

---

# **СТИЛИСТИКА**

**ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ ЛИТЕРАТУРНОГО  
ЯЗЫКА**

***УРОКИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ***

***Преподаватель  
Лучкинская И.В.***

**«Смешение или соединение  
выражений, принадлежащих к разным  
стилям литературного языка,  
в составе художественного произведения  
должно быть внутренне  
оправдано или мотивировано».**

---

**В.В. Виноградов**

# СТИЛИСТИКА

---

**Стилистика – это наука, изучающая различные стили языка, а также нормы и способы их употребления в условиях языкового общения.**

**Стилистические нормы – это правила употребления языковых единиц в соответствии с их стилистической окраской.**

**В соответствии с характером передаваемой информации разграничиваются два типа стилистической окраски: функционально-стилистическая и экспрессивно-стилистическая.**

**1.** Сфера общения

**2.** Цель общения → **Функции языка и речи** →  
**Жанр**

**3.** **Способ общения**



# Функциональные стили

Разговорный

Книжные

Научный

Официально-деловой

Художественный

Публицистический

# РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ

---

**РС**

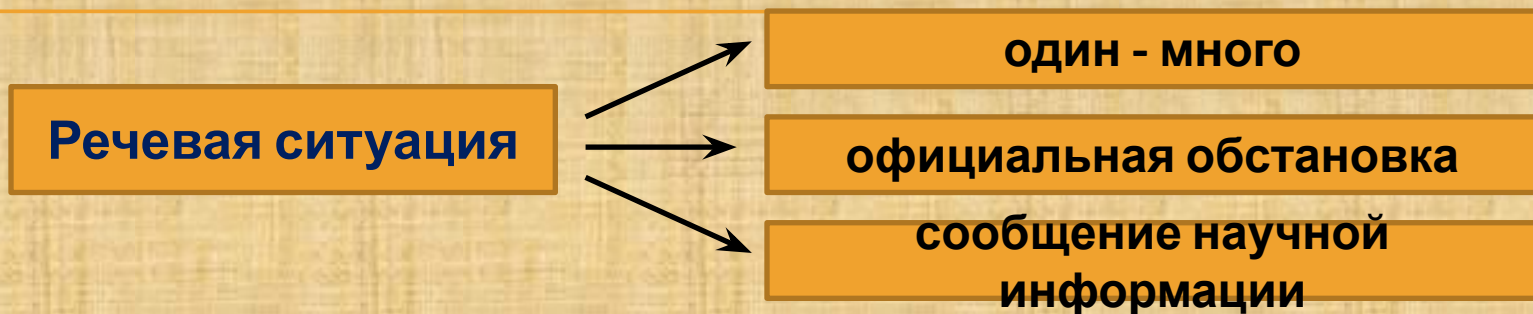
**кто? с кем?**

**где?**

**зачем?**



# НАУЧНЫЙ СТИЛЬ



## СТИЛЕВЫЕ ЧЕРТЫ

точность

лаконичность

логичность

отвлеченность и обобщенность

## ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ

### ЛЕКСИЧЕСКИЕ

Стилистически нейтральная лексика

Терминология

Общенаучная лексика

Отсутствие образных средств

Абстрактная лексика

Слова в прямом значении

### СИНТАКСИЧЕСКИЕ

Составные глагольные сказуемые

