

Луховицкое информагентство
Телестудия «РИНГ»
Центральная библиотека

9 АПРЕЛЯ

—

28 МАЯ

КУЛЬТУРА, ЭТИКА И ПРАКТИКА МАСС-МЕДИА

СОВРЕМЕННАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

от первого лица

“

Профессия журналиста – одна из самых трудных. Журналист – одновременно и государственный деятель, и политик, и рулевой в море общественного мнения.

Ислам Каримов

”

Я – журналист!

ЖУРНАЛИСТИКА

представляет собой социальный институт, объективно и всесторонне информирующий людей о социальной действительности.

Как элемент системы СМИ, к которым относится радио, телевидение, печатная пресса, Интернет и социальные медиа, журналистика играет первостепенную роль в управлении массовыми эмоциями и формировании общественного мнения.

- ▶ *«Журналистом может быть любой, даже я».*

Фил Донахью



Концепция курса

Курс современной журналистики «От первого лица» даст объемное и разностороннее представление о профессии в разных сферах журналистики: пресса, ТВ, радио, работа в социальных медиа, фотожурналистика.

В рамках обучения планируются практические занятия в редакции газеты «Луховицкие вести» и в студии телеканала «РИНГ».



Структура курса

- ▶ Печатные СМИ.
- ▶ Работа с текстом.
- ▶ Рерайтинг. Копирайтинг. Авторский текст.
- ▶ Новостные материалы.
- ▶ Интервью.
- ▶ Речевая культура журналиста.

Спикеры блока



ГУЛЬЧЕХРА ОДИНАЕВА -

директор-главный редактор Луховицкого информагентства с 2005 года.

Член Союза журналистов России с 1994 года.

Заслуженный работник средств массовой информации Московской области.

Окончила Душанбинский государственный университет, филологический факультет. Работала на телекомпании «Мир», в 2003 году пришла работать корреспондентом в газету «Луховицкие вести». В 2005 году возглавила коллектив редакции.

Тема занятия: «Структура информагентства. Работа в современных условиях».

Спикеры блока



ОЛЬГА ИОСИПЕНКО -

заведующая отделом общественно-политической жизни газеты «Луховицкие вести». Член Союза журналистов России с 2009 года. Лауреат журналистской премии имени Виктора Мельникова (2015).

Кандидат биологических наук. Окончила Саратовский государственный университет, биологический факультет. Работала в Академии наук в Институте биохимии и физиологии растений и микроорганизмов. С 2006 года работает корреспондентом газеты «Луховицкие вести».

*Тема занятия: «Интервью: как стать интервьюером?»
«Зачем нужны районные газеты?»*

Спикеры блока



ГАЛИНА ЛЫСЕНКО -

специальный корреспондент газеты «Луховицкие вести». Окончила филологический факультет Ленинградского государственного университета. Работала на Крайнем Севере в изданиях «Североморские вести», «Мурманский вестник», в корпункте «Российской газеты» по Мурманской области и Карелии. Есть опыт работы радиожурналиста.

Тема занятия: «Написание новостей, расширенных корреспонденций».

Спикеры блока



ЕКАТЕРИНА АНДРОСОВА -

директор Луховицкой межпоселенческой библиотеки имени поэта Ивана Морозова.

Кандидат философских наук, магистр филологического образования.

2006-2008 гг. – корреспондент нижегородских СМИ (газеты «Горожанин», «Рекламный вестник», шеф-редактор журнала «Дом»).

2009-2012 гг. – корреспондент луховицких СМИ (газеты «Луховицкие вести», «Луховицкий горожанин», ведущая авторских программ телеканала «РИНГ»).

Тема занятий: «Возвращение к языку. Речевая культура журналиста: от грамотности к речевому имиджу. Рерайтинг, копирайтинг и авторский текст».

Структура курса

- ▶ Тележурналистика.
- ▶ Операторская работа и видеомонтаж.
- ▶ Фотожурналистика.
- ▶ Адаптация краеведческих метариалов для публикации в СМИ.
- ▶ Блогинг как вид активности в социальных медиа.

