

Художественная

культура Китая

(с 4 тыс. до н.э.)

Ян
(Янь)



Инь

Религиозные учения:

- даосизм;*
- конфуцианство;*
- буддизм.*



Лао

Цзы

**(6-5 вв.
до н.э.) -**

**основатель
даосизма**



Кун-Цзы (Конфуций) -

6-5 вв. до н.э.-

**основатель
конфуцианства**











***Император
Цинь
Шихуанди***

***(государство
Цинь -
3 век до н.э.)***



***Великая
китайская
стена***

















Средневековье



中农观









*Пагода
Шести
Гармоний*



Железная пагода

Жанр живописи - "люди"



Жанр живописи - "цветы-птицы"



Жанр живописи - "горы-воды"





Φαρφορ



瑞
雪
随
冬
去

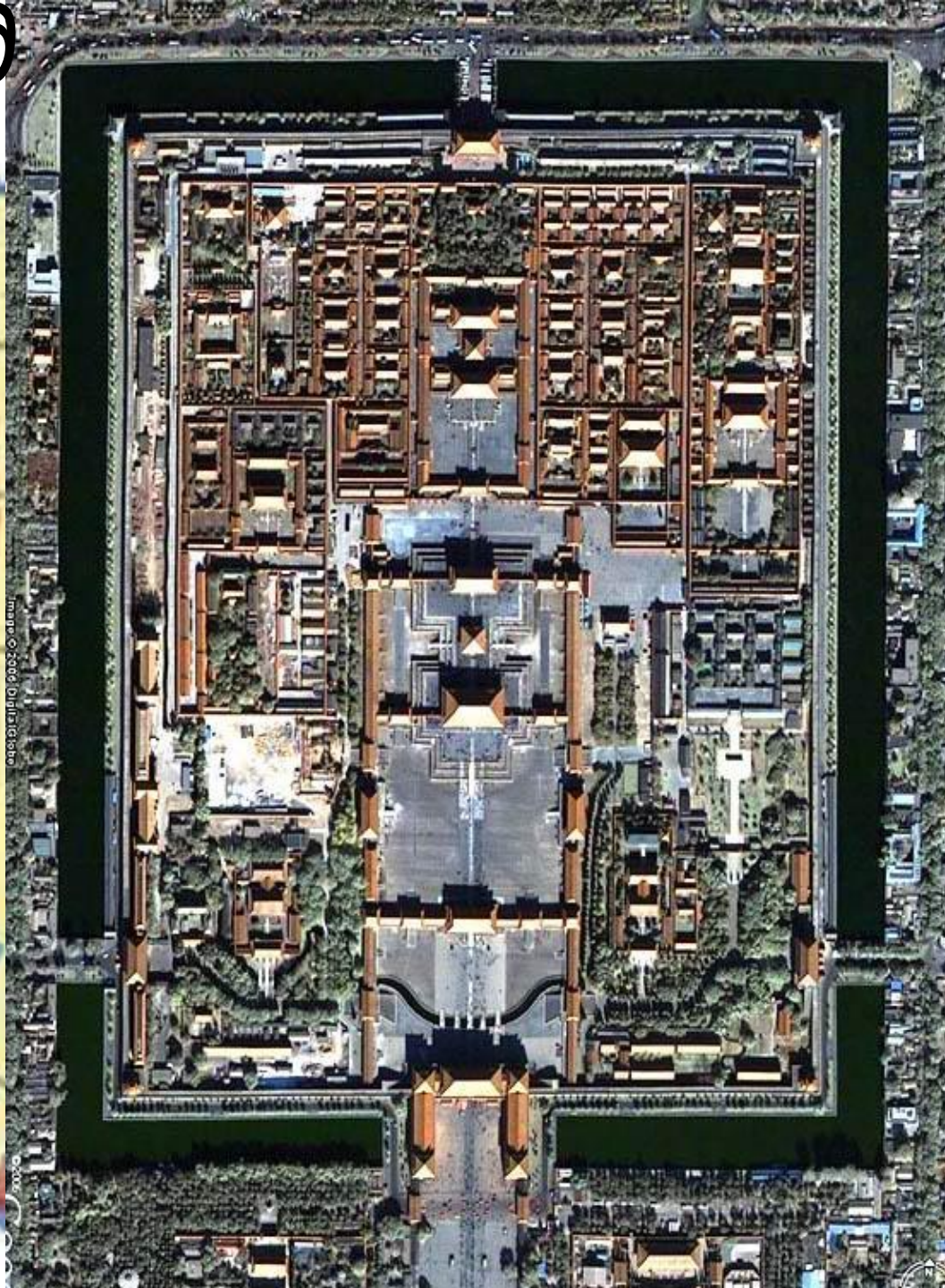
Каллиграфия

Запретный город

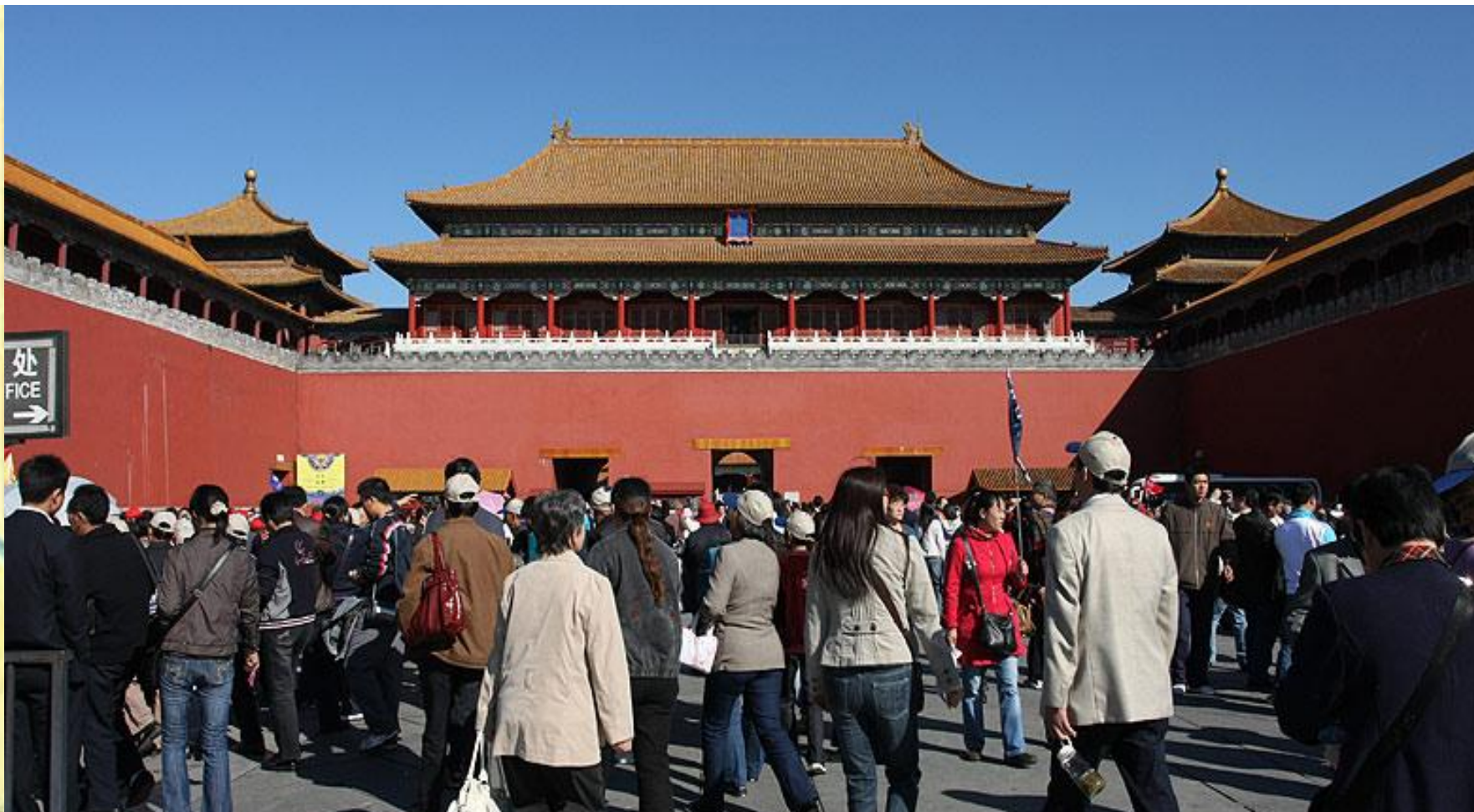
Ворота Шэньумэнь



Ворота Умэнь







Ворота Умэнь

Полуденные ворота



Ворота Умэнь

1. Мраморные мосты.
2. Ворота Высшей гармонии.



Бронзовые львы, охраняющие Ворота Высшей гармонии



Желтая черепица - символ императорской власти



Ворота Умэнь

Ворота
Высшей гармонии.





**Зал
Высшей гармонии
(Тайхедянь)**



Водосливы в виде голов драконов



Крыша Зала Высшей гармонии

Ворота Шэньумэнь



Зал
Центральной гармонии
(Чжунхэдянь)



Трон в зале Центральной гармонии

Ворота Шэньумэнь



Ворота Умэнь



**Зал
Сохраненной
гармонии
(Баохедянь)**



**Большая каменная резьба
позади Зала Сохраненной гармонии**

Ворота Шэньмэн



Ворота
Небесной чистоты
(Цяньцинмэнь)



Золотые львы перед Воротами Небесной чистоты

Ворота Шэньумэ



Ворота Умэнь



Дворец
Небесной чистоты
(Цяньцингун)

Ворота Шэньумэнь







Журавль и черепаха - символы долголетия