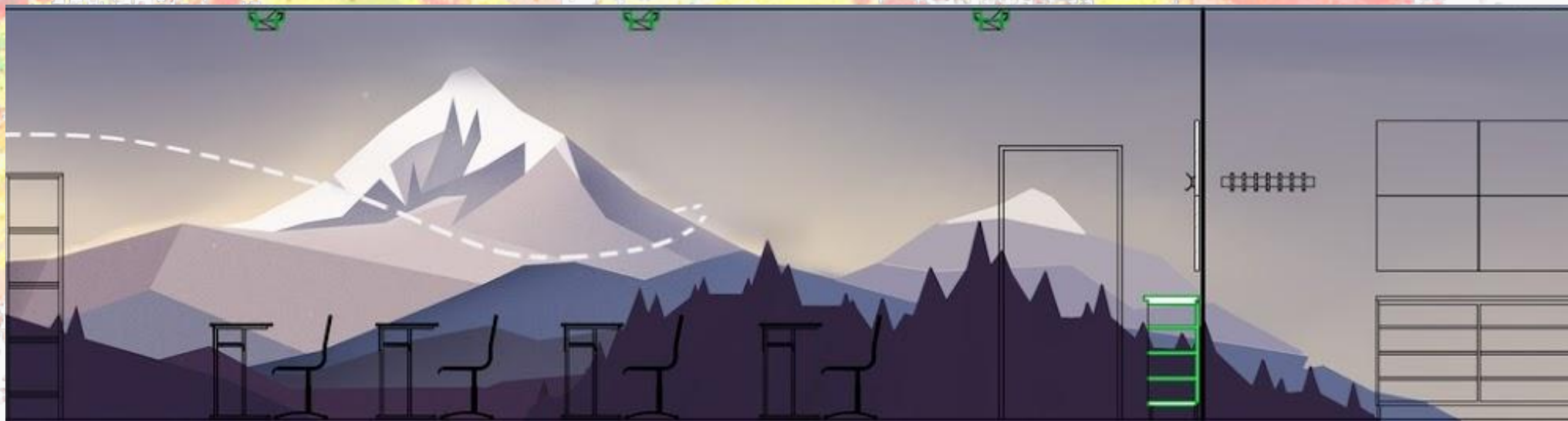
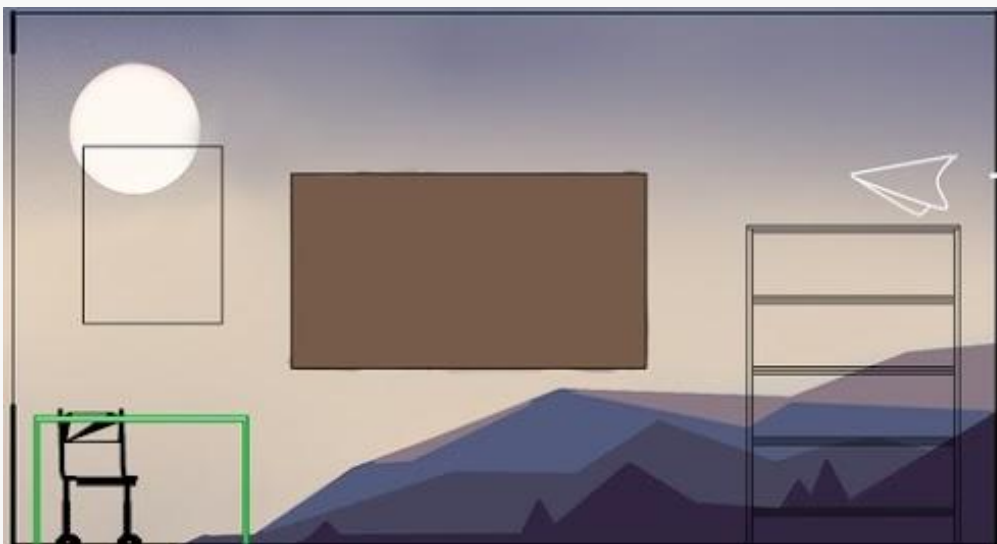
Эскизы:



