

Эпоха просвещения в Европе

Подготовил
Котиков
Максим

Просвещение

- идейное течение, основанное на убеждении в **решающей роли разума и науки** в познании.



Основные направления эпохи Просвещения

- Классицизм
- Реализм
- Сентиментализм
- Романтизм (на его начальной стадии - предромантизм)

ЛИТЕРАТУРА ЭПОХИ ПРОСВЕЩЕНИЯ

- Раннее Просвещение
- Зрелое Просвещение
- Позднее Просвещение



XVII век - век гениев

- В Европе завершился процесс разделения стран и народов.
- Наука расширила знания о мире.
- Были заложены основы всех современных естественных наук: химии, физики, математики, биологии, астрономии.

**ВЕРШИНЫ ФИЛОСОФСКОЙ И
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ
ЭПОХИ ПРОСВЕЩЕНИЯ**

ГЕРМАНИЯ

Г.Э. Лессинг, И.Г. Гердер, И.В. Гете,
И.Ф. Шиллер, И. Кант, И.Г. Фихте,
Ф.В. Шеллинг, Г.Ф. Гегель

АНГЛИЯ

Дж. Локк, Дж. Беркли, Д. Юм,
Дж. Толанд

ФРАНЦИЯ

М.Ф. Вольтер, Д. Дидро, Ж.Ж. Руссо, Ш.Л. Монтескье,
Ж. Мелье, П.А. Гольбах, К.А. Гельвеций, Ж.О. Де Ламетри

ГОЛЛАНДИЯ

В. Спиноза

РОССИЯ

И.И. Новиков, А.Н. Радищев, И.П. Пнин,
М.В. Ломоносов, Я.П. Козельский,
Д.С. Аничков, А.С. Лубкин

Дмитрий Левицкий
(1735-1822) был
учеником
Антропова



Н. Новиков



Д. Дидро

Его работам была
присуща яркость
индивидуальность
образов он создал

Портреты деятелей
эпохи Просвещения Д. Дидро
и Н. Новикова

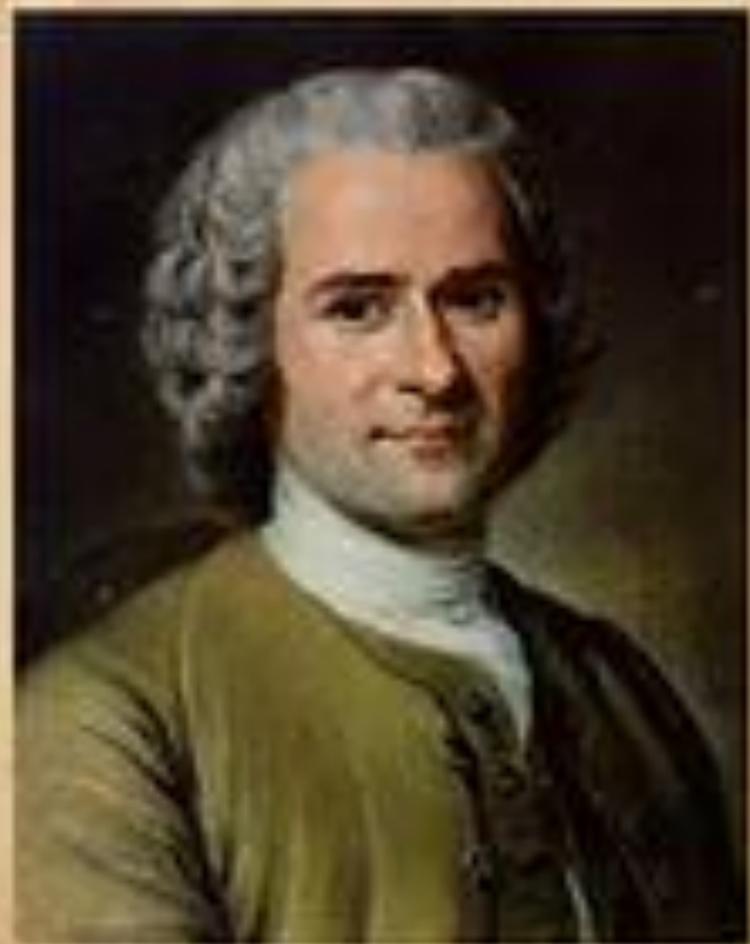
Галерею портретов
воспитанниц
Смоляного института



