



МОУ Лицей № 10 имени Д. И. Менделеева

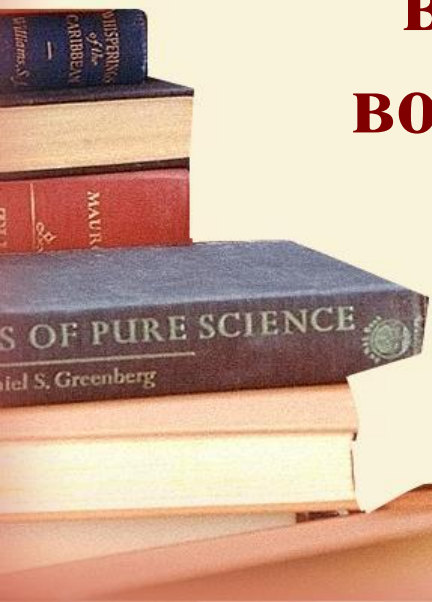
ПРИЕМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ КАК ИНСТРУМЕНТАРИЙ МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ

Практический семинар

Сибирева В.С.,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

09.02.2016 г.

Педагогическая техника –
комплекс знаний, умений, навыков,
необходимых педагогу для того, чтобы
эффективно применять на практике
избираемые им методы педагогического
воздействия как на отдельных
воспитанников, так и на детский
коллектив в целом.



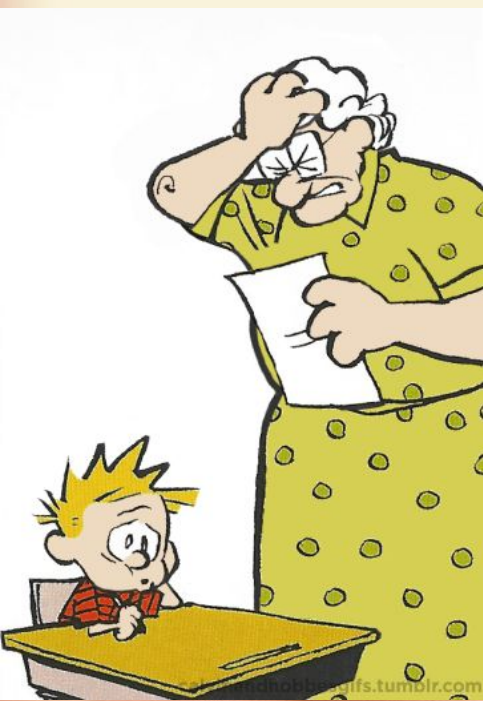
Структура пед. техники

- Уметь управлять собой.
- Уметь управлять другими.
- Уметь сотрудничать.



Уметь управлять собой

- Социально - перцептивные способности (внимание, наблюдательность, воображение);
- Управлять своими эмоциями, настроением (снятие излишнего психологического климата, создание творческого самочувствия);
- Владение телом (целесообразность и выразительность мимики и жестов);
- Техника и культура речи (дыхание, постановка голоса, дикция, орфоэпия, логичность и выразительность речи).



Уметь управлять другими

- При организации урока.
- При организации КТД.
- При общении.
- При организации режимных моментов.
- При контроле дисциплины.
- При предъявлении требований.



Уметь сотрудничать

- Уметь познать личность, разобраться в ней.
- Верное восприятие личности ученика.
- Уметь правильно понимать ребенка.
- Уметь влиять на ребенка.
- Уметь защищать ребенка.
- Уметь взаимодействовать.
- Уметь представить информацию.

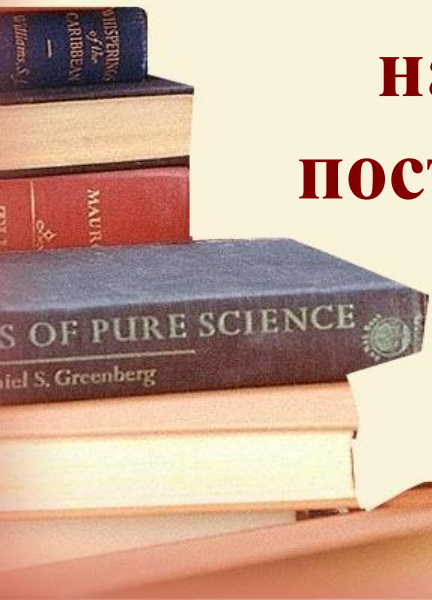


Метод обучения

Термин «метод» (от греч.) – путь,
способ продвижения к истине.



Методы обучения – это способы
взаимодействия учителя и учащихся,
направленные на достижение ими
поставленных образовательных целей
и задач.



Прием - составная часть метода.

