

РОК - МУЗЫКА



Подготовил: студент 4 «Д» Кушнарев
Марк

Uriah Heep

- Uriah Heep (Юрайя хип) — британская рок-группа, образовавшаяся в 1969 году в Лондоне, Англия, и заимствовавшая название у персонажа романа Чарльза Диккенса «Дэвид Копперфильд».



Look at Yourself

- ⦿ Look at Yourself (с англ. — «Посмотри на себя») — третий студийный альбом британской рок-группы Uriah Heep, записанный группой с продюсером Джерри Броном в Lansdown Studios в июле 1971 года и выпущенный в октябре 1971 года записывающей компанией Bronze Records (ILPS 9169), в США альбом вышел на Mercury Records.
- ⦿ Центральная вещь альбома, эпическая «July Morning», явилась (по словам Кена Хенсли) символом того направления, в котором в тот момент начала развиваться группа. Хотя, позже он рассказывал, что написал эту песню за год до выхода альбома:
- ⦿ Я эту песню написал в 70-м году. То есть это было во время турне, посередине турне по Англии, сидел в автобусе, ждал остальных — они там везде бегали вокруг, и я очень долго просидел в автобусе в ожидании. Что оставалось делать? Взял гитару, стал наигрывать, и постепенно пришла песня. И это действительно было июльское утро, более того это было 3 часа утра...
- ⦿ Соавтор композиции, Дэвид Байрон, продемонстрировал в ней выдающуюся вокальную работу, которая (по словам рецензента All Music Guide) стала «образцом для вокалистов нового поколения, в частности, Роба Хэлфорда»

STEREO SRM 1 614

URIAH HEEP

Look at Yourself



MERCURY RECORD PRODUCTIONS, INC., 39 E. WACKER DRIVE, CHICAGO, ILLINOIS 60601

Pink Floyd

- Pink Floyd (рус. Пинк Флойд) — британская рок-группа, знаменитая своими продолжительными композициями и объединёнными в тематические сюиты песнями, звуковыми экспериментами, философскими текстами, дизайном обложек альбомов и грандиозными концертными шоу.



The Piper at the Gates of Dawn

- The Piper at the Gates of Dawn — дебютный студийный альбом группы Pink Floyd, выпущенный в 1967 году и единственный, записанный под руководством Сиды Барретта, который был основным автором песен и творческим лидером группы в тот период. По общему признанию, альбом оказал огромное влияние на становление и развитие психоделического рока.
- Пластинка содержит причудливую лирику о космосе, чучелах, гномах, велосипедах и сказках, сочетающуюся с психоделичными инструментальными пассажами.



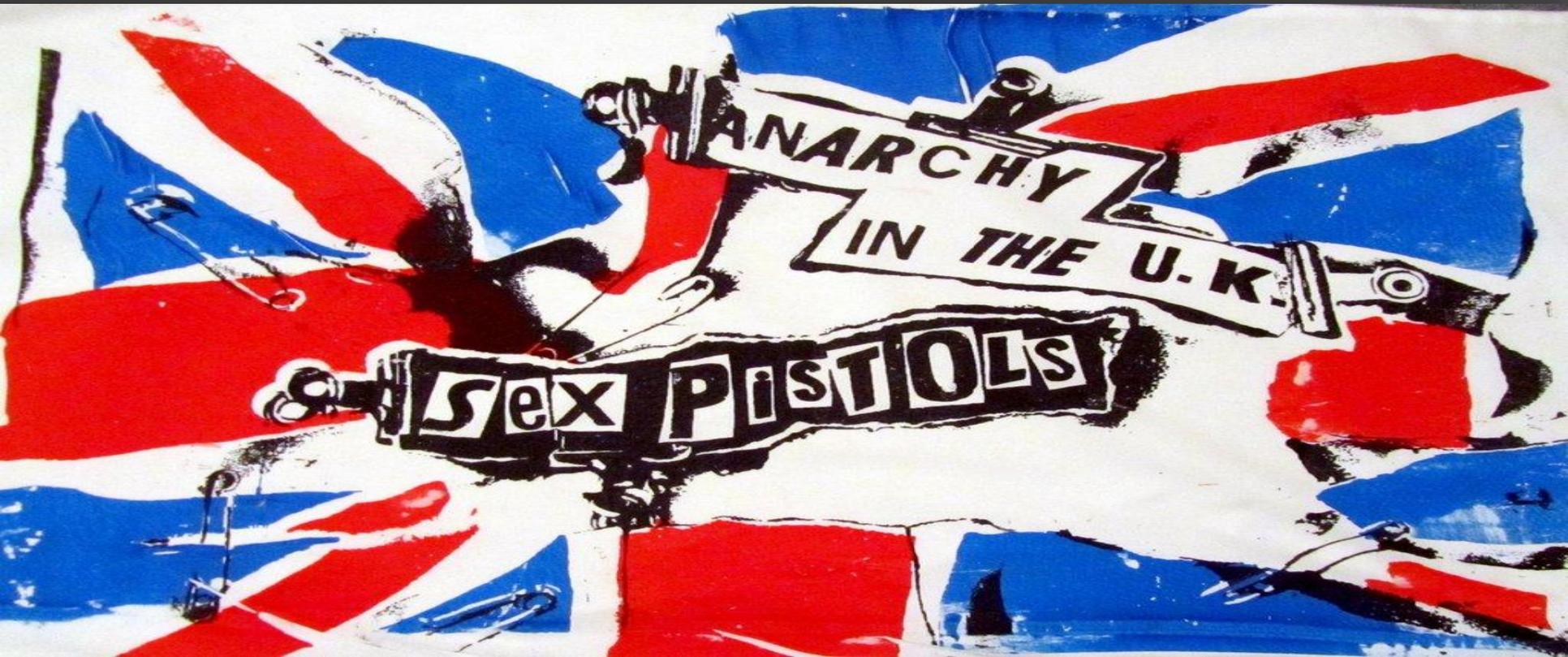
Sex Pistols

- Sex Pistols (рус. Секс пистолс; МФА:) — британская панк-рок-группа, образованная в 1975 году в Лондоне. Коллектив стал олицетворением субкультуры панка, а его участники — инициаторами так называемой «панк-революции» в Великобритании.



«Anarchy in the U.K.»

- Anarchy in the U.K. (с англ. — «Анархия в Соединённом Королевстве») — дебютный сингл панк-рок-группы Sex Pistols, выпущенный 26 ноября 1976 года. Это второй вышедший в Великобритании панк-роковый сингл, после «New Rose» The Damned.



Iron Maiden

- ◎ Iron Maiden (рус. Айрон Мэйдэн, с англ. — «Железная дева») — британская хеви-метал-группа, которая в начале 1980-х гг. являлась одним из известнейших представителей новой волны британского хеви-метала (NWOBHM), а позже оказала значительное влияние на развитие метала в целом.



1980 — Iron Maiden

- Iron Maiden — дебютный студийный альбом британской хэви-метал-группы Iron Maiden. Был издан 14 апреля 1980 года в Британии компанией EMI, а спустя несколько месяцев в США — Harvest/Capitol Records, позже Sanctuary Records/Columbia Records.
- В основном альбом состоит из песен, которые группа исполняла на концертах за несколько лет до записи. Некоторые из них, как

IRON MAIDEN



Motörhead

- Motörhead — британская хэви-метал-группа, оказавшая большое влияние на развитие всей тяжёлой музыки, в частности, на возникновение спид-метала, хотя отнести её музыку к этому стилю можно только с натяжкой. Музыка группы, скорее, можно охарактеризовать как сочетание хард-рока, панк-рока и прото-трэша. Группа была образована в 1975 году басистом, вокалистом и автором текстов Иэном Фрейзером Килмистером по прозвищу Лемми (Ian Fraser «Lemmy» Kilmister), который на протяжении всего длительного



Ace of Spades (1980)

- ◎ Ace of Spades (рус. Пиковый туз) — четвёртый студийный альбом британской хеви-метал-группы Motörhead, выпущенный 8 ноября 1980 года.
- ◎ Альбом занял 29-ую позицию в рейтинге «100 лучших рок-альбомов всех времён» по версии журнала Classic Rock.
- ◎ Альбом занял 4 строчку UK Albums Chart и получил статус «золотого» в марте 1981 года[2]. Ему предшествовал одноимённый сингл, выпущенный 27 октября, который добрался до 15 строчки в UK Singles Chart.
- ◎ Диск был записан в августе-сентябре 1980 года и спродюсирован Виком Майлом. Музыканты остались очень довольны работой продюсера, который, кроме того, занял место за звукорежиссёрским пультом (ранее эту обязанность выполняли сами музыканты).
- ◎ В одном интервью Лемми сказал: «Вик заставил меня петь, вместо того, чтоб я кричал», а Тейлор добавил: «и заставил меня играть на ударных более эффектно».



motörhead



Accept

- Асепт (читается эксепт — «одобрять», «принимать») — немецкая рок-группа, играющая в стиле хэви-метал.