Обособленные обстоятельства с производными предлогами

Сложносочиненные предложения

Безличные предложения

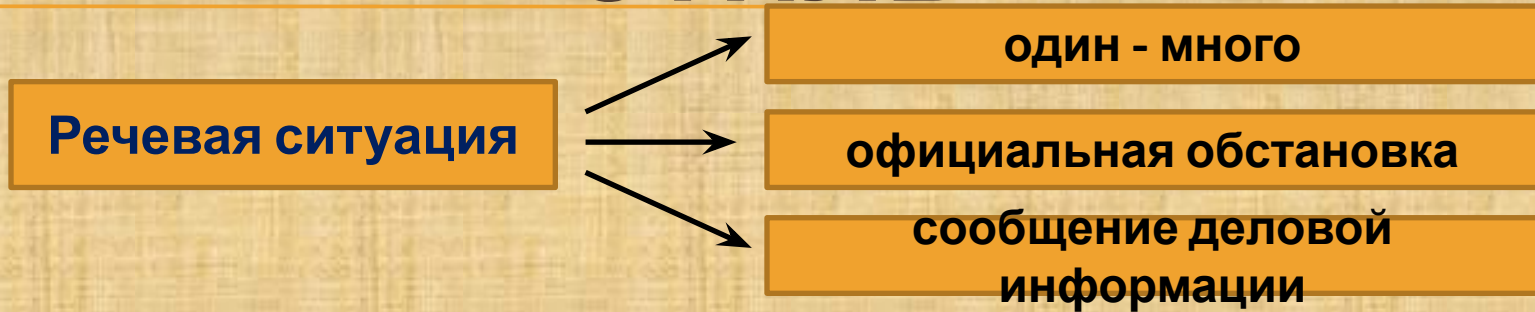
**Назовите термины и профессиональные слова, свойственные тексту научного стиля. Где можно встретить такой текст ?**

**Наибольшее место среди различных словообразовательных способов номинации**

**занимает создание аббревиатур – аббревиация. Источником аббревиатур являются словосочетания, причем, как правило, именно словосочетания обозначающие предметы и явления.**



# ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ



## СТИЛЕВЫЕ ЧЕРТЫ

официальность  
бесстрастность  
императивность  
безличность

## ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ

### ЛЕКСИЧЕСКИЕ

Стилистически нейтральная лексика  
Отсутствие образных средств  
Слова в прямом значении

### СИНТАКСИЧЕСКИЕ

Составные глагольные сказуемые  
Обособленные обстоятельства с  
производными предлогами  
Сложносочиненные предложения  
Сложноподчиненные предложения

# Отредактируйте фрагмент заявления

---

Классному руководителю 7 класса  
ФИО ( кл. руков.)  
от обучающегося  
ФИ.

## ЗАЯВЛЕНИЕ

Я пропустил занятия с 26 сентября по 12 октября.  
Мне нужно было посетить кружок.

13.10.2018г.

*Александров*

# ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Классному руководителю ФИО.

## ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

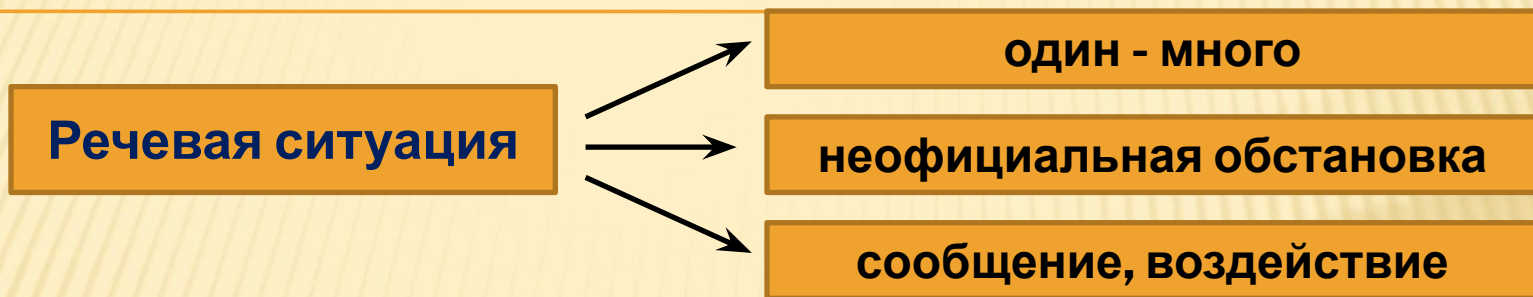
Я отсутствовал на занятиях с 22 по 25 декабря 2019 года по причине участия в городском конкурсе ( название конкурса, место проведения, кем проводится).

