

*Б.Л.Васильев*  
*«А зори здесь  
тихие...»*



БОРИС  
ВАСИЛЬЕВ



А зори  
здесь тихие...

Именно эта повесть,  
«А зори здесь тихие»,  
вышедшая в 1969 году,  
принесла автору  
известность .



# Книги - юбиляры 2019 года



50 лет  
со времени  
публикации  
повести  
Бориса Львовича  
Васильева  
«А зори  
здесь тихие...»  
(1969 г.)

# «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ»



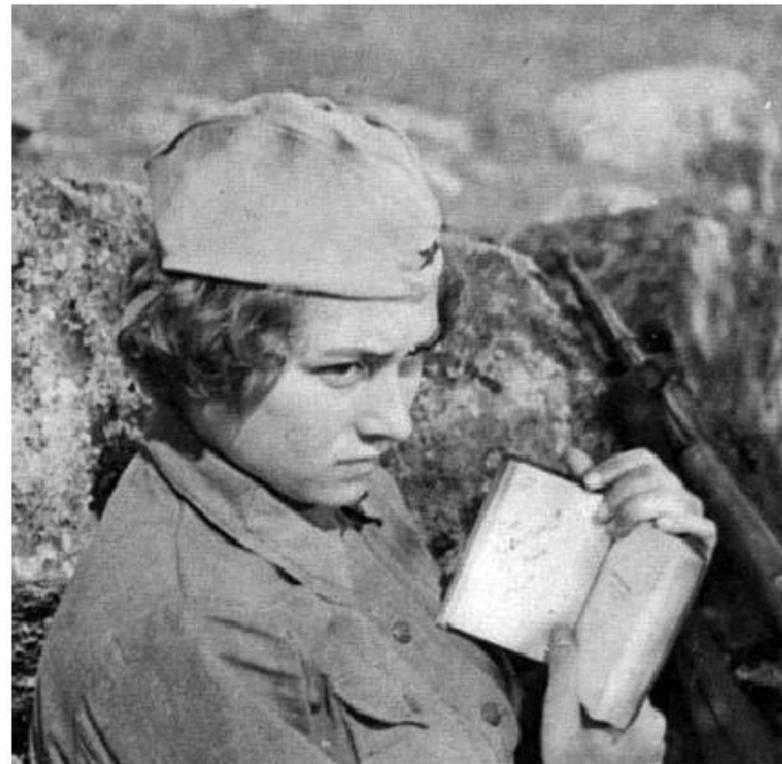
Повесть поражает глубиной трагизма судеб главных героев. Произведение заставляет по-новому задуматься над последствиями, которые несет за собой война. В одно мгновение мирная жизнь, мечты о будущем превратились в кровь и смерть. Наш мир также хрупок, как и героини повести, и также не совместим с убийствами и войнами. Но девушки смогли противостоять жестокости войны, они в неравном бою вышли победителями противника, превосходящего их и числом, и силою, и выучкой.

# «А зори здесь тихие...»

В повести "А зори здесь тихие..." трагические действия происходят на мало кому ведомом 171-м разъезде, в лесу, в стороне от которого немцы круглосуточно бомбят Мурманскую дорогу. Название повести является полной противоположностью событиям самой повести. До символа, и героического и трагедийного одновременно, возвышается подвиг старшины Васкова и пяти девушек-зенитчиц.



У студентки Сони Гурвич на момент начала войны в Минске осталась вся семья. Родные оказались в еврейском гетто. И Соня, уходит на фронт, чтобы внести свой вклад в победу и приблизить окончание войны, а значит, и освобождение своих.



Галя Четвертак была сиротой, жила в детском доме. Всегда хотела иметь маму, завести дружную, большую семью. Но все ее мечты разрушила война... Она отправилась на фронт, чтобы защищать жизни людей.



У Лизы Бричкиной была мечта: она очень хотела учиться, но война смешала все планы, и Лиза отправляется на фронт, чтобы вернуть мечту.



*Рита Осянина* – командир первого отделения взвода. Её муж-пограничник погиб на второй день войны «в утренней контратаке», а сын живёт у родителей. Рита ненавидит врагов «тихо и беспощадно». Она сурова, замкнута, строга к себе и другим бойцам. Во взводе Васкова Рита сдружилась с Женей Комельковой и Галей Четвертак. Погибла последней, всадив себе пулю в висок и тем самым спасая Федота Васкова. Перед смертью попросила, чтобы он позаботился о её сыне.



# ЖЕНЯ КОМЕЛЬКОВА

Женя Малахова

(в советской картине - Ольга Остроумова)





- ★ ЕЛИЗАВЕТА БРИЧКИНА
- ★ СОФЬЯ ГУРВИЧ
- ★ ЕВГЕНИЯ КОУЕЛЬКОВА
- ★ МАРГАРИТА ОСЯНИНА
- ★ ГАЛИНА ЧЕТВЕРТАК







А. Мартынов

И. Шевчук

И. Долганова

Е. Драпеко

Е. Маркова

О. Остроумова

# А зори здесь тихие...

«Ну что, взяли? Взяли, да?  
Пять девчат!.. Пять девочек было всего,  
всего пятеро, и не прошли вы!  
Никуда не прошли! Сдохнете здесь, все сдохнете!..  
Лично каждого убью!.. Лично!..  
А там пусть судят меня!.. Пусть судят!..» Федот Васков

**В** прифронтной полосе группа девушек-зенитчиц вынуждена вступить в неравный бой с вражескими десантниками. Эти девчонки мечтали о большой любви, нежности, семейном тепле > но на их долю выпала жестокая война, и они до конца выполнили свой воинский долг.





Не должен стоять вопрос:  
читать или не читать книги о  
войне.

Произведения эти, как и вся  
военная литература, должны  
передаваться поколениям, не  
стираться из памяти,  
сохраняться в умах, душах и  
сердцах человеческих,  
как и память о Войне –  
самой страшной,  
нечеловеческой  
Великой Войне.



1941-1945





*Буктрейлер подготовила Матвеева О. С.,  
библиотекарь Трутневской сельской модельной  
библиотеки - филиала МБУК "Гдовская районная  
центральная библиотека им. А. И. Малякова"*