Too Mean to Die (2021)

- Too Mean to Die — шестнадцатый студийный альбом немецкой хэви-метал группы Ассерт, выпущенный 29 января 2021 года. Это первый альбом Ассерт с участием Мартина Мотника, заменившего оригинального басиста Петера Балтеса в 2019 году, и ритм-гитариста Филипа Шуса, присоединившегося к группе в том же году.



Aerosmith

- Aerosmith (рус. Аэросмит, на английском произносится Эйросмит) — музыкальная группа, вероятно, самый важный представитель американского хард-рока. Группа черпала своё вдохновение в британском блюз-роке, доминировавшем на рок-сцене в конце 1960-х и начале 1970-х, как, например, Cream, Led Zeppelin, Jeff Beck Group, а также the Rolling Stones.



Get Your Wings (2021)

- Get Your Wings — второй студийный альбом американской группы Aerosmith, вышедший в 1974 году.
- Диск примечателен тем, что его продюсировал Джек Дуглас, сыгравший большую роль в создании последующих четырёх альбомов группы. Музыканты почувствовали, что на предыдущем альбоме продюсирование было не на должном уровне, что отрицательно повлияло на их популярность. Однако, несмотря на кардинальное изменение, в песнях группы осталась «сырая» энергия.

Produced by Jack Douglas and Ray Colcord for My Own Production Co. Ltd./Executive Producer: Bob Ezrin



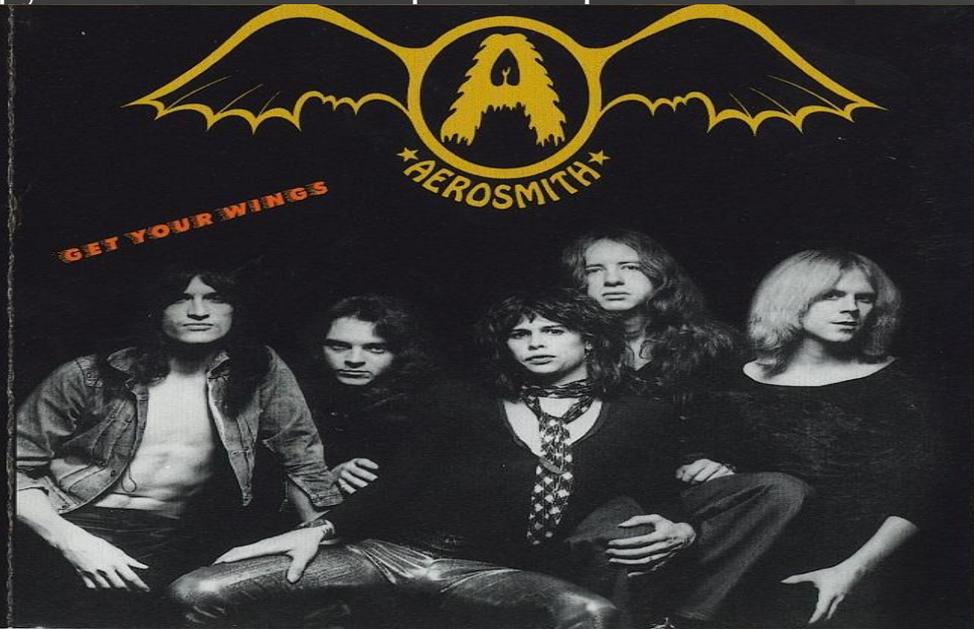
SAME OLD SONG AND DANCE (S. Tyler, J. Perry)
With Michael Brecker, Tenor Sax/Stan Bronstein, Baritone
Sax/Randy Brecker, Trumpet/Jan Pearson, Trombone
LORD OF THE THIGHS (S. Tyler)
Steven Tyler, Piano
SPACED (S. Tyler, J. Perry)
Ray Colcord, Keyboards
WOMAN OF THE WORLD (S. Tyler, D. Solomon)

S.O.S. (TOO BAD) (S. Tyler)
TRAIN KEPT A ROLLIN' (T. Bradshaw, L. Mann, H. Kay)
SEASONS OF WITHER (S. Tyler)
Steven Tyler, Acoustic Guitar
PANDORA'S BOX (S. Tyler-J. Kramer)
With Michael Brecker, Tenor Sax/Stan Bronstein,
Baritone Sax/Steven Tyler, Piano

Aerosmith is:
Steven Tyler: Lead Vocals, Harmonica/Joe Perry: Electric, 12 string, Slide and Acoustic Guitars/Brad Whitford: Electric
Guitars/Tom Hamilton: Electric Bass/Joey Kramer: Drums and Percussion
Direction: David Krebs, Frank Connelly, Steve Leber
Engineering: Jay Messina, Jack Douglas, Rod O'Brien/Recorded at Record Plant Studios, New York
Produced for: Frank Connelly/Contemporary Communications Inc.
All songs published by Daksel Music Corp. & Frank Connelly Music 1974 BMI except for "TRAIN KEPT A ROLLIN'"
Fort Knox Music 1951 BMI

COLUMBIA

© 1974, 1992 Sony Music Entertainment Inc./© 1974 Sony Music Entertainment Inc./Manufactured by Columbia
Records 350 Madison Avenue, New York, NY 10022-2311/Columbia, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. Merce
Registrado. WARNING: All Rights Reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.
37361



Bon Jovi

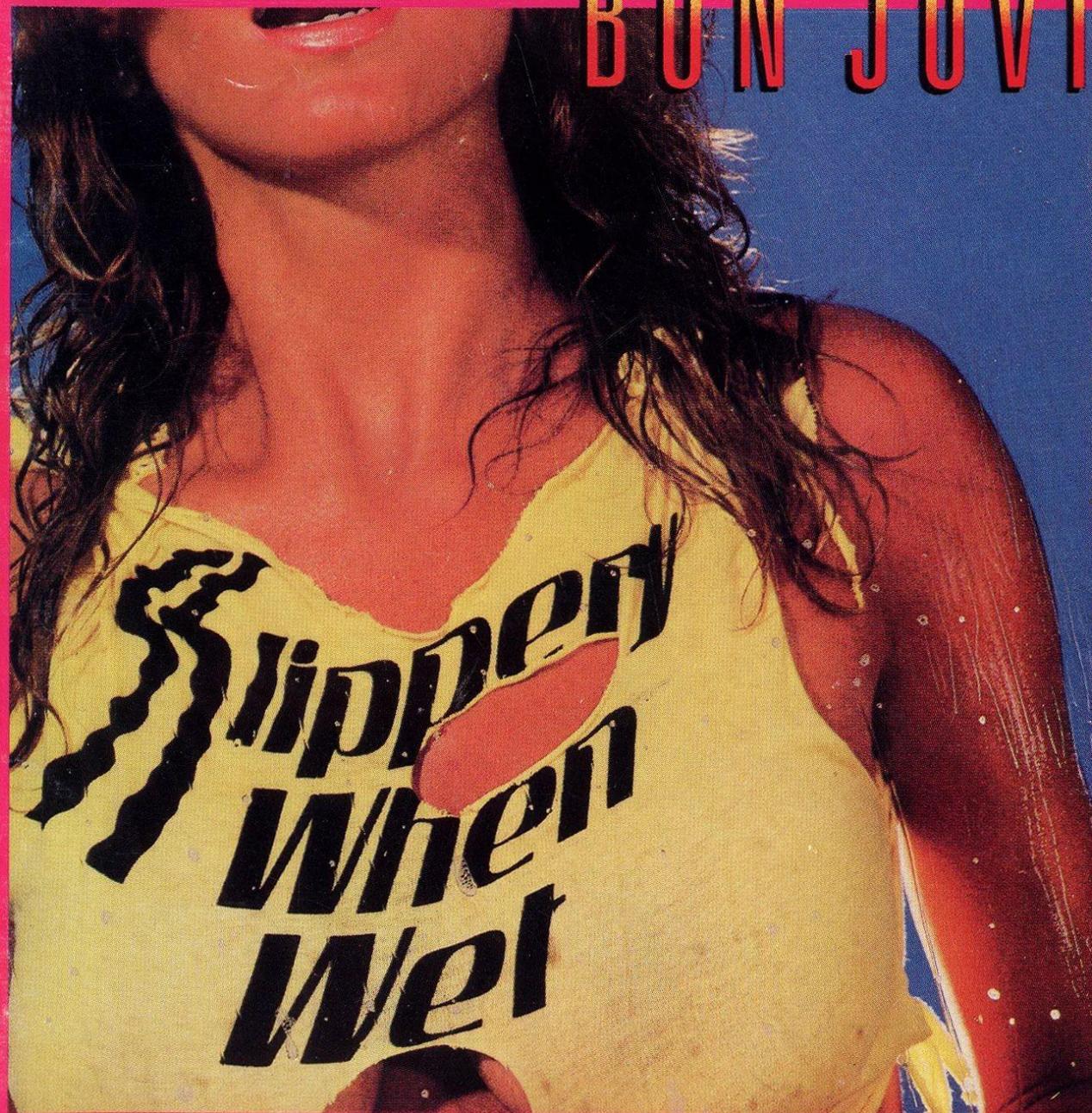
- ◎ Bon Jovi — американская рок-группа из Нью-Джерси, образованная в 1983 году. В состав коллектива входят вокалист Джон Бон Джови, клавишник Дэвид Брайан, бас-гитарист Хью Макдональд, гитарист Фил Икс и барабанщик Тико Торрес. Всемирной популярности Bon Jovi поспособствовал альбом *Slippery When Wet* (1986).



