

**Подведение итогов урока.**

**Рефлексия**



- Слово рефлексия происходит от латинского **reflexio – обращение назад**
- Словарь иностранных слов определяет рефлексю **как размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание**
- Толковый словарь русского языка трактует рефлексю **как самоанализ**
- В современной педагогике под рефлексией понимают **самоанализ деятельности и её результатов**

# Виды рефлексии:

- 1. рефлексия эмоционального состояния и настроения;**
- 2. рефлексия деятельности на уроке;**
- 3. рефлексия содержания учебного материала.**

# Приемы рефлексии эмоционального состояния и настроения:

- разноцветные карточки, изображения, отражающие спектр эмоций;
- карточки с изображением лиц;
- цветовое изображение настроения.

## РЕФЛЕКСИЯ



На уроке было комфортно  
и все понятно



На уроке немного  
затруднялся, не все понятно.



На уроке было трудно,  
ничего не понял.

# Прием рефлексии “Светофор”



**Урок химии по теме «Кристаллические решетки»,  
8 класс. Учитель Кайгородцева Н.Н.**

# «Цветовая миниатюра»



Прием рефлексии  
"кольоровий настрій"  
на уроке украинской  
литературы, 7 класс.  
Учитель Хлопцева Т.И.



# Прием рефлексии «Солнышко»

На доске прикреплен круг от солнышка, детям раздаются лучики жёлтого и голубого цветов.

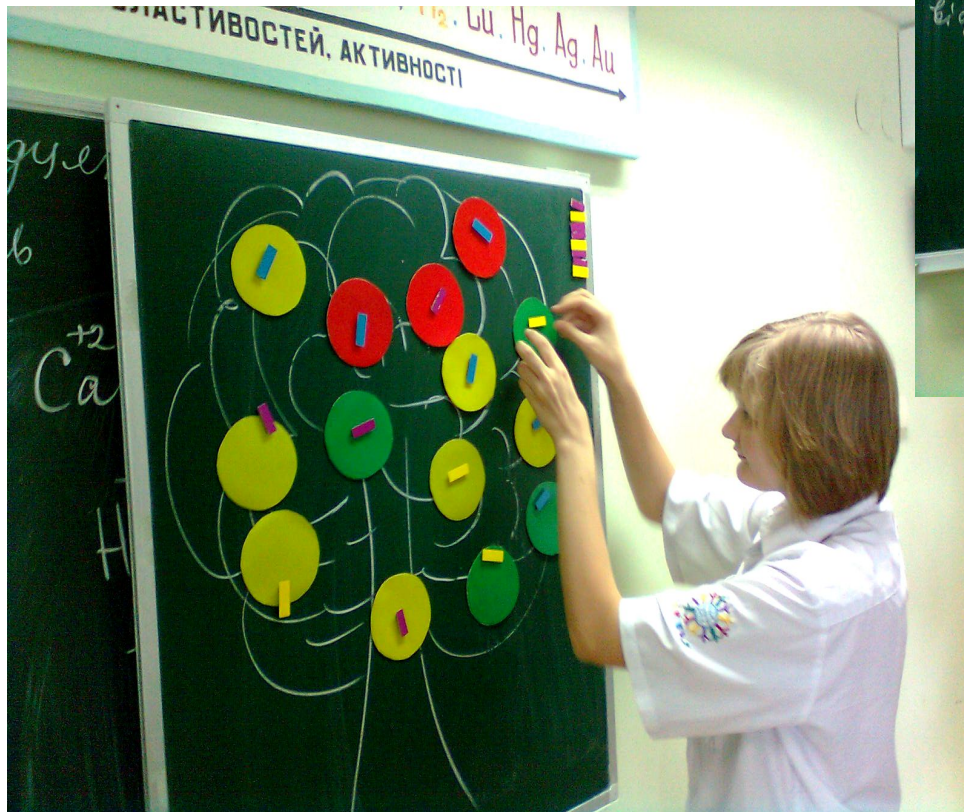
Лучики нужно прикрепить к солнышку:

**желтого цвета** – мне очень понравилось занятие, получили много интересной информации;

**голубого цвета** – занятие не интересное, не было никакой полезной информации.



# Прием рефлексии «Яблоня»



Урок химии  
по теме «Степень  
окисления», 8 класс.  
Учитель Кайгородцева  
Н.Н.



# Прием рефлексии «Цепочка пожеланий»

**Предлагается по цепочке обратиться с пожеланиями к себе и другим по итогам взаимодействия, или по поводу предстоящей работы. Можно при этом передавать символ.**



**Индекс  
удовлетворенности  
уроком**

**от 0 до 0,4 (не  
включая 0,4) –  
НИЗКИЙ;**

**- от 0,4 до 0,6 (не  
включая 0,6) –  
близкий к  
норме;**

**- от 0,6 и выше –  
ВЫСОКИЙ.**

Состояние	+1	0	-1	состояние
Интерес				Скука
Азарт				Апатия
Защищенность				Беззащитность
Самостоятельность				Подчиненность
Удовлетворенность				Неудовлетворенность
Чувство успеха				Чувство неудачи
Радость общения				Чувство одиночества
Уверенность				Неуверенность
Подъем настроения				Спад настроения
Чувство новизны				Ощущение стандартности

# Прием рефлексии «Одним словом»

**Учащимся необходимо выбрать 3 слова из 12, которые наиболее точно передают их состояние на уроке:**

- Раздражение
- Злость
- Радость
- Равнодушие.
- Удовлетворение
- Вдохновение
- Скука.
- Тревога.
- Покой.
- Уверенность
- Неуверенность.
- Наслаждение.

