

Я хочу стать актрисой.



- **Краткое описание**

Актер играет роли на сцене театра, участвует в съемках фильмов, клипов и рекламных роликов.

Специфика профессии

Творческая работа, возможность самовыражения в рамках, заданных режиссером. Профессия востребована средне, зарплата в большинстве случаев – средняя.

Необходимые качества

Профессиональные: артистические навыки, склонность к творчеству, сценическое обаяние. Личностные: креативность, умение работать в команде, ответственность.

Обязанности

Создание художественного образа в театре или кино, выступление на сцене или участие в съемках.

Образование

Наличие формального образования требуется не всегда, однако диплом о среднем-специальном или высшем образовании может дать дополнительные шансы для приема на работу и карьерного роста.

Карьера и зарплата

Зарплата зависит от известности актера и от финансовых возможностей работодателя. Актер, играющий главные роли в театре и кино, получает от 25 000 рублей за съемочный день. Популярный актер – от 100 000 рублей за съемочный день. Начинающий актер, участвующий в массовых сценах, зарабатывает от 1 500 рублей за съемочный день в Москве и от 1 000 рублей за съемочный день в регионах.

Описание актёра.

Одной из самых престижных профессий наших дней является профессия актёра. Сегодня, при огромных возможностях театра и разнообразии его средств художественной выразительности, во время спектакля актер по-прежнему один выходит на непосредственный контакт со зрительным залом, вобрав в себя во время репетиционного периода подготовки спектакля весь опыт и возможности смежных театральных профессий. Как бы ни велик был вклад режиссера, художника, композитора, балетмейстера, дирижера и др. в создание спектакля, конечный его успех зависит в первую очередь от актёра, являющегося накопителем и проводником идей постановочной группы. Высокий уровень актерского мастерства способен многократно умножить и укрупнить творческий замысел спектакля; низкий, непрофессиональный уровень – уничтожить самое блистательное постановочное решение. Собственно, в этом и состоит двойственность профессии актёра, обуславливающая немалые психологические трудности. С одной стороны, эта профессия крайне зависима от множества факторов (от возможностей, заложенных драматургом в ролевой материал и режиссерского умения работать с актером до слаженной работы театральных технических цехов во время спектакля и настроения зрительного зала); с другой стороны – именно в актёре заключена квинтэссенция всего театрального искусства. Недаром на протяжении всей мировой истории театра слава ни одного, самого популярного драматурга, режиссера, балетмейстера и т.д. не может сравниться со степенью популярности актерских «звезд»: именно они становятся истинными властителями дум зрителей, воплощая и символизируя Театр.



Обучение

Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства (СПбГАТИ) — высшее учебное заведение Санкт-Петербурга, основано в 1779 году как *Петербургская театральная школа*.



Санкт-Петербург, Моховая ул., 34

Минусы и плюсы профессии.

- Минусы профессии:

- Далеко не все люди, закончившие актёрские курсы становятся актёрами.

- Далеко не все актёры в итоге снимаются в кино и сериалах.

- Актёр – профессия связанная с приличным нервным напряжением.

Но все минусы окупаются. О плюсах профессии актёры знают и сами, именно поэтому они её выбрали. Это призвание. (с.)