Slippery When Wet (1986)

- ◎ Slippery When Wet — третий студийный альбом группы Bon Jovi, выпущенный в августе 1986 года на Vertigo Records. Альбом включает в себя песни, которые сейчас считаются самыми известными песнями Bon Jovi, например «You Give Love a Bad Name», «Livin' on a Prayer» и «Wanted Dead Or Alive». Альбом провёл восемь недель на 1 месте The Billboard 200.
- ◎ Альбом пережил несколько смен названия, включая «Wanted Dead Or Alive» (была выпущена обложка, на которой участники группы были одеты в ковбоев; обложка была позже использована для одноименного сингла), Slippery When Wet был последним вариантом. Согласно словам Джона Бон Джови в интервью с DVD бокс-сета 100,000,000 Bon Jovi Fans Can't Be Wrong, рабочими названиями альбома были Wanted Dead Or Alive и Guns N' Roses; позже группа решила назвать альбом Slippery When Wet после посещения стрип-клубов в Ванкувере.

BON JOVI



Metallica

- Metallica (читается как Метáллика) — американская метал-группа, образованная в 1981 году, в Лос-Анджелесе. Metallica оказала большое влияние на развитие метала и входит (вместе с такими группами как Slayer, Megadeth и Anthrax) в «большую четвёрку трэш-



Master of Puppets (1986)

- Master of Puppets (с англ. — «Кукловод») — третий студийный альбом американской трэш-метал-группы Metallica, выпущенный 3 марта 1986 года на лейбле Elektra Records[комм. 1]. Работа над пластинкой проходила в Копенгагене в студии Sweet Silence Studios под руководством продюсера Флемминга Расмуссена. Master of Puppets — последний альбом группы, в записи которого принимал участие бас-гитарист Клифф Бёртон, трагически погибший во время гастролей музыкантов в Швеции. Лонгплей добрался до 29-го места в чарте Billboard и стал первым альбомом в жанре трэш-метал, который был отмечен «платиновым» сертификатом. В общей сложности продажи альбома в США составляют более 6 миллионов экземпляров.
- Master of Puppets был высоко оценён критиками и включается во многие рейтинги лучших записей всех времён. Ряд публицистов особо отмечал такие компоненты пластинки, как музыкальный драйв, виртуозность исполнения и глубина политизированных текстов. Лонгплей считается краеугольной работой группы в 1980-х и одним из самых влиятельных альбомов хэви-метала. Критики называют его выход одной из причин общего роста интереса публики к этому направлению. Многие музыканты записывали кавер-версии на песни с этого альбома, также были выпущены несколько трибьютов. В 2016 году запись была отмечена как «культурно, исторически, и эстетически значимая» и внесена в Национальный Реестр Библиотеки Конгресса США

METALLICA

MASTER OF PUPPETS

1. **BATTERY** (5:12)
2. **MASTER OF PUPPETS** (8:35)
3. **THE THING THAT SHOULD NOT BE** (6:36)
4. **WELCOME HOME (SANITARIUM)** (6:27)
5. **DISPOSABLE HEROES** (8:16)
6. **LEPER MESSIAH** (5:40)
7. **ORION** (8:27)
8. **DAMAGE, INC.** (5:32)

PRODUCED BY METALLICA AND FLEMMING RASMUSSEN
MIXED BY MICHAEL WAGENER

The music on this Compact Disc was originally recorded on analog equipment. We have attempted to preserve, as closely as possible, the sound of the original recording. Because of its high resolution, however, the Compact Disc can reveal limitations of the source tape.

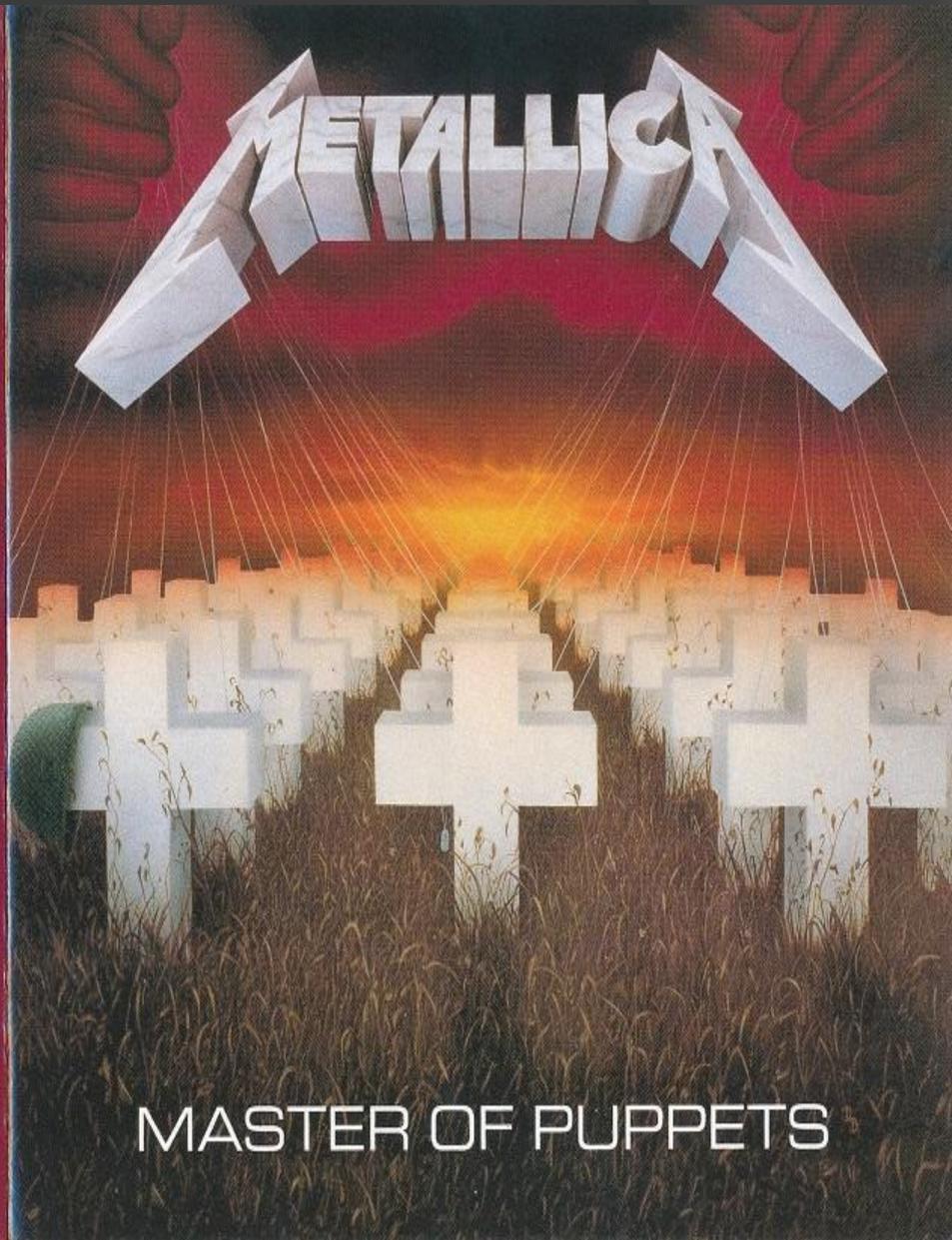


© 1988 Blackened Recordings. Manufactured by Blackened Recordings. All Rights Reserved. BLCKND005RD-2

BLCKND005RD-2

METALLICA - MASTER OF PUPPETS

BLACKENED
RECORDINGS



MASTER OF PUPPETS

Slayer

- ◎ Slayer (с англ. — «Убийца») — американская метал группа. Коллектив был основан в 1981 году. Slayer возглавила музыкальное движение американского трэш-метала после выпуска своего альбома *Reign in Blood* (1986), который считается лучшим достижением группы и «классикой трэш-метала». Вместе с группами *Metallica*, *Megadeth* и *Anthrax* Slayer входит в «большую четвёрку трэш-метала». Характерные черты музыки Slayer — быстрый темп, скоростные гитарные соло и тремоло, кричащий вокал. Тематика оформления альбомов и тексты песен группы связаны со смертью, адом, сатанизмом, насилием, войной, серийными убийцами, геноцидом и зачастую носят антирелигиозный характер, за что



Repentless (2015)

- Repentless (с англ. — «Нераскаявшийся») — одиннадцатый и последний студийный альбом американской трэш-метал-группы Slayer, выпущенный 11 сентября 2015 года. Это первый и единственный альбом группы, на котором участвует гитарист Exodus Гэри Холт, заменивший умершего в 2013 году бывшего гитариста Джеффа Ханнемана, и первый, выпущенный на лейбле Nuclear Blast. Также в записи альбома принял участие Пол Бостаф, который ушёл из группы в 2001 году после записи God Hates Us All.