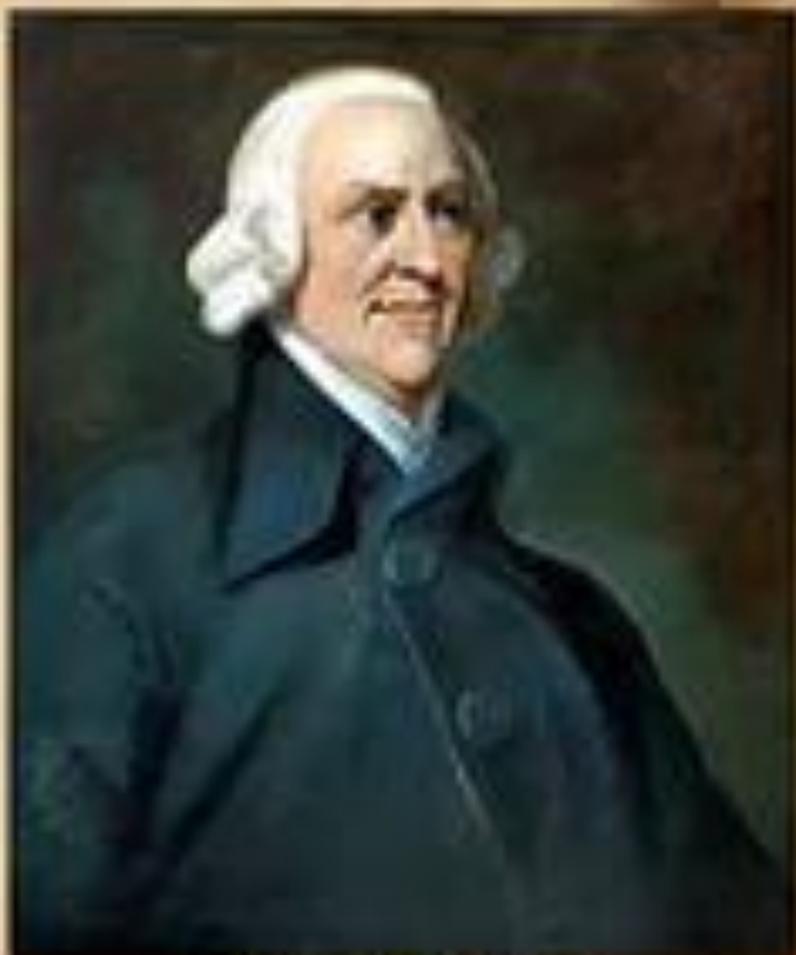
Левицкий. Портрет смолянок
Ржевской и княжны Давыдовой.

Левицкий Дмитрий Григорьевич
Портреты воспитанниц

Просветители



Жан-Жак Руссо

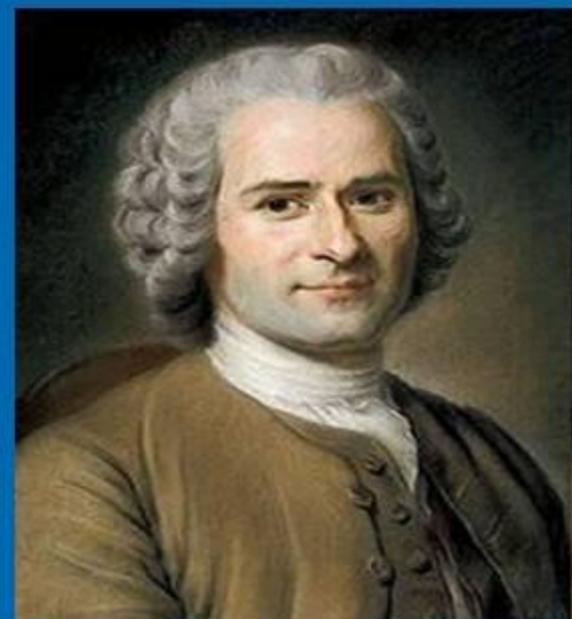


Адам Смит

Диалектика эпохи Просвещения



Философы
Вольтер и Руссо
распространили
представление о
развитии на
исторический
процесс.



Вольтер
(Франсуа Мари Аруэ)
1694-1778
Один из крупнейших
французских
философов-просветителей
XVIII века

Жан-Жак Руссо
1712-1778
Французский писатель,
мыслитель, композитор

ВОЛЬТЕР

Французский писатель и
философ - просветитель.

