



**26. Декоративные
изделия
из проволоки
(ажурная
скульптура
из металла)**

Проволока является простым и доступным материалом, с помощью которого вы можете изобразить фигурки животных и птиц или оформить предметы быта.

На рисунках (а, б, в) показаны выполненные из проволоки изображения животных, которые можно назвать ажурными скульптурами из металла.



Прежде чем приступать к изготовлению подобных изделий, на листе бумаги выполняют эскиз будущей ажурной скульптуры. Затем подготавливают проволоку и инструменты.

Для изготовления ажурных скульптур малых форм применяют стальную или медную проволоку диаметром 1 ... 3 мм. Можно использовать проволоку в разноцветной пластмассовой изоляции или покрытую цветной эмалью (желтой, красной, серой и др.).

Для работы с проволокой нужны следующие инструменты: молоток, киянка, плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, штангенциркуль, линейка, тиски, паяльник.

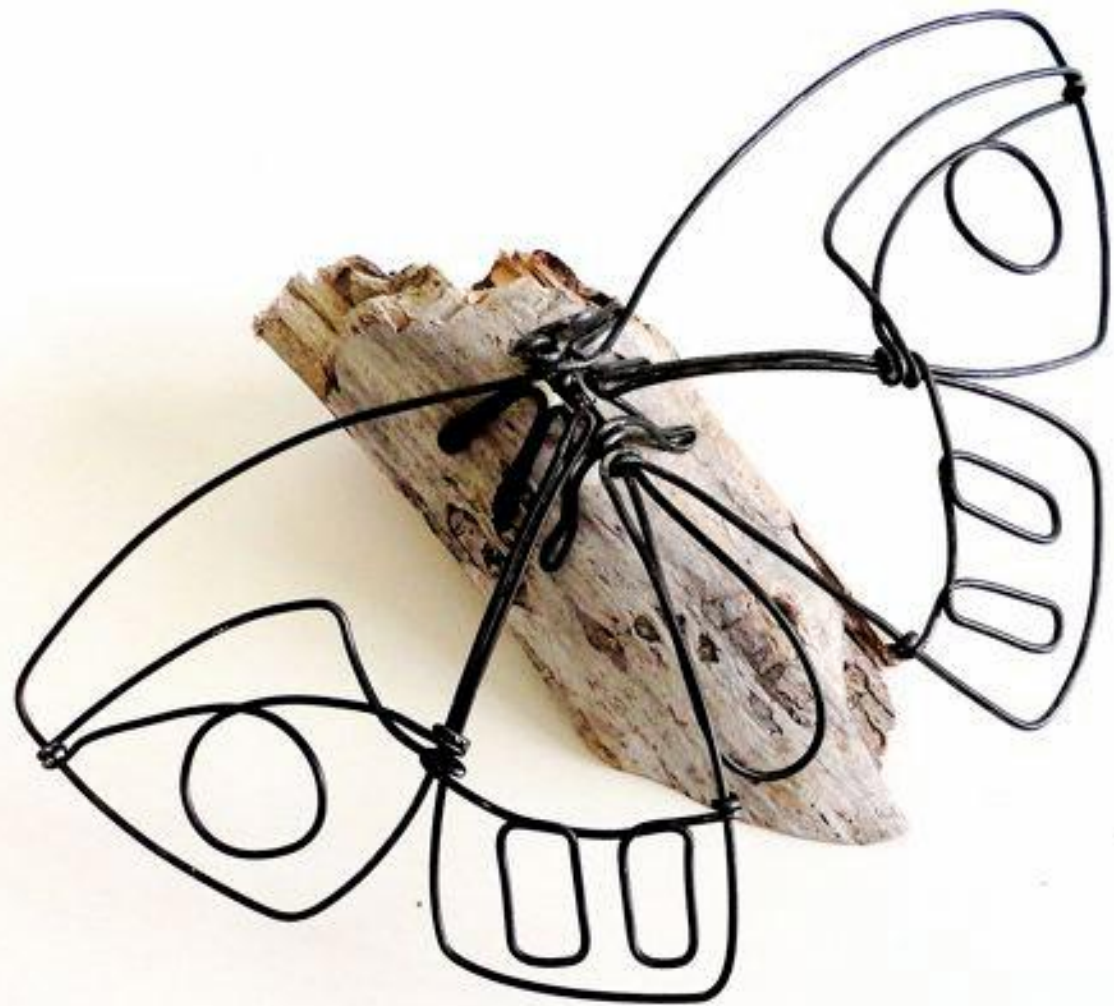
Правят проволоку с помощью приемов, изученных вами в 5 классе: тонкую проволоку протягивают между двумя деревянными брусками или между вбитыми в дощечку по одной линии гвоздями, а толстую правят киянкой на металлической плите. Режут тонкую алюминиевую, медную и стальную проволоку кусачками. Толстую или твердую проволоку разрубают зубилом.



Сгибают проволоку плоскогубцами или с помощью киянки в тисках. Если стальная проволока трудно сгибается, ее подвергают отжигу.

Подготовленные куски проволоки соединяют между собой скручиванием или пайкой. Чтобы соединение при скручивании было надежным, делают несколько витков.

Готовое изделие, выполненное из стальной проволоки, окрашивают в нужный цвет. Изделия из медной и алюминиевой проволоки обычно не окрашивают. Иногда для большей устойчивости ажурную структуру крепят к основанию, изготовленному из различных материалов (древесины, металла, пластмассы) (рис. а).











Вопросы для закрепления темы

1. Что такое ажурная скульптура из металла?
2. С чего начинают работу по созданию ажурной скульптуры из проволоки?
3. Какие инструменты применяют для работы с проволокой?
4. Каким образом соединяют отдельные детали ажурной скульптуры?
5. Какую проволоку применяют для изготовления ажурных скульптур?
6. С помощью каких приемов правят проволоку при изготовлении ажурной скульптуры?