Megadeth

- Megadeth — американская трэш-метал-группа из города Лос-Анджелес, штат Калифорния, сформированная в 1983 году. Коллектив основан гитаристом и вокалистом Дэйвом Мастейном и бас-гитаристом Дэвидом Эллефсоном после того, как Мастейн был уволен из группы Metallica. С тех пор Megadeth выпустили 15 студийных альбомов.



The System Has Failed

- ⦿ «The System Has Failed» (с англ. — «Система дала сбой») — десятый студийный альбом американской хэви-метал-группы Megadeth, выпущенный в 2004 году, первый студийный релиз вновь собранного коллектива после распада в 2002 году. Это также первая работа без басиста Дэвида Эллефсона.
- ⦿ Альбом поначалу планировался как сольный проект Дэйва Мастейна, прошедшего лечение. Однако лейбл настоял на том, чтобы альбом был выпущен под маркой Megadeth. В качестве барабанщика выступил Винни Колаюта, в качестве басиста — Джимми Слоас, а бывший гитарист группы Крис Поланд записал дополнительные соло-партии. Таким образом, группа была возрождена после распада в 2002 году.
- ⦿ Музыка на альбоме в целом выдержана в стиле трэш, но также имеются и более лиричные композиции.

MEGADETH

MEGADETH THE SYSTEM HAS FAILED

THE CLASSIC ALBUM
BACK ON VINYL

REMASTERED BY TED JENSEN
(MASTODON, PANTERA)

180G BLACK VINYL

BMG

BMG



the system
has failed

- | | |
|---------------------|-----|
| 1. PLAYING GOD | 10K |
| 2. IDOLATRY | 5K |
| 3. HOLY WARS | 5K |
| 4. DISMISSING TRUTH | 2K |
| 5. DISRESPECT | 4K |
| 6. MURDER | N/C |
| 7. ADULTERY | 10K |
| 8. THEFT | N/C |
| 9. FALSE TESTIMONY | 3K |
| 10. LUST | |

ZZ Top

- ◎ ZZ Top (рус. Зи Зи топ) — культовая американская блюз-рок-группа, основанная в 1969 году в Хьюстоне, штат Техас. Группа называет себя также «that li'l ol' band from Texas» и это название в том или ином виде широко используется в прессе. Состав группы оставался практически неизменным со дня основания до смерти бас-гитариста в 2021 году: Билли Гиббонс (гитара, вокал), Дести Хилл (бас-гитара, вокал), Фрэнк Бирд (ударные).



Дести Хилл

- Дасти Хилл (англ. Dusty Hill, настоящее имя Джозеф Майкл Хилл, англ. Joseph Michael Hill; 19 мая 1949, Даллас, Техас, США — 28 июля 2021, Хьюстон, Техас, США) — американский музыкант, автор песен, бас-гитарист и второй вокалист группы ZZ Top. Бывший участник группы The Workaholics и American Blues



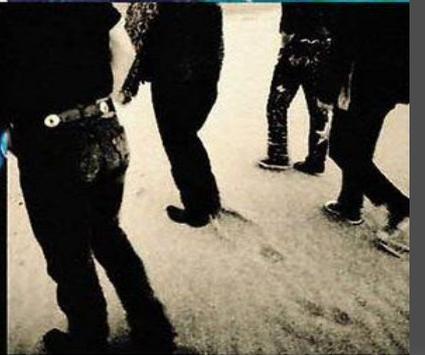
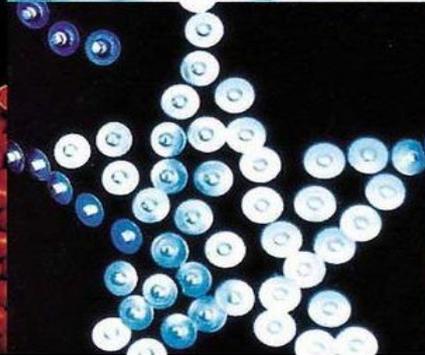
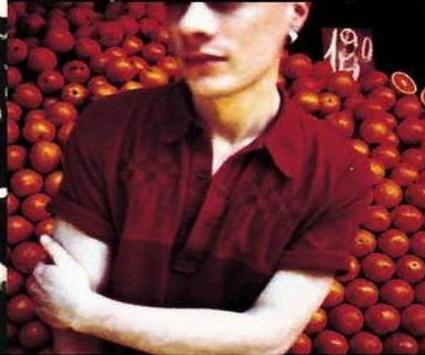
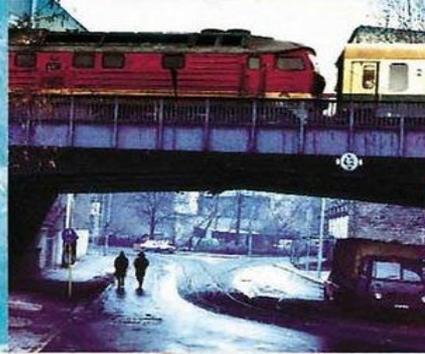
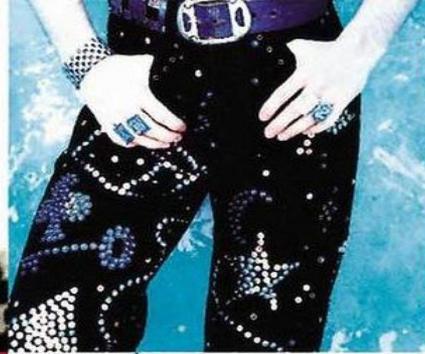
U2

- ◎ U2 (произносится «Ю Ту») — рок-группа из Дублина, Ирландия. U2 была сформирована в 1976 году, одна из самых популярных, успешных и влиятельных групп в мире за всю историю.
- ◎ Своему появлению группа обязана Ларри Маллену, разместившему на школьной доске объявлений записку о поиске участников в рок-группу. На объявление откликнулись Боно (вокал и гитара), Эдж (гитара, клавиши и вокал) и Адам Клейтон (бас-гитара). С тех пор состав группы остается неизменным. В 1990-е они ответили на революцию в альтернативной и танцевальной музыке, критику в свой адрес, и то, что, по их мнению, было застоем в музыке, альбомом *Achtung Baby* и грандиозным шоу *Zoo TV*.



Achtung Baby

- ⦿ Achtung Baby — седьмой студийный альбом ирландской рок-группы U2, спродюсированный Даниэлем Лануа и Брайаном Ино и выпущенный 19 ноября 1991 года на лейбле Island Records. U2, задетые критикой своей предыдущей работы, пересмотрели музыкальные приоритеты, добавив к звучанию группы альтернативный рок, индастриал и ритмы электронной танцевальной музыки. Тематически Achtung Baby является более мрачной, более самосозерцательной и временами более легкомысленной записью, чем предыдущие пластинки группы. Achtung Baby и последующий мультимедийный тур Zoo TV Tour занимают центральное место в преобразовании образа U2 в 1990-е годы, в процессе которого их репутацию серьезной, политизированной группы сменил более беззаботный и самоироничный имидж.



Def Leppard

- Def Leppard (рус. Деф Леппард, искаженное англ. Deaf Leopard — глухой леопард) — британская рок-группа из Шеффилда, Йоркшир, Англия; образована в 1977 году. Их стилевая манера с годами претерпела ряд изменений, двигаясь от хард-рока к глэм-металу. Def Leppard дебютировали как NWOBHM-группа с альбомом *On Through the Night* в 1980 году. Пик популярности этой группы пришёлся на 1984—1989 годы, когда вышли их мультиплатиновые альбомы *Puromania* и *Hysteria*. Синглы с диска *Hysteria* оказались наиболее успешными за всю их карьеру: «Love Bites» (1-е место в США), «Pour Some Sugar On Me» (2-е место в США), «Armageddon It» (3-е место в США).



Pyromania

- Pyromania (рус. пиромания) — третий студийный альбом британской хард-рок-группы Def Leppard, выпущенный 20 января 1983 года. Это первый альбом в составе группы для гитариста Фила Коллена (экс-Girl), пришедшего в 1982 году. Продюсером альбома вновь выступил Роберт Джон «Матт» Ланг, который помог группе добиться ещё более гладкого звучания, вследствие чего группа наконец пробилась на американский рынок. Альбом достиг второго места в американском чарте Billboard 200 и 18 места в британском. Альбом продан в количестве свыше 10 миллионов копий в США и получил статус бриллиантового.