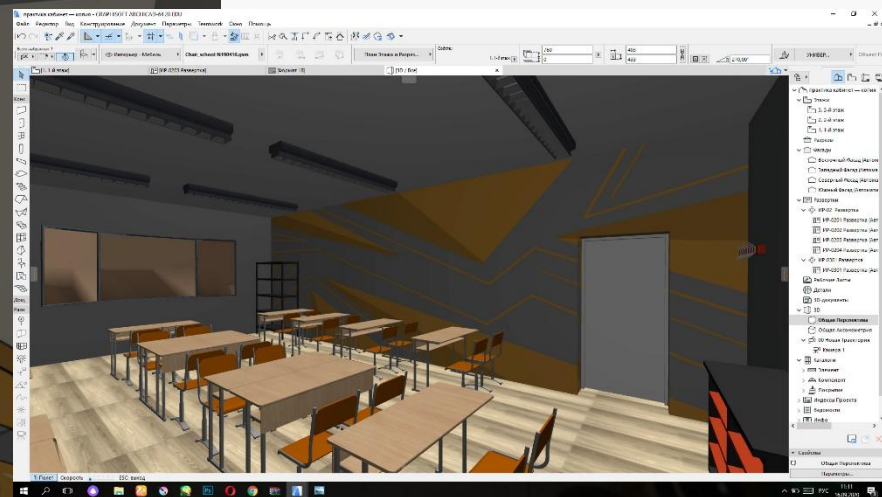
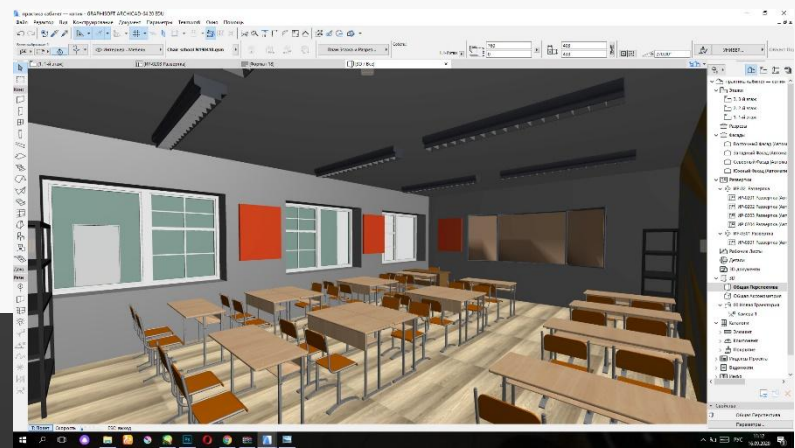
Эскизы:



ЭСКИЗЫ:



Макет в 3D



Четвертый этап дизайн проектирования интерьера аудитории: проектирование

Проектирование интерьера - это
практичные, эстетичные и
уместные решения, целью
которых являются рост
продуктивности, увеличение
объемов реализации, улучшение
качества жизни.



Четвертый этап дизайн проектирования интерьера аудитории: проектирование

Проработка идеи:

1. Концепты
2. Обмерочные чертежи
3. Эскизирование
4. Проработка 3D модели
5. Проектирование интерьера
6. Выбор будущей росписи



Подготовительные работы



Виды работ:

1. Вынесли мебель
2. Убрали гвозди
3. Расширили трещины
4. Вынесли мусор, убрали паутину и т.д.
5. Шлифовали стены
6. Подготовили потолок
7. Штукатурили потолок
8. Побелили потолок



