

***Звёздные
крохи-
музыканты***

Елисей МЫСИН (8 лет) - фортепиано

Ученик ЦМШ при Московской Государственной Консерватории им. П.И. Чайковского. Педагог: Заслуженная артистка России, профессор МГК им. П.И. Чайковского Н.В. Трулль. Елисей игре на фортепиано начал обучаться с 4 лет в г. Ставрополь. Победитель многих Всероссийских и международных конкурсов, участник различных фестивалей. Лауреат Международного конкурса Astana Piano Passion (2017). Финалист Всероссийского открытого конкурса юных талантов «Синяя птица». Выступал в Государственном Кремлевском дворце, в Концертном зале им. Чайковского. Принимал участие в церемонии открытия «Русских сезонов» в Италии г. Рим с маэстро Валерием Гергиевым.



Постоянный участник проектов Дениса Мацуева. Выступил с ним на гала-концерте, посвященном открытию Чемпионата мира по футболу FIFA 2018 на Красной площади в Москве. В августе 2018 выступал на музыкальном фестивале The Amadeus Weekend в Австрии г. Зальцбург в зале Villa Emslieb, где 250 лет назад ребенком выступал Моцарт. В октябре выступил на музыкальном фестивале «Classical Young Stars» в Концертхаус в Вене. В июне этого года принял участие в благотворительном гала-вечере от фонда «Обнаженные сердца» в г. Женева Швейцария Елисей успешно занимается композицией, поэтому его часто называют «маленький ставропольский Моцарт»



фортепиано

Школа: Венский университет музыки и исполнительского искусства

Педагог: Владимир Харин

Начал играть на фортепиано в возрасте 6 лет. Дебютировал с оркестром в 8 лет и с этого времени выступал с такими коллективами, как Словацкий камерный оркестр, Praga Sinfonietta, Камерный оркестр им. Франца Шмидта, Международный оркестр Sinfonietta dell'Arte и камерный оркестр Slovak Sinfonietta. Первый сольный концерт сыграл в возрасте 10 лет. Выступал на таких площадках, как Зал Брамса и Зеркальный зал Венской филармонии, Музыкальный театр Вены, Большой зал филармонии Словакии, Музыкальная академия Ф. Листа в Будапеште. Выступал в ансамбле с Мартой Аргерих в Венском университете музыки и исполнительского искусства.



фортепиано



Родилась в Грузии, г. Ахалкалаки, начала заниматься музыкой в 6 лет. С 2017 года учится в Центральном Музыкальном Училище им. Евгения Микеладзе в Тбилиси, у профессора Тбилисской Государственной Консерватории Анаит Стельмашова (Anahit Stelmashova)

В числе ярких проектов – выступление в резиденции Президента Грузии – Саломе Зурабишвили, Рождественские концерты "SOS-Talents" во дворце Наполеона Бонапарта и Марсея Дассо в Париже, выступление в "Академии Джоаккино Россини" (Пезаро, Италия).

Выступала с Батумским Симфоническим оркестром под руководством Давида Мукерии, с Армянским Филармоническим Оркестром (дирижёр - Арутюн Арзуманян).



Шао Цзыюй (9 лет) фортепиано

Гость из Китая Шао Цзыюй не расстается с музыкой с трёх с половиной лет – с тех пор, как начал учиться у своей матери, пианистки Лиу Лианг, игре на фортепиано, а у отца – игре на скрипке. В Россию Шао Цзыюй приехал, чтобы поступить в МССМШ им. Гнесиных в класс Е. В. Берёзкиной и всецело посвятить свое время занятиям на фортепиано, которые сегодня занимают у него по 5–6 часов в день. Юный музыкант – лауреат I премии и обладатель специального приза XXIV Международного фестиваля-конкурса Musica Classica, лауреат XXVII Международного конкурса для детей и юношей им. Ф. Шопена, лауреат I Международного конкурса молодых пианистов им. Е. М. Тимакина, дипломант X Международного форума молодых виртуозов.

Ивайло Васильев (13 лет)- фортепиано

Школа: Национальная музыкальная школа
(София)

Педагог: Эмилия Канева

Проявил интерес к классической музыке в раннем возрасте. Выступал во многих концертных залах Софии и других городов Болгарии, а также в России, Германии, Бельгии, Италии. В качестве солиста играл с такими оркестрами, как «Симфониетта Враца», Академический симфонический оркестр Московской государственной филармонии, оркестр Болгарского национального радио. Также увлекается композицией и импровизацией.

ДОСТИЖЕНИЯ:

IV Международный конкурс пианистов имени Сезара Франка (Брюссель, 2016, II премия)

IV Международный музыкальный конкурс Enkor – 2017 (Гран-при)

VII Международный конкурс пианистов им. А.Д. Артоблевской (Москва, 2017, I премия)



Александра Довгань (13 лет) фортепиано



Воспитывается в музыкальной семье, где оба родителя — пианисты. С пяти лет обучается игре на фортепиано в Центральной музыкальной школе при Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского (класс Миры Марченко, заслуженного учителя РФ, с 2016 по 2019 - заведующей отделением специального фортепиано). Первым крупным успехом для Александры Довгань стала победа в международном конкурсе юных пианистов Villahermosa в Мексике (2014) в возрасте семи лет. Александра Довгань активно гастролирует и уже побывала во многих престижных залах Европы и России, как с сольными концертами, так и с оркестрами под управлением Валерия Гергиева, Владимира Спивакова, Владимира Федосеева, Александра Сладковского.