Radiohead

- Radiohead (от radio, англ. радио и -head, англ. одержимый чем-то, фанат) — британская рок-группа из Оксфордшира. Группа была основана в 1985 году, и её состав с того времени не менялся. Стиль Radiohead традиционно определяют как альтернативный рок, хотя на разных этапах звучание варьировалось от брит-попа до арт-рока и электронной музыки. Дебютный сингл «Creep» вышел в 1992 году и первое время оставался незамеченным, однако стал хитом после выхода альбома Pablo Honey (1993).



«Creep»

- ◎ «Creep» — первый (не считая EP Drill) сингл английской рок-группы Radiohead с одноимённой песней, выпущенный в 1992 лейблом Parlophone. Песня вошла также в дебютный альбом группы Pablo Honey (1993).
- ◎ Том Йорк написал эту песню в 1987 году, до того, как собралась группа. Сперва она исполнялась им на акустической гитаре. На репетиции в присутствии продюсеров Шона Слэйда и Пола Колдери группа исполняла разные песни, но они продюсеров не впечатлили, а Creep привлекла внимание. Сперва они неправильно поняли слова Тома Йорка «our Scott Walker song» и приняли песню за кавер, но тем не менее попросили исполнить её ещё раз (тогда и была записана песня, с первого дубля). Затем выяснилось, что это авторская работа Йорка и вопрос со следующим синглом был решён.



radiohead

creep



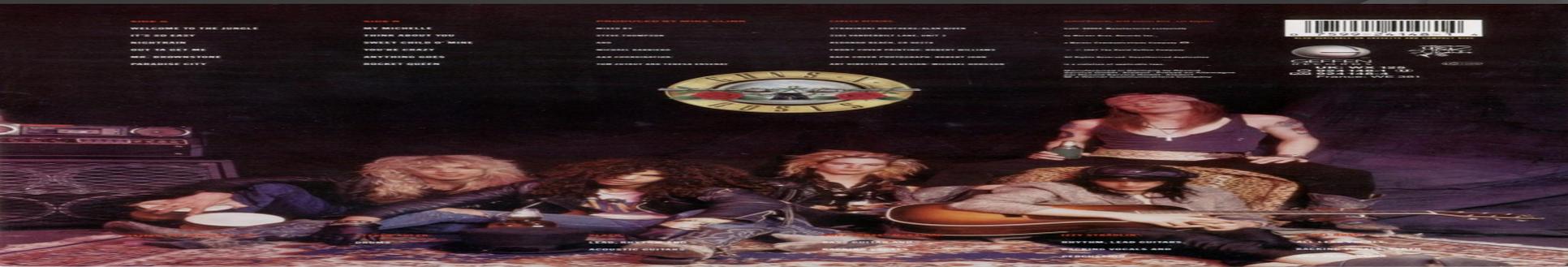
Guns N' Roses

- ◎ Guns N' Roses (рус. Ганз-Н-роузиз) — американская хард-рок-группа, сформировавшаяся в 1985 году в Лос-Анджелесе, штат Калифорния. В первоначальный состав участников, которые в 1986 году заключили контракт со звукозаписывающей компанией Geffen Records, входили: вокалист Эксл Роуз, соло-гитарист Слэш, ритм-гитарист Иззи Стрэдли, басист Дафф Маккаган и барабанщик Стивен Адлер. Состав участников Guns N' Roses менялся неоднократно, неизменным солистом в коллективе оставался только Роуз. Текущий состав включает: Роуза, Слэша, Маккагана, а также клавишников Диззи Рида и Мелиссу Риз, гитариста Ричарда Фортуса и барабанщика Фрэнка Феррера.



Appetite for Destruction (1987)

- Appetite for Destruction — дебютный альбом американской хард-рок-группы Guns N' Roses, выпущенный компанией Geffen 21 июля 1987 года. По одним оценкам, общий тираж пластинки составил 27 миллионов экземпляров, по другим — 32 миллиона. Согласно Billboard 200, это самый успешный дебютный альбом в США по количеству проданных копий.
- В 1988 году в одном из интервью фронтмен группы Эксел Роуз отметил, что многие из песен, представленных на дебютном творении коллектива были написаны задолго до записи самого альбома во время выступлений по ночным клубам и пабам Лос-Анджелеса. Далее Эксел отметил, что представленные композиции — завершённый вариант многочисленных наработок и дописываний к уже исполнявшимся песням.



Dire Straits

- Dire Straits (с англ. — «Стеснённые обстоятельства») — британская рок-группа, основанная в 1977 году Марком Нопфлером (гитара, вокал), его братом Дэвидом Нопфлером (гитара), басистом Джоном Иллсли и барабанщиком Пиком Уизерсом. Менеджером группы на протяжении почти всей её карьеры был Эд Бикнелл. Музыкальный стиль Dire Straits, развившийся из паб-рока, может быть охарактеризован как мелодичный блюз-рок, испытавший сильное влияние кантри, рок-н-ролла, фолка и джаза. В творчестве группы преобладали меланхоличные композиции.

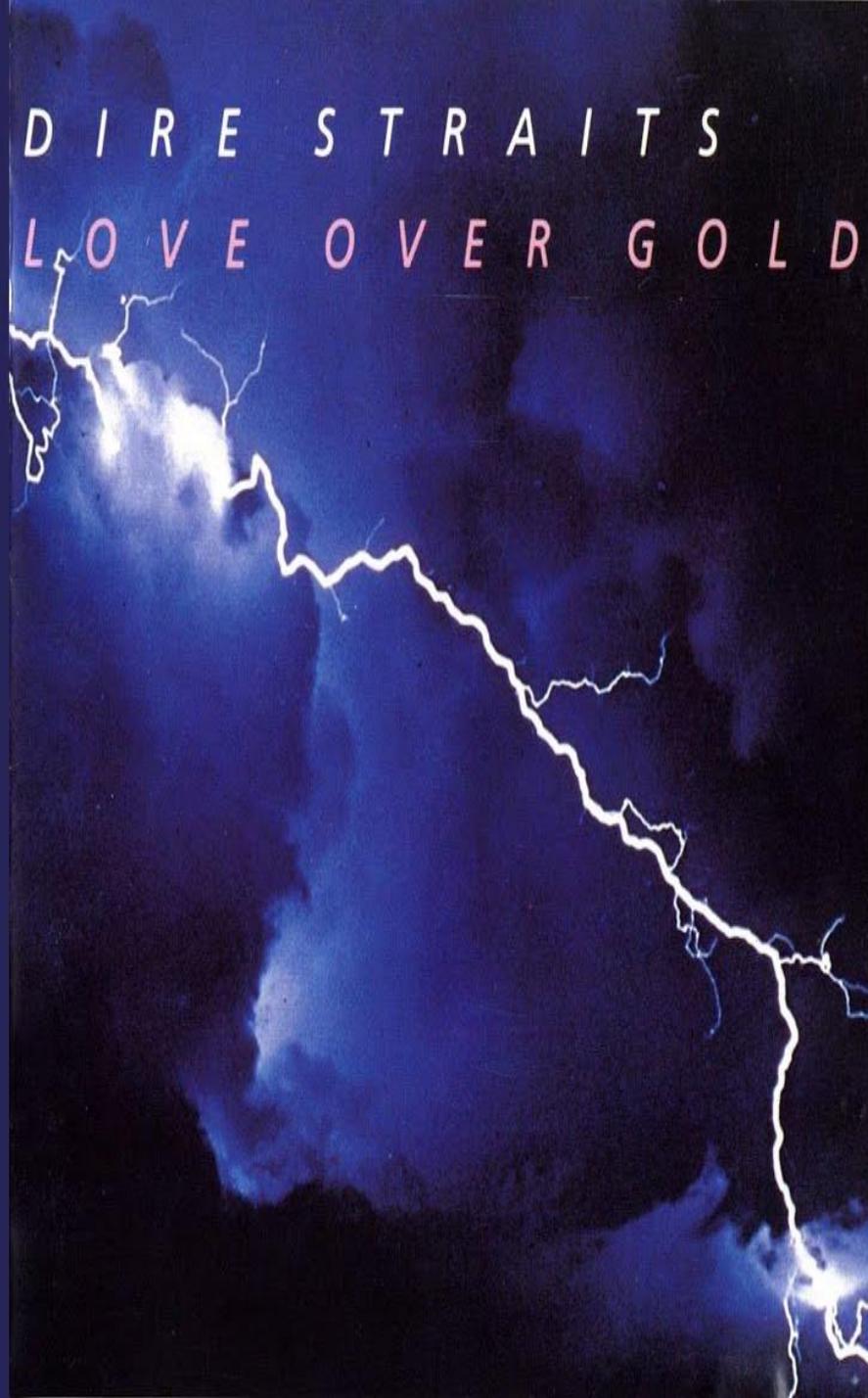


«Telegraph Road»

- ◎ «Telegraph Road» (с англ. — «Телеграфная дорога») — песня британской рок-группы Dire Straits, написанная Марком Нопфлером и вошедшая в альбом 1982 года Love Over Gold.
- ◎ Текст песни представляет собой своеобразную эпопею о поселении, выросшем вокруг одинокого дома, построенного у дороги. В последних куплетах рассказывается о постигших город упадке и безработице.
- ◎ Телеграфная дорога — реально существующее шоссе в США, официально именуемое Автострада 24 и ведущее из штата Огайо в метрополитенский ареал Детройта.
- ◎ По словам самого автора, идея песни возникла у него во время автобусной поездки через Телеграфную дорогу. Другим источником выступил роман норвежского писателя Кнута Гамсуна «Плоды земли» (1917 г.), сюжетная линия которого в целом повторена в песне. В то же время финальная часть песни, повествующая о безработице и превращении города в город-призрак, имеет явные параллели с историей самого Детройта.