Подготовка кабинета



Подготовка кабинета



Подготовка стен



ПОДГОТОВКА СТЕН



ПОДГОТОВКА ПОТОЛКА



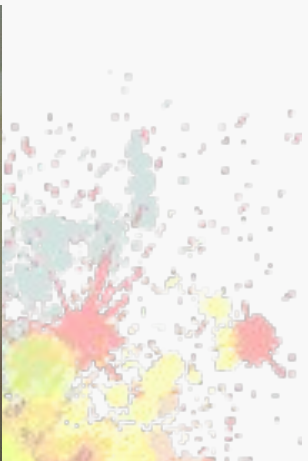
ПОДГОТОВКА ПОТОЛКА



Побелка потолка



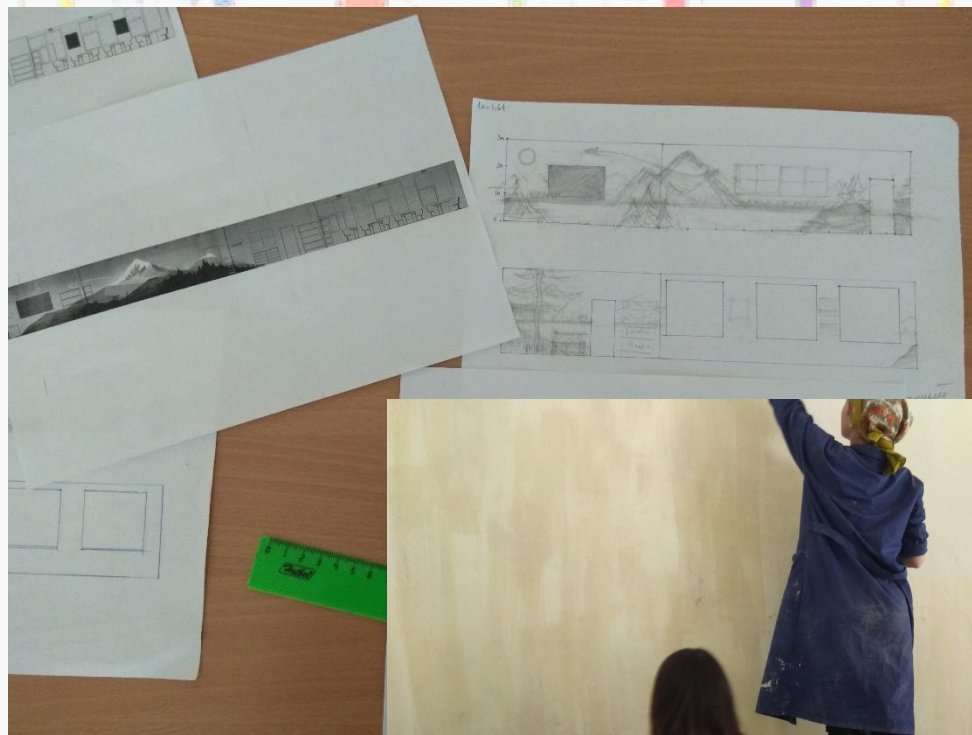
Побелка потолка





Этап переноса рисунка на стену

Разметка карандашом на глаз. Максимально точно, сначала найти основные точки рисунка, а далее прорисовывать детали.

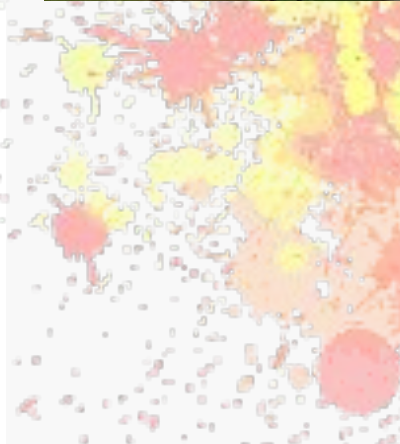




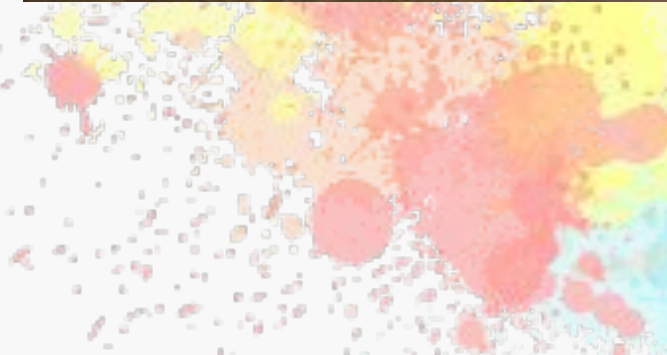
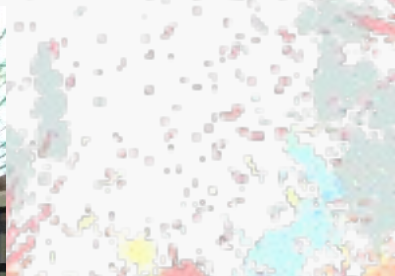
Этапы покраски



