

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 99»
305018, г. Курск, ул. Серегина, д. 28 А, т. 37-71-16

**«ФОРМИРОВАНИЕ ВОЗДУШНОЙ СТРУИ
В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ПО
ПРЕОДОЛЕНИЮ НАРУШЕНИЙ
ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ »**

учитель-логопед:
В.Л. Фомина

**«Люди плохо дышат, говорят, кричат и поют
Потому, что болеют, а болеют потому,
Что не умеют правильно дышать.
Научите их этому-и болезнь отступит».**

А.Н. Стрельникова

dreamstime

Одним из важных разделов логопедической работы с дошкольниками является развитие дыхания и коррекция его нарушений. Речевое дыхание представляет собой систему произвольных психомоторных реакций, тесно связанных с производством устной речи.

Формирование речевого дыхания предполагает, в том числе, и выработку воздушной струи. Выработка воздушной струи считается одним из необходимых и значимых условий постановки звуков.

Направления логопедической работы на подготовительном этапе формирования звукопроизношения

Подготовительный этап

Направления коррекции

1. Формирование фонематического слуха

2. Формирование речевого дыхания

3. Формирование артикуляционной моторики

Противопоставления, вырабатываемые при формировании воздушной струи

| Воздушная струя | |
|--|---|
| Широкая (при произнесении шипящих звуков) | Узкая (при произнесении свистящих звуков) |
| Теплая (при произнесении шипящих звуков) | Холодная (при произнесении свистящих звуков) |
| Слабая | Сильная |
| Рассеянная | Направленная |

Три основных направления воздушной струи:

1. Воздушная струя направлена **прямо по центру языка**:
для губно-зубных (в, в', ф, ф'), заднеязычных (к, к', г, г', х, х'),
переднеязычных (т, т', д, д'), свистящих (с, с', з, з', ц).
2. Воздушная струя направлена **по центру языка вверх**:
для произнесения шипящих (ш, ж, щ, ч) звуков и вибрантов (р, р').
3. Воздушная струя направлена **по боковым краям языка**:
для произнесения смычно-проходных (л, л') звуков.

Основные упражнения , используемые в логопедической работе :

- 1.«Сдуй снежинку с рукавички».
2. «Метель в стакане».
3. «Футбол».
4. «Фокусы».
5. «Лети-порхай».
6. «Зашумленные картинки».

Выработка воздушной струи может проводиться до артикуляционной гимнастики или одновременно с артикуляционной гимнастикой, поскольку в формировании воздушной струи активное участие принимают щеки, губы, язык.

Основные направления в системе логопедической работы по воспитанию воздушной струи :

1. Дутье при сомкнутых губах.
2. Дутье сквозь губы, вытянутые трубочкой.
3. Дутье сквозь растянутые в улыбке губы.
4. Дутье на язык.

Дутье при сомкнутых губах:

1. «Надуй шарики». Надувать щёки и удерживать в них воздух.
2. «Футбол». Щёки надуваются поочередно.
3. «Толстый и худой». Втягивать и надувать щёки при сомкнутых губах.

Дутье сквозь губы, вытянутые трубочкой:

1. Не надувая щек, дуть сквозь сближенные и слегка выдвинутые вперед губы, образующие посередине «бублик».
2. Сдувать с поднесенной ко рту ладони любой мягкой предмет (ватный шарик, бумажную снежинку и т.п.). Дуть на кусочки бумаги, привязанные на нитке. Можно дуть снизу вверх на шарики, стараться, чтобы они дольше продержались в воздухе.
3. Дутье на парусник, салфетку, лист, флюгер и т.п.
4. Дутье на карандаш, лежащий на столе так, чтобы тот покатился.
5. Задувание свечи.
6. Пускание мыльных пузырей.
7. Дутье с использованием свистков, гудков, дудочек, губной гармошки.
8. Гонки по воде бумажных корабликов, целлулоидных игрушек. Необходимо поочередно дуть на легкие игрушки, находящиеся в тазу с водой.
9. Можно натянуть горизонтально нитку и к вертикально висящим на ней ниткам привязать легких бумажных предметов одежды (посуши белье).
10. Дутье-катание легких деревянных или целлулоидных шариков.

Дутье сквозь растянутые в улыбке губы:

1. «Останови лошадку». Образовать узкую щель между растянутыми в легкой улыбке сближенными губами. Углы рта прижаты к зубам. Струю воздуха, направленную в эту щель, ребенок рассекает движениями указательного пальца из стороны в сторону. Если щель образована правильно и струя достаточно сильная, звук от рассекаемого пальцем воздуха хорошо слышен.
2. «Остуди блинчик» Образовать узкую щель между растянутыми в легкой улыбке сближенными губами. Ребенку предлагают положить между губами широкий кончик языка. Подуть на кончик языка. Образовать узкую щель между растянутыми в легкой улыбке сближенными губами.
«Пошлепать» язык губами, произнося на выдохе звуки пя-пя-пя.

Дутье на язык:

1. Посередине языка вдоль его переднего края «сделать дорожку» - пустить ветерок, сдувая осенние листочки.

2. Удержав язык широким за верхними зубами, нужно подуть на его кончик.

Инструкция: «Улыбнись. Покажи зубы. Держи язык широким наверху. Чувствуешь ветерок? Подуй так еще раз. Почувствуй, как подую я!» Можно использовать зеркало, чтобы ребенок видел положение своего языка.

3. Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Кончик языка удержи за нижними зубами. Приподними язык горкой. Подуй на язык (как свистит насос).



ЗМЕЙКА



НАСОС

ФУТБОЛ





Метель в стакане



Фокус

СНЕЖИНКА



ЛИСТОПАД



**«ЗАШУМЛЕННЫЕ
КАРТИНКИ»**



Методические рекомендации:

1. Упражнения проводятся в хорошо проветренном помещении.
2. Лучше выполнять упражнения стоя, при свободном положении тела в пространстве. Грудная клетка расправлена. Следить за осанкой.
3. Обращается внимание на то, чтобы ребенок производил вдох глубоко и спокойно, через нос. Выдох через рот должен быть легким, плавным, длительным, экономным, без напряжения.
4. Следить за точностью направления воздушной струи.
5. Кратковременность упражнений (от 30 секунд до 1,5 минут).
Гипервентиляция легких ведет к обильному снабжению коры головного мозга кислородом, вследствие чего может возникнуть головокружение.
6. Дозированность количества и темпа упражнений. Интенсивное дутье проводится не более 5 раз за 1 прием, в течение нескольких секунд.
7. Нельзя надуть щеки.
8. Выдыхаемый воздух не задерживать. Можно придерживать щеки руками для использования тактильного контроля.
9. На начальных этапах можно использовать зеркало для привлечения зрительного контроля.
10. Контроль, за выдыхаемой струей воздуха, осуществляется с помощью ватки, поднесенной ко рту ребенка: если упражнение выполняется правильно, ватка будет отклоняться.
11. Упражнения могут выполняться под счет.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя при нарушениях речи

Успех формирования правильной речи у дошкольников во многом зависит от степени продуктивности процесса закрепления воспитателем у детей речевых навыков и умений, полученных на логопедических занятиях. Логопед занимается развитием всех компонентов речи, а воспитатель закрепляет речевые навыки. Таким образом воспитатель активно участвует в коррекционной работе, выполняя рекомендации логопеда по коррекции речевых нарушений, в том числе по развитию мелкой моторики и воздушной струи с каждым ребенком на индивидуальных и подгрупповых занятиях, максимально используя все виды деятельности.

Благодарю за внимание!