# Рефлексия деятельности на уроке «Лестница успеха»

Умею.....

Понимаю.....

Знаю.....



**Урок химии по теме  
«Степень окисления»,  
8 класс.  
Учитель Кайгородцева Н.Н.**

# Прием рефлексии «Выбор»

Учащимся предлагается поставить на значок + на линии в том месте, которое отражает их отношение к занятию и степень участия в уроке:

1. Я считаю, что занятие было *интересным* \_\_\_\_\_ *скучным*.
2. Я научился *многому* \_\_\_\_\_ *малому*.
3. Я думаю, что слушал других *внимательно* \_\_\_\_\_ *невнимательно*.
4. Я принимал участие в дискуссии *часто* \_\_\_\_\_ *редко*.
5. Результатами своей работы на уроке я *доволен* \_\_\_\_\_ *не доволен*.

# Рефлексия содержания учебного материала

- Прием незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма;
- Рефлексия достижения цели с использованием «дерева целей», оценки «приращения» знаний и достижения целей (высказывания Я не знал... - Теперь я знаю...);
- Прием синквейна, который помогает выяснить отношение к изучаемой проблеме, соединить старое знание и осмысление нового.

# Прием рефлексии

## «Незаконченное предложение»

- сегодня я узнал...
- было интересно...
- было трудно...
- я выполнял задания...
- я понял, что...
- теперь я могу...
- я почувствовал, что...
- я приобрел...
- я научился...
- у меня получилось ...
- я смог...
- я попробую...
- меня удивило...
- урок дал мне для жизни...
- мне захотелось...



# Прием рефлексии «Утверждение»

- Я узнал(а) много нового.
- Мне это пригодится в жизни.
- На уроке было над чем подумать.
- На все вопросы, возникающие в ходе урока, я получил(а) ответы.
- На уроке я работал(а) добросовестно и цели урока достиг(ла).

# Прием рефлексии «Оцени себя на уроке»

Учащимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям.

<u>Урок</u>	<u>Я на уроке</u>	<u>Итог</u>
1. интересно	1. работал	1. понял материал
2. скучно	2. отдыхал	2. узнал больше, чем знал
3. безразлично	3. помогал другим	3. не понял

## **Прием рефлексии «Аргументация своего ответа»**

- 1. На уроке я работал.....потому что.....**
- 2. Своей работой на уроке я.....**
- 3. Урок для меня показался.....**
- 4. За урок я.....**
- 5. Мое настроение.....**
- 6. Материал урока мне был.....**

# Рефлексия в форме анкетирования

1. На уроке русского языка я
  - узнал(а) \_\_\_\_\_
  - понял(а) \_\_\_\_\_
  - научился (-лась) \_\_\_\_\_
2. Лучше всего на уроке у меня выходило \_\_\_\_\_
3. Основные трудности у меня были \_\_\_\_\_
4. Во мне произошли изменения.....
  - а) в знаниях по предмету
  - б) в умении чувствовать
  - в) в моих творческих способностях
  - г) в умении осознавать собственную деятельность

# Прием рефлексии «Выбор»

1. На уроке я работал	активно, пассивно
2. Своей работой на уроке я	доволен, недоволен
3. Урок показался мне	коротким, длинным
4. За урок я	не устал, устал
5. Мое настроение	стало лучше, стало хуже
6. Материал урока для меня был	понятен, непонятен интересен, скучен полезен, бесполезен

# **Прием рефлексии**

## **«Плюс – минус – интересно»**

**Рефлексию можно провести устно у доски, где выборочно учащиеся высказывают свое мнение.**

**В графу “+” записываются все факты, вызвавшие положительные эмоции.**

**В графу “–” учащиеся выписывают все, что у них отсутствует или осталось непонятным.**

**В графу “интересно” (?) учащиеся выписывают все то, о чем хотелось бы узнать подробнее, что им интересно.**

# Синквейн

**Это способ творческой рефлексии, который позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление. Слово происходит от французского “5”.**

**Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:**

- **1 строка – тема или предмет (одно существительное);**
- **2 строка – описание предмета (два прилагательных);**
- **3 строка – описание действия (три глагола);**
- **4 строка – фраза, выражающая отношение к предмету;**
- **5 строка – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).**



**Презентацию подготовила учитель  
химии Кайгородцева Наталья  
Николаевна, учитель высшей категории,  
старший учитель.**