Спикеры блока



ВЕРА ЗАЙЦЕВА -

журналист, член Союза журналистов России, главный редактор телеканала «РИНГ», руководитель школы детского телевидения «Перемена» (2011-2019 гг.)

«Расскажу о «кухне» создания телевизионного сюжета: о подготовке к съемкам, работе на съемках в тандеме с оператором, просмотре материала, написании сюжета и процессе монтажа. Поработаем в кадре. Узнаем, что такое «кирпичи», «безешка», «рыба» и «стендап» на языке телевизионщиков. Для чего им нужны пушки, удочки и консервы, а также почему лай в-ту-тей п – это высший пилотаж. Если будете вести себя хорошо, покажем студию и оборудование. Может, даже дадим в руки микрофон и отправим кого-нибудь проинтервьюировать (под чутким руководством оператора, конечно)».

Тема занятия: «Аудиовизуальная природа телевидения, структура новостного сюжета, информационный текст на ТВ и общие правила его подготовки, телевизионные жанры».

Спикеры блока



АЛЕКСАНДР ДРОЖЖИН -

выпускающий редактор телестудии «РИНГ», редактор отдела сетевого издания редакции газеты «Луховицкие вести».

Член Союза журналистов России.

Педагог школы детского телевидения «Перемена» (2012-2018 гг.).

Тема занятия: «Подготовка тематических репортажей, сюжетов, авторских программ, интервью, очерковых материалов, комментариев. Основы операторской работа и видеомонтажа. Информационное наполнение социальных медиа».

Спикеры блока



АЛЕКСЕЙ УСТАЛЬ -

фотограф, член Союза Журналистов Подмосковья с 2018 года.

«Снимаю долго, снимаю по-разному, часто получается. Работал в партийной пресс-службе, но тесные рамки и лихорадочный ритм сложно сочетались с созерцательностью и продуманностью процесса съемки. Но опыт репортажа набрал солидный. Сей час преподаватель дополнительного образования, как теперь принято говорить, в компетенции «Фотография». Делюсь тем, что вобрал в себя, с ребятами из другого времени. Мне кажется, что получается.

В январе студент колледжа «Коломна», победил в региональном конкурсе молодых профессионалов WorldSkills Russia. Я приложил к этому руку, ждем вызова на федеральный уровень».

Тема занятия: «Фоторепортаж как объединение жанров».

Спикеры блока



ВЛАДИМИР КОГТЕВ -

библиотекарь Луховицкой межпоселенческой библиотеки имени поэта И.И.Морозова, краевед, член Союза краеведов России.

1985-2005 гг. - внештатный корреспондент районной газеты «По ленинскому пути» («Луховицкие вести»). Основной темой публикаций является краеведение – статьи и заметки о событиях, происходивших в нашем крае в прошлом и недавнем времени; о людях, прославивших родную землю своим трудом и ратными подвигами.

Тема занятия: «Как рассказать о родном крае увлекательно, содержательно и с любовью. Адаптация краеведческих материалов разных жанров для публикации в СМИ».

Спикеры блока



АНАСТАСИЯ КОНЬКОВА -

блогер с 60К подписчиков в Инстаграм.
Официальная работа в доме культуры села Матыра.
В свободное от работы время активно развивает блог
в Инстаграм, за 2.5 года подняла блог на 55.000
подписчиков.

«Приходите и узнаете:

- чем занимаются блогеры;
- нюансы и разные направления блогинга;
- источники дохода для блогеров;
- как от 0 вывести блог на 50К подписчиков» .

Тема занятия: «Блогинг: от увлечения к бизнесу».

КАК ЗАПИСАТЬСЯ?

**ПО ОКОНЧАНИИ КУРСА ВЫДАЕТСЯ
СЕРТИФИКАТ**

Старт курса – 9 апреля в 17.00.

 mbuk-lmb@yandex.ru



8 (496) 630-17-77, +79151472953



Центральная библиотека
Луховицы, Жуковского, 37