

# *Физика в стихах*

## *Прокопия Явтысого*



1932 – 2005 г.г.

К юбилею  
любимого ненецкого поэта

Автор: Хабарова С.Р.,  
учитель физики ГБОУ  
«СШ №1 г. Нарьян-Мара»

Как только луна  
    тундру посеребрила  
и стихла пурга у далёкой гряды,  
по тропке оленьей  
    пошла Северина –  
любимая внучка Полярной звезды.  
Шла лёгкой походкой,  
    снега не вмяная,  
алмазными льдинками метя свой путь...  
Краса её нежная и неземная  
желанием тайным  
    стеснила мне грудь.  
Мне б к ней подойти,  
    попросить бы неробко,  
чтоб стадо моё миновала беда...  
Но вдруг опустела оленья тропка,  
лишь льдинка сияла, как будто звезда.



## Оптика



# Оптика



С улыбкой луна произносит:  
«Спасибо!»,  
даря отраженный мне солнечный луч.

# Оптика

КОЛЬ СТАЛ ЗОРКИМ ВЗГЛЯДОМ

ВСЮ ЖИЗНЬ ВИДЕТЬ Я,

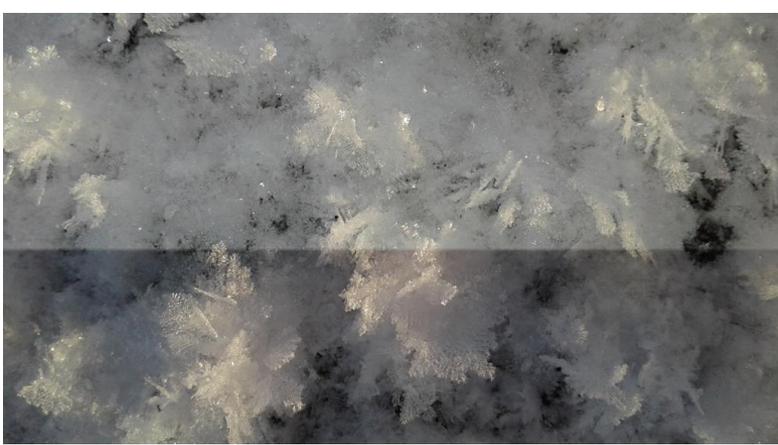
ТО ЭТО ДАЛА МНЕ РОДНАЯ ЗЕМЛЯ!

Она - переполнила светом глаза,

ЧТОБ МНЕ ОТКРЫВАЛАСЬ ЗЕМНАЯ КРАСА!



# Оптика



Снежинками мерцает, но не тает,  
отбеливая волос,  
седина...

Здесь,

у костра,

их повстречал бы я.

Полночной встрече были бы все рады.



# Закон сохранения энергии

СКВОЗЬ ТЬМУ

кричу оленям: «Эх!...»,  
которые копытят снег,  
чтоб сладость ягеля достать...



Из края в край – лишь  
снеговая тундра  
да россыпь звёзд,  
да колкий снег под ветром..

# Термодинамика



Костры негасимо горят  
в душе,

в моём сердце

и в теле...

И малица греет к тому же  
спасительным мехом оленьим...

А лето всецело лишь Солнцу дано, -  
и ночью,

и днём

греет тундру оно.



# Термодинамика



Утром, вечером и днём

Медный чайник над огнём

Закипает, и гудит,

И как будто говорит:

«Хочешь в тундре долго жить,

Надо с чаем в дружбе быть...»



# Фазовые переходы



А лютый мороз  
опять за художества взялся всерьёз:  
он окна домов разукрасил узором,  
чтоб сказка волшебная

встала пред взором  
клубком вензелей,  
сочетанием линий...

А как же прекрасен на веточках иней,  
рожденный, как чудо,

пушистым и ломким

## Источники

- Явтысый П.А. Время раздумий в полярную ночь/Прокопий Андреевич Явтысый.- Нарьян-Мар, 2004 - 95 с.