Документ-подтверждение прилагается.

13.10.2018г.

обучающийся 7 класса  
Александров Станислав  
*Александров*

# ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ



## СТИЛЕВЫЕ ЧЕРТЫ

экспрессивность  
актуальность  
точность и острота  
яркость  
авторская страстность

## ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ

### ЛЕКСИЧЕСКИЕ

Книжные слова  
Эмоционально – экспрессивная лексика  
Устаревшее сочетание слов

### СИНТАКСИЧЕСКИЕ

Несложные синтаксические конструкции  
Риторические вопросы  
Восклицательные предложения  
Побудительные предложения



## **«Переведите» на нормальный русский язык отрывок иронического текста журналиста Андрея Кнышева «О великий и могучий новый русский язык!»**

— Добрый ивнинг, уважаемые телевьюеры, уотчеры и лукеры. Начинаем вечерний бродкастинг ньюзостей. В бегининге шортовый брифинг основных тудэйных ивентов тудейного афтенуна.

Намедни исполняется 150-летний аниверсарий ремаркабельного русского райтера Льва Николаевича Толстого. Его арт, лэнгвидж и пароднауа смекалка в вербализации имэджей и сегодня совершают глубокую пенетрацию в душу контемпорального российского ридера. Известный фильм-мейкер Станислав Спикерухин («Так жить импоссибл») отказался продюсировать римейк триллера «Детство. Отрочество. Пепси — Новое Поколение-98».

— 1-е место в горячей десятке фильмов занял классический блокбастер С. Эйзенштейна «Армадилло Потемкин».

На сегодня это все ньюзости.



— Добрый вечер, уважаемые телезрители. Начинаем вечерний выпуск новостей. Вначале короткий отчет основных событий сегодняшнего дня.

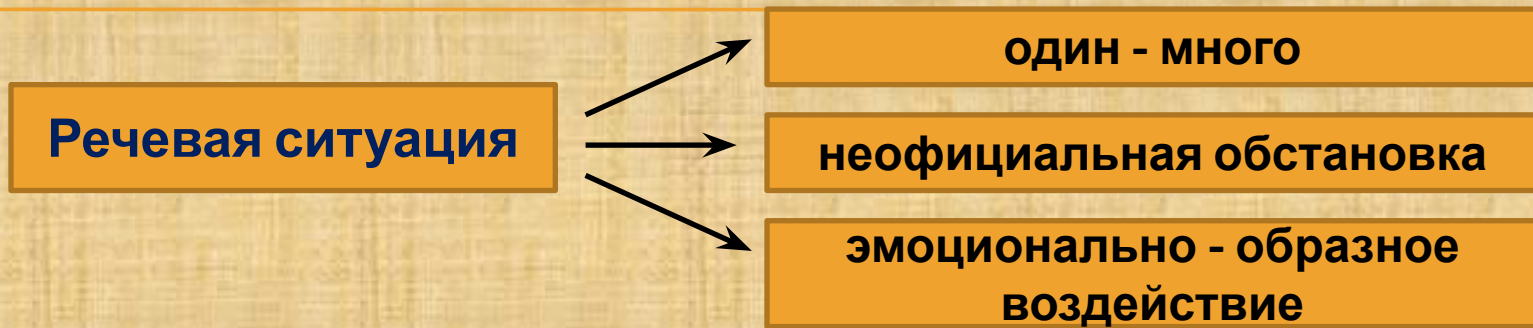
На днях исполняется 150-летний юбилей великого русского писателя Льва Николаевича Толстого. Его искусство, язык и народная смекалка в создании образов и сегодня глубоко проникают в душу современного российского читателя.