D I R E S T R A I T S

L O V E O V E R G O L D



Depeche Mode

- Depeche Mode (рус. Дёпеш мод, в переводе с фр. — «Вестник моды») — британская электроник-рок-группа, образовавшаяся в 1980 году в городе Базилдон (графство Эссекс).
- Эта группа создала собственный стиль в жанрах электронной и рок-музыки и является одной из наиболее успешных групп мира. Depeche Mode были образованы в 1980 как квартет, в его состав входили Дэйв Гаан (основной вокалист), Мартин Гор (клавишные, гитара, бэк-вокал, вокал), Энди Флетчер (клавишные) и Винс Кларк (клавишные).



Black Celebration

- Black Celebration — пятый студийный альбом британской группы Depeche Mode, вышедший 17 марта 1986 года. Black Celebration записан в «тёмных» тонах, которые Алан Уайлдер также использовал в альбоме Construction Time Again. Диск отличается удачной комбинацией электроники и готического рока. Альбом переиздан 30 марта 2007 года в Германии, а 2 апреля увидело свет международное переиздание.
- Black Celebration получил в британской прессе неоднозначные отзывы. Стив Сазерленд из Melody Maker раскритиковал альбом и написал, что Depeche Mode соскочили как «киски, отчаянно пытающиеся казаться извращенными, чтобы убежать от верхоглядства подростковой славы», аналогичный язвительный отзыв опубликовал журнал Sounds. Критикуя «подростковые образцы отчаяния» главного композитора Мартина Гора, Шон О'Хаган из NME тем не менее похвалил «идеально построенные мелодии головоломки» Black Celebration и сказав: «когда песни затрагивают темы, отличные от состояния ума композитора — например, о вызывающем воспоминания исследовании одиночества, которое является „миром, полным ничего“, — Depeche Mode звучат гораздо больше, чем просто высокотехнологичная, низменная мелодрама». Бетти Пейдж из Record Mirror считала, что группой следует восхищаться за её «отказ следовать чему-либо, кроме своей собственной моды» и «неуклонную способность придумывать отличные, свежие мелодии». В 2007 году Роб Шеффилд из Rolling Stone положительно оценил Black Celebration, назвав альбом «мгновенной классикой для поклонников группы», которая на момент его выхода, казалось бы, была «полностью проигнорирована всеми остальными».
- Black Celebration и турне в его поддержку вдохновили Трента Резнора, вокалиста группы Nine Inch Nails, на написание альбома Pretty Hate Machine.



DEPECHE MODE

BLACK CELEBRATION

**LEGACY
VINYL**

180 Gram
Superior Audio Quality

legacyrecordings.com



Duran Duran

- Duran Duran (рус. «Дюран Дюран», [dʒʊˌræn dʒʊˈræn]) — британская нью-вейв- и синти-поп-группа, образованная в Бирмингеме в 1978 году. Коллектив, став сенсацией от мира альтернативной музыки в 1982 году, уже к 1984 году являлся одной из главных звёзд в мире поп-индустрии. Duran Duran также являлся одной из ведущих команд так называемого «второго британского нашествия» (по аналогии с «первым британским нашествием», возглавлявшимся The Beatles), осуществлённого каналом MTV в США.



All You Need is Now (2010)

- All You Need Is Now — тринадцатый студийный альбом британской нью-вейв группы Duran Duran. Релиз альбома состоялся 21 декабря 2010 в цифровом формате на iTunes Store. На компакт-диске и виниле пластинка поступила в продажу в марте 2011 года — через тридцать лет после первого релиза группы.
- После коммерческого провала предыдущего студийного альбома Red Carpet Massacre (2007), спродюсированного Тимбалендом, Duran Duran расторгла с хип-хоп продюсером отношения. В 2008 году группа встретила с Марком Ронсоном — музыкальным продюсером, диджеем и лауреатом «Грэмми». Ронсон ещё до знакомства с Duran Duran был известен своей работой с такими исполнителями, как Эми Уайнхаус, Адель, Kaiser Chiefs и Лили Аллен.
- В процессе записи и написания композиций, в студию были привлечены (не без участия Ронсона) такие исполнители, как Ник Ходжсон (экс-Kaiser Chiefs), Ана Матроник (Scissor Sisters) и Kelis.
- При работе над пластинкой, Марк Ронсон и группа постарались передать звучание более характерное первым альбомам, таким как Duran Duran (1981) и Rio (1982). Так, во многих песнях можно услышать отсылки к их предыдущим хитам, таким как «The Chauffeur» («The Man Who Stole A Leopard» и «Before The Rain»), «Hold Back The Rain» («Runway Runaway»), «Girls On Film» («Girl Panic!») и «Save A Prayer» («Leave A Light On» и «Mediterrreanea»).

DURAN DURAN

11

ALL YOU NEED
IS NOW



R.E.M.

- ◎ R.E.M. (ар-и-эм) — американская рок-группа, сформированная в городе Атенс (штат Джорджия) в 1980 году музыкантами Майклом Стайпом (вокал), Питером Баком (гитара), Майком Миллзом (бас-гитара) и Биллом Берри (ударные и перкуссия). Один из наиболее важных и авторитетных коллективов, оказавших влияние на альтернативный рок. Группа почти сразу привлекла к себе внимание аудитории мелодичным гитарным звучанием, в котором часто использовалось арпеджио, и характерным вокалом фронтмена.



«The One I Love»

- "Тот, кого я люблю" - песня американской альтернативной рок-группы R. E. M. Она была выпущена на пятом полноформатном студийном альбоме группы "Документ", а также в качестве 7-дюймового винилового сингла в 1987 году. Песня стала их первым хитовым синглом, заняв 9-е место в американском Billboard Hot 100, 14-е место в Канаде, а позже достигла 16-го места в чарте синглов Великобритании после ее переиздания в Великобритании (1991).
- Пластинка стала популярным посвящением радио близким, основанным на неправильном толковании ее рефрена: "Этот выходит к тому, кого я люблю". Однако последующие тексты в том же стихе противоречат интерпретации песни о любви и предполагают более мрачную, более манипулятивную тему ("Простая опора, чтобы занять мое время").
- В 1987 году Стип рассказал Rolling Stone: "Я всегда был открыт для интерпретации. Наверное, они просто думают, что это песня о любви в этот момент". Впрочем, в интервью в январе 1988 года выпуск музыкант журнала, он сказал, что песня была "невероятно жестокий", и добавил: "Это очень ясно, что речь идет о помощи людям снова и снова".

REM

A portrait of a man with a beard and a cap, split vertically into black and white and yellow and black halves. The man is looking slightly upwards and to the left. The background is dark and moody.

THE ONE I LOVE
STAN CROWN REMIX

Nirvana

- Nirvana — американская рок-группа, созданная вокалистом и гитаристом Куртом Кобейном и басистом Кристофом Новоселичем в Абердине, штат Вашингтон, в 1987 году. В составе коллектива сменились несколько барабанщиков; дольше всех с группой играл ударник Дэйв Грол, присоединившийся к Кобейну и Новоселичу в 1990 году.
- В 1989 году Nirvana стала частью сизтлской музыкальной сцены, выпустив на инди-лейбле Sub Pop дебютный альбом Bleach.



«Smells Like Teen Spirit»

- ◎ «Smells Like Teen Spirit» (с англ. — «Пахнет подростковым духом») — песня американской группы Nirvana из альбома Nevermind. Написана Куртом Кобейном, Кристофом Новоселичем и Дейвом Гролом, спродюсирована Бутчем Виггом. Мелодия песни характерна своей концепцией — «тихие куплеты с зыбкой (эффект «Small Clone» (англ.)рус.), хорусовой гитарой, переходящие в громкий, хардкоровый припев» — которая стала распространённым шаблоном в альтернативном роке из-за популярности «Smells Like Teen Spirit». Впоследствии её копировали многие исполнители этого направления.