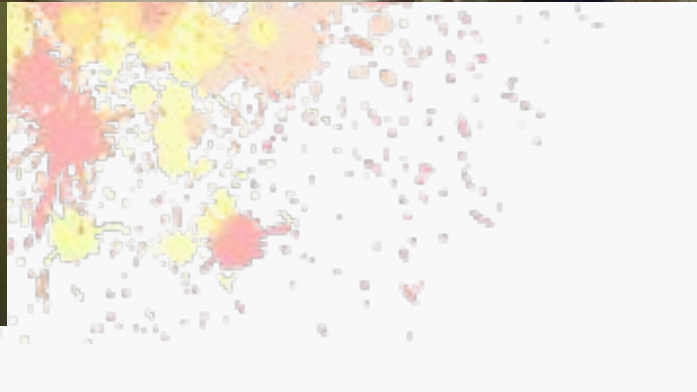
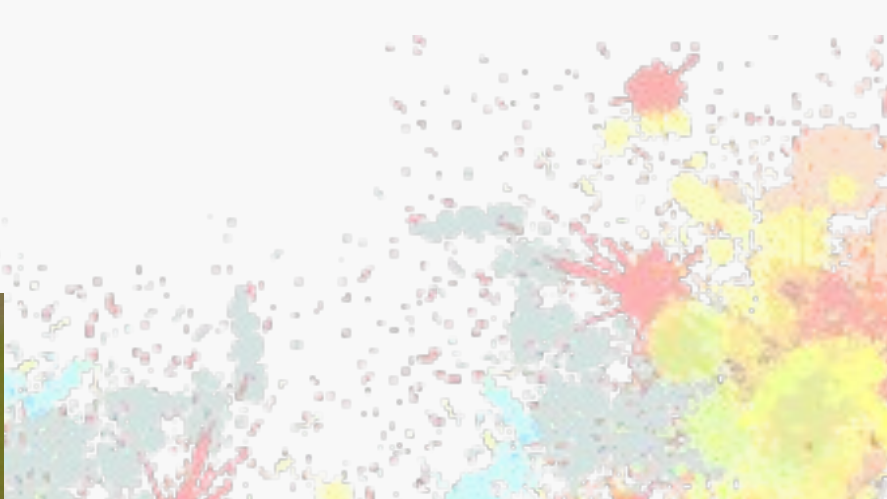
Грунтовка стен