Известный кинорежиссер Станислав Говорухин («Так жить нельзя») отказался снимать современную версию трилогии «Детство. Отрочество. Юность»

1-е место в десятке фильмов занял классический кинофильм С. Эйзенштейна «Броненосец Потемкин».

На сегодня это все новости.

# ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СТИЛЬ



## СТИЛЕВЫЕ ЧЕРТЫ

выразительность  
образность  
индивидуальность стиля

## ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ

### ЛЕКСИЧЕСКИЕ

Книжные слова  
Разговорная лексика  
Эмоционально – экспрессивная лексика  
Просторечная лексика  
Фразеологизмы

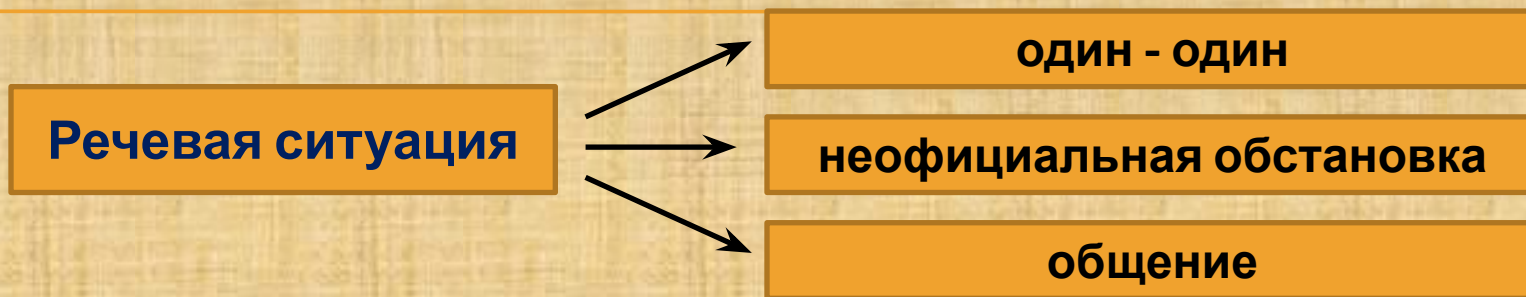
### СИНТАКСИЧЕСКИЕ

Сравнительные, причастные, деепричастные обороты  
Назывные предложения, обращения  
Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными

# **Назовите изобразительно- выразительные средства текста художественного стиля.**

**Серебристое небо сплошь усыпано  
августовскими звездами. Раздвоенный  
рукав Млечного пути висит над головой  
видением небесной реки... По всем  
направлениям катятся, вспыхивая,  
падающие звезды.**

# РАЗГОВОРНЫЙ СТИЛЬ



## СТИЛЕВЫЕ ЧЕРТЫ

непринужденность  
выразительность  
эмоциональность  
неподготовленность

## ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ

### ЛЕКСИЧЕСКИЕ

Обиходно - бытовая лексика  
Частицы  
Междометия  
Фразеологизмы  
Эмоционально - экспрессивная лексика

### СИНТАКСИЧЕСКИЕ

Неполные предложения  
Определенно - личные предложения  
Безличные предложения  
Обращение словом с ласкательной или пренебрежительной окраской



# **Найдите признаки разговорного стиля в данном тексте.**

---

**Не знаю даже, в каком году родилась.**

**Сейчас**

**Мне 73 года. Осталась сиротой: matka и  
отец**

**рано померли. Мужа убили в  
четырнадцатом. В**

**колхоз вступила. Стахановкой в колхозе  
была,**

**конюхом работапа**



**Отредактируйте текст: вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки, исправьте ошибки. Определите стиль и тип текста. Измените стиль текста.**

Доводим до вашего сведения что вчера вскоре после (полу) ночи над район...ым центром городом Нижний Ломов и пр...легающей к нему сельской местностью пронеслась сильная гроза продолжавшаяся около (полу) часа. Скорость ветра достигла 30–35 метров в секунду. Причинен значительный материальный ущерб собствен...ости деревень , исчисляемый по предварительным данным в сотни тысяч рублей. Человеческих жертв не было. Образована специальная комис...ия для выяснения размеров причинен...ого стихийным бедствием ущерба и оказания помощи пострадавшему месс...ному населению. О принятых мерах будет (не) замедлительно доложено.