**SMELLS
LIKE
TEEN
SPIRIT**

Oasis

- Oasis (рус. Оазис) — британская рок-группа. Одна из самых влиятельных и коммерчески успешных групп 90-х. Группа входит в «большую четвёрку» брит-попа вместе с Blur, Suede и Pulp. Группа основана в 1991 году в Манчестере братьями Ноэлом и Лиамом Галлахерами.
- На группу особенно сильно повлияло творчество The Beatles. Кроме того, в музыке Oasis угадывается большое влияние The Who, а также The Rolling Stones, Neil Young, Sex Pistols, Stone Roses, The Jam, The Smiths и The Kinks.
- Дебютный альбом Definitely Maybe 1994 года стал классикой жанра брит-поп. Международную славу группа приобрела в середине 1990-х после выхода успешного альбома (What's the Story) Morning Glory? и благодаря подогретой СМИ «брит-поп-войне» с конкурирующей группой Blur.



(What's the Story) Morning Glory?

- ⦿ (What's the Story) Morning Glory? — второй студийный альбом британской рок-группы Oasis, выпущенный 2 октября 1995 года. Структура и продюсерский стиль альбома существенно отличаются от предыдущей записи группы — Definitely Maybe. Автор песен — Ноэл Галлахер — сосредоточился на рок-балладах и сделал основной упор на длинные припевы, также во время записи были задействованы струнные аранжировки и более разнообразная музыкальная аппаратура, что контрастировало с «сырым» звуком дебютного альбома группы. (What's the Story) Morning Glory? стал первым диском Oasis, в записи которого принял участие барабанщик Алан Уайт (англ.)рус., который заменил Тони Маккэрлла.
- ⦿ Диск вышел в период так называемой «Битвы брит-попа» — периода жёсткой конкуренции между Oasis и группой Blur. (What's the Story) Morning Glory? сразу стал лидером чарта Великобритании (установив рекорд — 347 000 дисков за первую неделю), а также достиг 4-й строчки в хит-параде США. Благодаря этому успеху Oasis получили международную известность и стали своеобразным инди-феноменом в рок-музыке. По мнению многих критиков, (What's the Story) Morning Glory? является одной из самых значимых записей в истории британской инди-музыки.

(WHAT'S THE STORY) MORNING GLORY ?

ul
g Stylist
67 3520

RET
LLERY



The Mahatma
Restaurant
RESTAURANT

0500
24H CARS

ZACHARIA
jewellers

0110
Paints Colour

oasis

The Prodigy

- ◎ The Prodigy (в переводе с англ. — «чудо», «дарование») — британский музыкальный коллектив, образовавшийся в 1990 году и ориентированный на электронную музыку. Наряду с Fatboy Slim, The Chemical Brothers и The Crystal Method, The Prodigy являются пионерами жанра бигбит, который обрёл популярность в 1990-е и 2000-е годы. Группа появилась на андеграундной рейв-сцене в начале 1990-х годов и с тех пор имеет большую популярность и известность во всём мире. Всего в мире продано более 25 миллионов экземпляров



Experience (1992)

- ⦿ Experience (с англ. — «Опыт») — дебютный студийный альбом британского музыкального электронного коллектива The Prodigy, вышедший в сентябре 1992 года.
- ⦿ Первоначально Хоулетт хотел собрать своеобразный рейв–альманах, однако позже решился на сооружение более многозначимого лонгплея, вся музыка была записана на старых синтезаторах, созданными ещё до 1989 года, что дало альбому весьма типичное для рейва звучание.
- ⦿ Дебютная пластинка написана Лиамом Хаулеттом во времена рейвовой эпохи. LP сочетает жёсткую танцевальную скорость с совмещением разных жанров, включая техно, джангл, что воедино представляет целое многоплановое звучание разных степеней. Музыкальные треки представляют собой очень резкую скорость, хаотичные ломаные ритмы с сочетанием клавишных вставок, «рейвовые» забавные электронные звуки и кукольные голоса, которые на самом деле просто являются ускоренными семплами. Практически каждая композиция имеет скорость свыше 140 bpm, не считая трека «Weather Experience».
- ⦿ Experience получил очень положительные отзывы от музыкальных критиков. Джон Буш из AllMusic дал альбому 5 из 5 звёзд, заявив, что он «представляет The Prodigy на пике своей популярности с самого начала» и заявил, что «чуть ли не каждая песня звучит как потенциальный топ-чарт».

THE
PRODIGY
EXPERIENCE

The Chemical Brothers

- ◎ The Chemical Brothers — британский музыкальный дуэт, работающий в стиле электронной музыки. Наряду с Fatboy Slim, The Prodigy и The Crystal Method являются одним из известнейших коллективов-представителей и основоположников биг-бита. Участники дуэта — Том Роуллендс и Эд Саймонс.



Push the Button (2005).

- пятый студийный альбом электронного дуэта The Chemical Brothers, выпущенный в 2005 году.



Green Day

- ◎ Green Day (буквально с англ. — «Зелёный день») — американская панк-рок группа, основанная в 1986 году. Состоит из трёх участников: Билли Джо Армстронга (вокал, гитара), Майка Дёрнта (бас гитара, бэк-вокал) и Тре Кула (ударные). Green Day первоначально были частью панк-рок среды, сформировавшейся вокруг панк-клуба 924 Gilman Street (Беркли). Их первые альбомы, записанные на независимой компании Lookout!Records, позволили группе заработать множество фанатов. В результате группа вместе с другими калифорнийскими панками (The Offspring, Rancid) подняла волну огромного интереса к панк-музыке не только в США, но и во всём мире. Green Day стали вдохновителями таких известных групп, как Good Charlotte, Fall Out Boy, Simple Plan, All Time Low.



2000 — Warning:

- ⦿ Warning (стилизовано как WARNING:) (с англ. — «предупреждение») — шестой студийный альбом американской рок-группы Green Day, вышедший 3 октября 2000 года на лейбле Reprise Records. Основываясь на своем предшественнике Nimrod (1997), в альбоме нет фирменного звучания группы и включал в себя элементы фолк- и поп-музыки. В лирическом плане альбом содержит более оптимистичные и вдохновляющие темы песен по сравнению с предыдущими релизами группы. Warning также был первым альбомом Green Day со времен Kerplunk (1991), который не был спродюсирован Робом Кавалло, хотя он приложил руку к его записи и был указан как исполнительный продюсер.
- ⦿ Несмотря на неоднозначную критику в адрес изменений стилистики и звучания группы, альбом получил в основном положительные отзывы, которые высоко оценили авторство песен вокалиста и гитариста Билли Джо Армстронга.

- 1 **WARNING**
- 2 **BLOOD, SEX AND BOOZE**
- 3 **CHURCH ON SUNDAY**
- 4 **FASHION VICTIM**
- 5 **CASTAWAY**
- 6 **MISERY**
- 7 **DEADBEAT HOLIDAY**
- 8 **HOLD ON**
- 9 **JACKASS**
- 10 **WAITING**
- 11 **MINORITY**
- 12 **MACY'S DAY PARADE**

BILLIE JOE

Vocals, Guitar, Mandolin, Harmonica

MIKE DIRNT

Bass, Vocals, Farfisa (Misery)

TRÉ COOL

Drums, Percussion, Accordion

Mixed by Jack Joseph Puig
at Oceanway, Hollywood CA
Engineer: Ken Allardyce
2nd Engineer: Tone
G3 Operator: Tal Herzburge
2nd Engineer at Oceanway: Richard Ash
Mastered by Ted Jensen
at Sterling Sound, New York NY
Production Coordinator: Cheryl Jenets
Studio Consultant: Allen Sides
Drum Tech: Kenny Butler
Guitar Tech: Bill Schneider
Additional Guitar Tech: Timmy Chunks
Executive Producer: Rob Cavallo