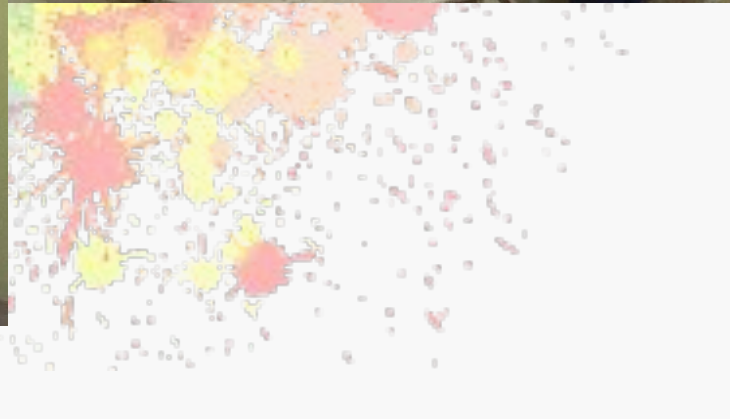
ΦΟΗ



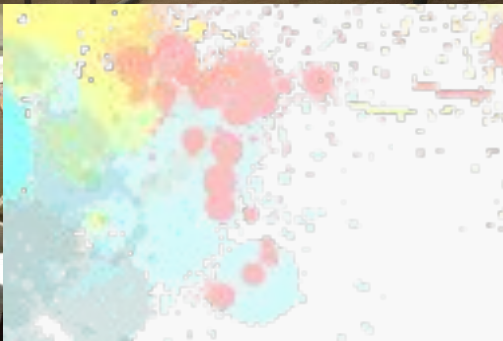
ΦΟΗ



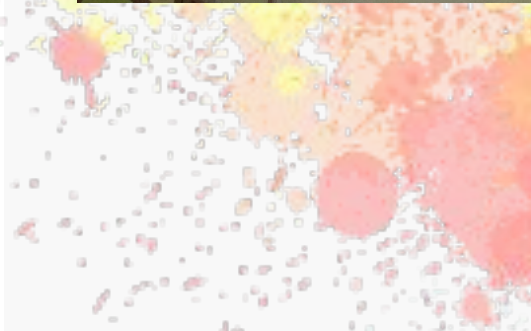
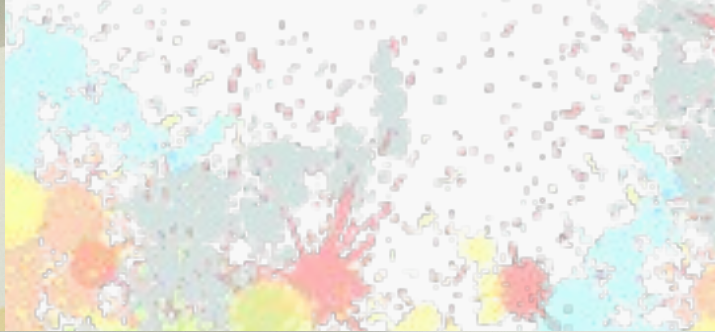
Прорисовка рисунка



Прорисовка рисунка



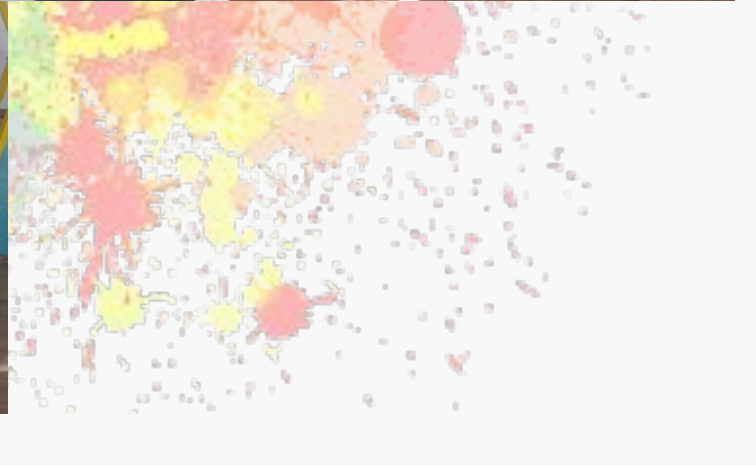
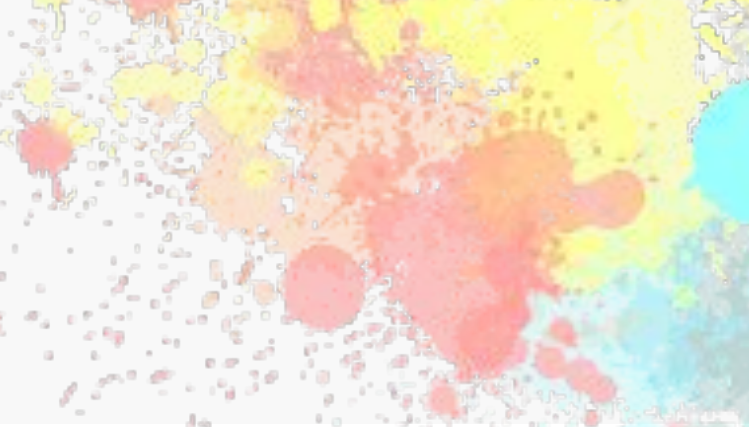
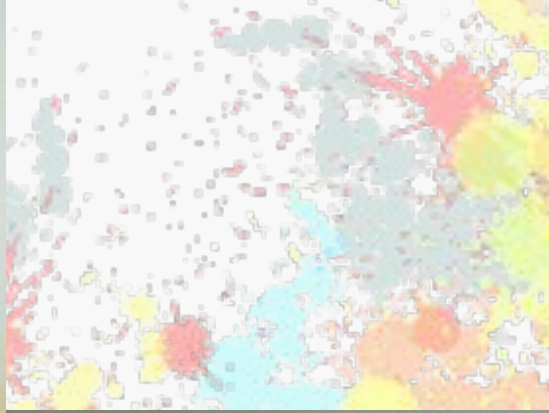
Прорисовка рисунка



Прорисовка рисунка



Кабинет ПОСЛЕ







Спасибо за внимание!