# ТЕКСТ ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОГО СТИЛЯ

---

- Доводим до вашего сведения, что вчера вскоре после полуночи над районным центром - городом Нижний Ломов и прилегающей к нему сельской местностью пронеслась сильная гроза, продолжавшаяся около получаса. Скорость ветра достигла 30–35 метров в секунду. Причинен значительный материальный ущерб собственности деревень, исчисляемый, по предварительным данным, в сотни тысяч рублей. Человеческих жертв не было. Образована специальная комиссия для выяснения размеров причиненного стихийным бедствием ущерба и оказания помощи пострадавшему местному населению. О принятых мерах будет незамедлительно доложено.

# ОТРЕДАКТИРОВАННЫЙ ТЕКСТ

---

Доводим до вашего сведения, что вчера в районе города Нижний Ломов и прилегающей к нему сельской местности прошла сильная гроза. Причинен значительный материальный ущерб собственности деревень, исчисляемый, по предварительным данным, в сотни тысяч рублей. Человеческих жертв нет.

Образована специальная комиссия для выяснения размеров причиненного стихийным бедствием ущерба и оказания помощи пострадавшему местному населению.

О принятых мерах будет незамедлительно доложено.



# **Проверьте себя. Закончите предложения, выбрав правильный вариант ответа.**

**1. Понятие «функциональный стиль речи» связано ...**

- а) с модой на использование тех или иных языковых средств;
- б) с индивидуальной авторской манерой;
- в) с функцией языка, характерной для определенной сферы человеческой жизни.

**2. Каждый функциональный стиль включает в себя ...**

- а) нейтральные языковые средства и средства, типичные для данного стиля;
- б) любые языковые средства, способные передать мысль автора;
- в) только специально отобранные языковые средства, типичные для данного стиля.

**3. Традиционно выделяется...**

- а) 4 функциональных стиля ;
- б) 5 функциональных стилей;

#### **4. Для разговорного стиля характерны ...**

- а) спонтанность, точность, образность;
- б) образность, лаконичность, декларативность;
- в) выразительность, спонтанность, неофициальность.

#### **5. Для научного стиля характерны ...**

- а) точность, стандартизированность, аргументированность;
- б) логичность, точность, аргументированность;
- в) унифицированность, спонтанность, убедительность.

#### **6. Для официально-делового стиля характерны ...**

- а) стандартизированность, безличность, императивность;
- б) точность, лаконичность, неофициальность;
- в) унифицированность форм, убедительность,

выразительность.

#### **7. Для публицистического стиля характерны ...**

- а) экспрессивность, образность, неофициальность;
- б) спонтанность, убедительность, безличность;
- в) документализм, экспрессивность, оценочность, возможность

смешения языковых средств разных стилей



## **8. Стилистика – это ...**

- а) наука, изучающая особенности литературного языка;
- б) наука, изучающая словарный состав языка;
- в) наука, изучающая различные стили языка, а также нормы и способы их употребления в условиях языкового общения.

## **9. К жанрам научной речи относятся ...**

- а) монография, аннотация, статья, рецензия;
- б) тезисы, очерк, учебник, постановление;
- в) доклад, статья, репортаж, инструкция.

## **10. К жанрам официально-деловой речи относятся ...**

- а) постановление, приказ, заявление;
- б) словарь, письмо-запрос, инструкция;
- в) докладная записка, мемуары, договор.

## **11. К жанрам публицистической речи относятся ...**

- а) рецензия, очерк, заявление;
- б) инструкция, репортаж, заметка;
- в) очерк, реклама, статья.