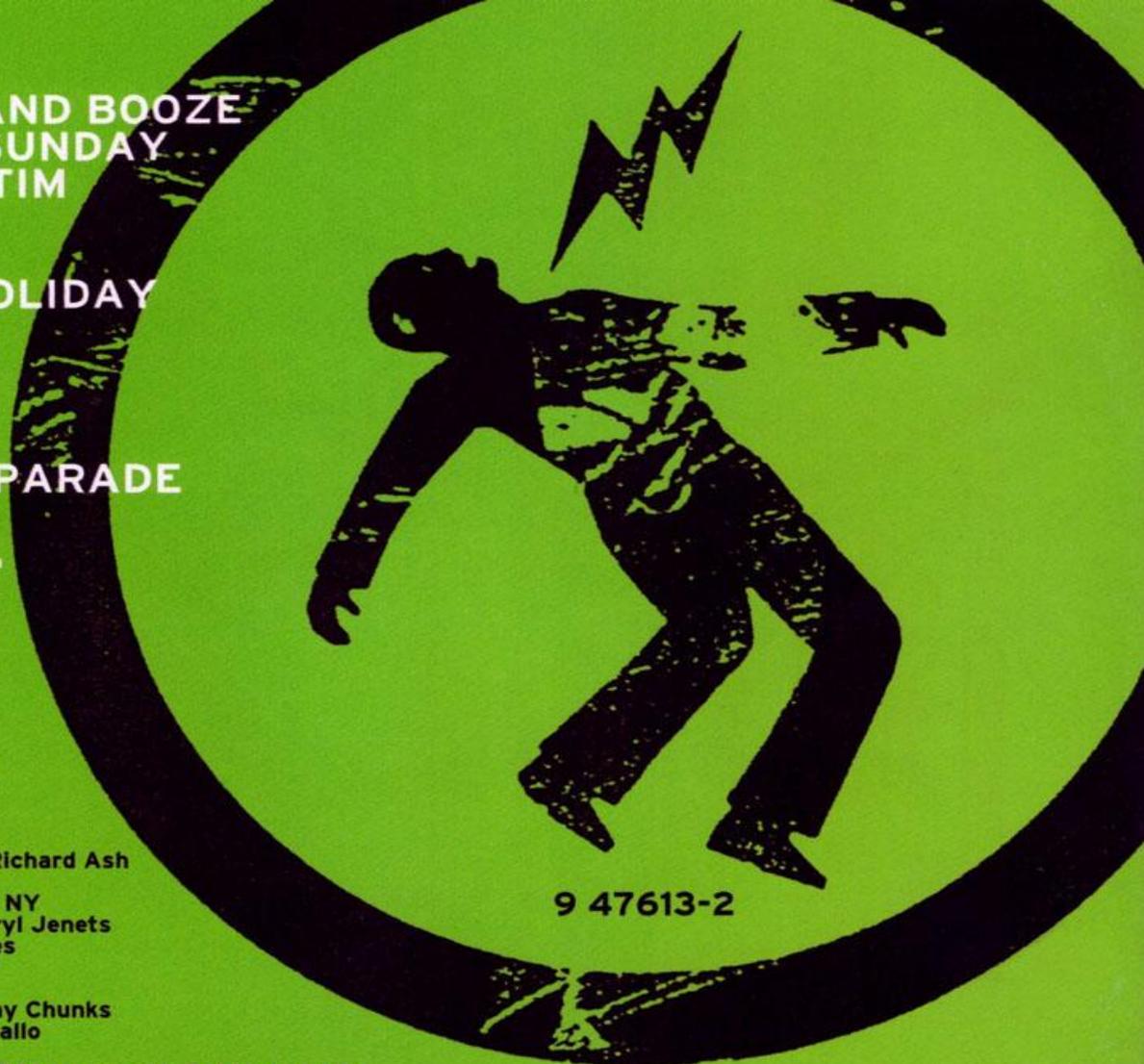
Management: Atlas/Third Rail Management: Pat Magnarella
Photography: Marina Chavez
Art Direction & Additional Photography: Chris Bilheimer

String Arrangement: David Campbell
Additional Musicians: Benmont Tench (Church On Sunday)
Gary Meek: Saxophone (Jackass)
Dominatrix: Mistress Simone



PRODUCED BY GREEN DAY

RECORDED IN THE CITY OF OAKLAND CA at STUDIO 880



9 47613-2

WARN

The Offspring

- The Offspring (с англ. — «Отпрыск») — американская калифорнийская панк-рок-группа, основанная в 1984 году. В настоящее время в её состав входят вокалист и гитарист Декстер Холланд, гитарист Кевин Вассерман, а с 2009 года с ними гастролирует гитарист (с 2019 года - бас-гитарист) Тодд Морс.
- В течение долгого времени (с 1986 по 2003 год) на ударных в группе играл Рон Уэлти. С самого создания The Offspring и до недавнего времени в группе участвовал бас-гитарист Грег Крисел. В течение 14 лет барабанщиком группы был Пит Парада.



Let the Bad Times Roll (2021)

- Let the Bad Times Roll (с англ. — «Пусть пройдут плохие времена») — десятый студийный альбом американской панк-рок-группы The Offspring, выпущенный 16 апреля 2021 года. Это первый альбом, который выпущен на лейбле Concord Records и первый с Тоддом Морсом, который заменил бас-гитариста Грега Крисела в 2019 году.



Red Hot Chili Peppers

- ◎ Red Hot Chili Peppers (часто используется аббревиатура RHCP; с англ. — «Красные острые перцы чили») — американская рок-группа, образованная в 1983 году в Калифорнии вокалистом Энтони Кидисом, басистом Майклом Бэлзари (больше известным как Фли), гитаристом Хиллелом Словаком и барабанщиком Джеком Айронсом. Обладает 7 премиями «Грэмми». Во всём мире проданы более 80 миллионов копий их альбомов.



By the Way (2002)

- By the Way — восьмой студийный альбом американской рок-группы Red Hot Chili Peppers, был выпущен в июле 2002 года на лейбле Warner Bros. Records. Спродюсирован Риком Рубином, как и три предыдущие альбома коллектива — Blood Sugar Sex Magik, One Hot Minute, Californication.
- By the Way получил положительные отзывы критиков, которые приветствовали изменения стиля, мелодизм и сдержанные эмоции. Автором большинства мелодий, басовых партий и гитарных прогрессий был гитарист Джон Фрушанте, что существенно повлияло на содержание альбома.



Linkin Park

- Linkin Park — американская рок-группа, основанная в 1996 году под названием Xero и исполняющая музыку преимущественно в стилях альтернативный метал, ню-метал и рэп-метал (раннее творчество), альтернативный рок, электроник-рок, поп и поп-рок (позднее творчество).
- Существовая с 2000 года под названием Linkin Park, группа была шесть раз номинирована и два раза удостоилась награды «Грэмми». Группа обрела успех благодаря дебютному альбому 2000 года под названием Hybrid Theory, проданному тиражом более чем в 30 миллионов экземпляров. Linkin Park взяли паузу после того, как 20 июля 2017 года вокалист Честер Беннингтон совершил самоубийство через повешение. 28 апреля 2020 года басист Дэйв Фаррелл сообщил, что группа работает над новой музыкой. 9 октября 2020 года вышло юбилейное издание Hybrid Theory в честь 20-летия альбома.



Hybrid Theory

- Hybrid Theory — дебютный альбом американской рок-группы Linkin Park, выпущенный 24 октября 2000 года на лейбле Warner Bros. Название для альбома было взято из предыдущего названия группы. Диск имел огромный коммерческий успех. В 2001 году в США было продано почти 5 миллионов копий альбома, что сделало Hybrid Theory самым продаваемым альбомом года в стране. Альбом поднялся на вторую позицию в американском чарте Billboard 200, а также занял высокие позиции в других мировых чартах.



Limp Bizkit

- Limp Bizkit (Лимп Бизкит, в переводе с англ. — «размякшее печенье») — американская ню-метал/рэп-рок-группа, образованная в 1994 году в городе Джэксонвилл, штат Флорида. В нынешний состав коллектива входят Фред Дёрст (вокал), Уэс Борланд (гитара), Сэм Риверс (бас-гитара), Джон Отто (ударные) и DJ Lethal (диджеинг). Limp Bizkit стали известны жёсткой тематикой песен, агрессивной манерой исполнения Фреда Дёрста, звуковыми экспериментами и устрашающим сценическим образом Уэса Борланда, а также детально разработанными и эффектными концертными выступлениями. В начале своей деятельности Limp Bizkit получили некоторую популярность в Джэксонвилле. Позднее группа становится известной в США, после того, как в 1997 музыканты подписывают контракт с лейблами Interscope и Flip Records, которые издадут дебютный студийный альбом группы Three Dollar Bill, Y'all\$. Значительной популярности, как в Америке, так и во всём мире, Limp Bizkit добиваются с выходом альбомов Significant Other (1999) и Chocolate Starfish and the Hot Dog Flavored Water (2000), последующими концертными турами, выступлениями на фестивалях Вудсток '99 и Big Day Out, вызвавших массу споров среди критиков и журналистов



Three Dollar Bill, Y'all\$

- ◎ Three Dollar Bill, Y'all\$ (с англ. — «Трёхдолларовые банкноты, все вы») — дебютный студийный альбом американской рэп-метал-группы Limp Bizkit, выпущенный 1 июля 1997 года лейблами Flip Records и Interscope Records. Продюсером альбома стал Росс Робинсон, которого посоветовал группе бас-гитарист ню-метал-группы Korn Реджинальд «Филди» Арвизу — Филди убедил Росса послушать демо Limp Bizkit[8][9]. Росс был впечатлен мотивацией и звучанием группы и согласился работать с ними[10]. Альбом продемонстрировал намеренно резкое и агрессивное звучание, которое привлечёт фан-базу по мнению участников группы. Перезаписанные версии песни группы включают тяжёлые партии гитар Уэса Борланда и скретчинг DJ Lethal'a. Альбом включает в себя хит-сингл «Counterfeit», в звучании которого заметно влияние хип-хопа и хэви-метала и кавер-версия песни Джорджа Майкла «Faith».

LAMP Bizkit

Three dollar bill,
Val/\$



PARENTAL
ADVISORY
EXPLICIT CONTENT

Источник

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>;
2. <https://www.nirvana.com/>;
3. <https://www.thechemicalbrothers.com/>.

Bce!