

**Дополнительная  
образовательная программа –  
фундаментальное ядро качества  
дополнительного образования**

Краснова Елена Владимировна  
методист МОУ ДОД ЦДОД  
Карталы, 2015г.

## Программа дополнительного образования -

- нормативно-управленческий документ учреждения
- документ, отражающий педагогическую концепцию
- модель учебного курса
- индивидуальный образовательный маршрут человека

# Программа дополнительного образования

Программу следует понимать как  
модель **совместной деятельности**  
педагога и ребенка,  
отражающую процесс обучения,  
воспитания  
и творческого развития.

## Программа должна учитывать:

- преемственность и согласованность с образовательными программами общеобразовательной школы;
- возрастные особенности обучающихся;
- практическую значимость, технологичность.

# Название программы –

это ее лицо, визитная  
карточка.

- «Подружки-рукодельницы»
- «Творческая лаборатория»
- «Самоделкин»
- «Волшебная палитра» и т.п.

## Тип (вид) программ:

**Типовая  
(примерная)**

**Эксперимен  
тальная**

**Модифициро  
ванная или  
адаптированная**

**Авторская**

## **Разработка дополнительных образовательных программ нового поколения предполагает учет ряда принципов:**

- ориентация на широкое гуманитарное содержание;
- формирование у школьников целостного и эмоционально-образного восприятия мира;
- обращение к тем проблемам, темам, образовательным областям, которые являются личностно значимыми для детей и которые недостаточно представлены в основном образовании;
- развитие познавательной, социальной, творческой активности ребенка, его нравственных качеств;
- обязательная опора на содержание основного образования;
- реализация единства образовательного процесса

# Дополнительные образовательные программы нового поколения

- должны содержать разные уровни сложности
- позволять педагогу найти оптимальный вариант работы
- должны быть открытого типа
- должны отличаться содержательностью, вариативностью, гибкостью использования

**Реализация  
образовательных программ нового поколения  
должна способствовать  
повышению качества дополнительного образования.**

# Структура, оформление и содержание дополнительной образовательной программы

- Титульный лист
- Пояснительная записка
- Учебно-тематический план
- Календарно-тематический план
- Содержание изучаемого курса
- Оценка и контроль
- Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.
- Список литературы.
- + Информационная карта образовательной программы

# Информационная карта дополнительной образовательной программы

<b>Направленность:</b>	
Художественно-эстетическая Туристско-краеведческая Социально-педагогическая Культурологическая НОУ	Художественно-эстетическая
<b>Объединение</b>	«Творческая лаборатория»
<b>Ф.И.О. педагога</b>	Ткаченко Марина Викторовна
<b>Название программы</b>	«Самодельки»
<b>Вид программы:</b> Авторская Типовая Экспериментальная Адаптированная	Адаптированная
<b>Продолжительность освоения программы</b>	3 года
<b>Возрастной диапазон воспитанников</b>	6-14 лет (3 возрастные группы)
<b>Образовательная область:</b>	
Искусство Естествознание Обществознание Языки Досуг	Искусство
<b>Уровень освоения :</b>	
Общекультурный Углубленный Профессионально-ориентированный	Углублённый
<b>Форма организации образовательного процесса:</b>	
Индивидуальная Групповая	Групповая

# Титульный лист.

- Наименование образовательного учреждения
- Где, когда и кем рассмотрена, принята, утверждена дополнительная образовательная программа;
- название дополнительной образовательной программы;
- срок реализации дополнительной образовательной программы;
- Ф.И.О., должность автора (авторов) дополнительной образовательной программы;
- название города, населенного пункта;
- год разработки дополнительной образовательной программы

# Пояснительная записка

- Обоснование необходимости разработки и внедрения предлагаемой программы в образовательный процесс
- Цель и задачи программы
- Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа
- Сроки реализации дополнительной образовательной программы
- Режим занятий
- Прогнозируемые результаты и способы их проверки

# Учебно-тематический план

Учебно-тематический план раскрывает последовательность тем предлагаемого курса и количество часов на каждую из них, соотношение времени теоретических и практических занятий.

Оформить учебно-тематический план рекомендуется в виде таблицы:

№п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
	***			
	Итоговое количество часов за год			

# Календарно-тематический план

рекомендовано оформить в виде таблицы:

№п/п	Тема	Количество часов	Планируемая дата	Фактическая дата
Раздел ( кол-во часов)***				
1	...			

# Содержание изучаемого курса

- краткое описание тем (теоретических и практических занятий)

№ п/п	Название темы	Содержание	Всего часов		Формы и методы обучения	Знания, умения, навыки	Оборудование и материалы
			теор	прак			
1	Вводное занятие	Формирование группы. Инструктаж по технике безопасности	3		Беседа	Знать правила техники безопасности при работе с режущим и колющим инструментом.	
2	...	...	...	...	...	...	...

# Оценка и контроль результатов

Сроки	Виды деятельности	Форма контроля и оценки результата
Первый год обучения, первое полугодие.	Освоение технологии заготовки и обработки соломки. Выработка практических навыков в клеивании аппликаций, освоение техники плоского плетения из соломки.	Тестирование по специальным карточкам. Выполнение зачетной работы по заданным образцам.
Первый год обучения, второе полугодие	***	***

Оценка достижений обучающихся ведется по следующим группам параметров:

- **учебные** (уровень усвоения детьми содержания преподаваемого предмета; глубина и широта знаний, разнообразие умений и навыков);
- **личностные и общественно-значимые** (самореализация, ориентация на нравственные ценности, наличие и степень развитости творческой инициативы детей, активность жизненной позиции).

**Нельзя называть знания, умения, навыки, которые невозможно оценить!**

# Формы оценки качества знаний:

- тестирование,
- предварительное прослушивание,
- академический концерт,
- контрольное занятие,
- олимпиада,
- викторина,
- отчетная выставка,
- учебные концерты,
- отчетные концерты (концерты для родителей, гастрольные),
- зачет, экзамен и др.

Результаты контроля могут быть основанием для корректировки программы и поощрения учащихся.

# Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

- Формы организации учебного процесса
- Типы учебных занятий
- Средства, необходимые для реализации программы

# Список литературы

приводится в соответствии с библиографическими требованиями

Желательно привести два списка:

- литературу, использованную педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса;
- литературу, рекомендуемую для детей и родителей по данной программе

# Приложения к программе:

- словарь специальных терминов с пояснениями;
- контрольные вопросы;
- иллюстративный материал по тематике занятий;
- готовые изделия, образцы;
- конспекты, описание занятий;
- технологические карты;
- материалы тестирования;
- условия набора в коллектив;
- памятки для родителей;
- методические разработки для организации индивидуальной работы с детьми;
- сценарии творческих мероприятий;
- диагностические материалы;
- видео - и аудиозаписи, фотоматериалы;
- электронные ресурсы и др.

**Спасибо за внимание**