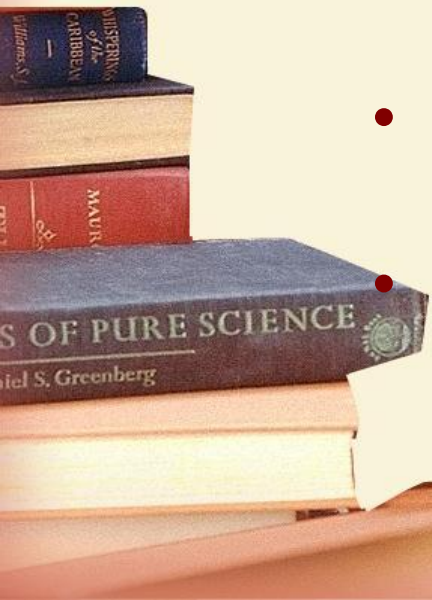
Отдельные приёмы могут входить в состав различных методов.

Один и тот же способ деятельности учащихся в одних случаях выступает как самостоятельный метод, а в других – как приём обучения.



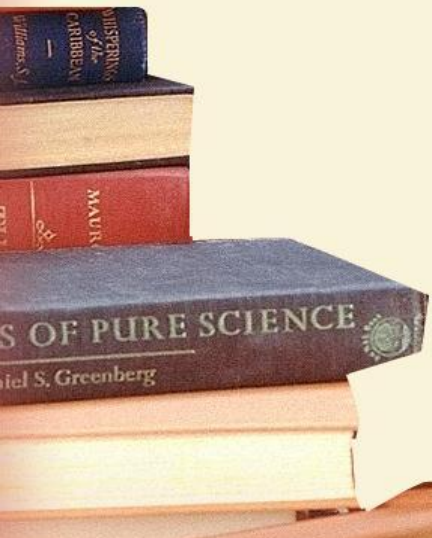
Приемы обучения подразделяются на:

- Приемы формирования и активизации отдельных операций мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения;
- Приемы, способствующие созданию проблемных, поисковых ситуаций в мыслительной деятельности школьников.
- Приемы, активизирующие переживания, чувства учащихся, связанные с изучением учебного материала;
- Приемы контроля, самоконтроля, самообучения школьников;
- Приемы управления в учебном процессе коллективными и личными взаимоотношениями учащихся.



1. Принцип свободы выбора

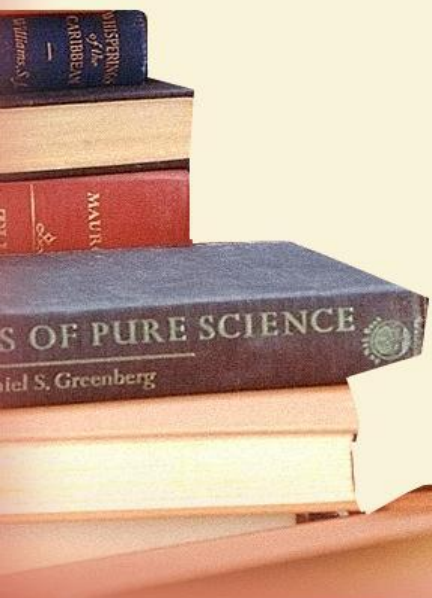
В любом обучающем или управляющем действии, где только возможно, предоставлять ученику право выбора. С одним важным условием: право выбора всегда уравнивается осознанной ответственностью за свой выбор!



2. Принцип открытости

Не только давать знания, но ещё и показывать их границы.

Сталкивать ученика с проблемами, решения которых лежат за пределами изучаемого курса.



3. Принцип деятельности

Организовать усвоение учениками знаний, умений, навыков, смыслов, УУД преимущественно в форме деятельности.

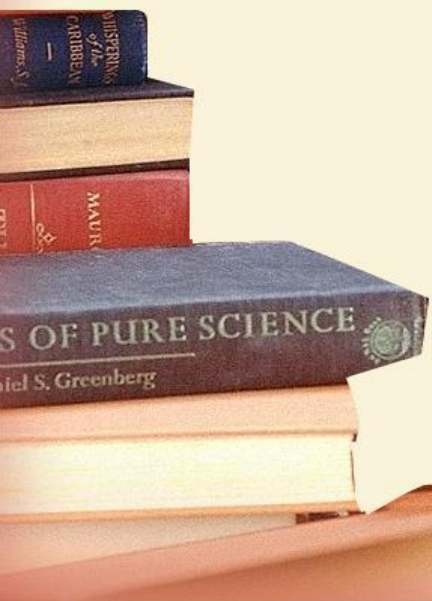


Специальные вопросы

Фактологический уровень	Описательный уровень	Доказательный уровень
Кто это ? Что это ? Дай определение по памяти Выдели... Выпиши..	Из чего состоит? Как происходит? На что похоже? Опиши... Сравни...	От чего зависит? Почему? Что произойдет, если? Выдели главное Дай свое определение

4. Принцип обратной связи

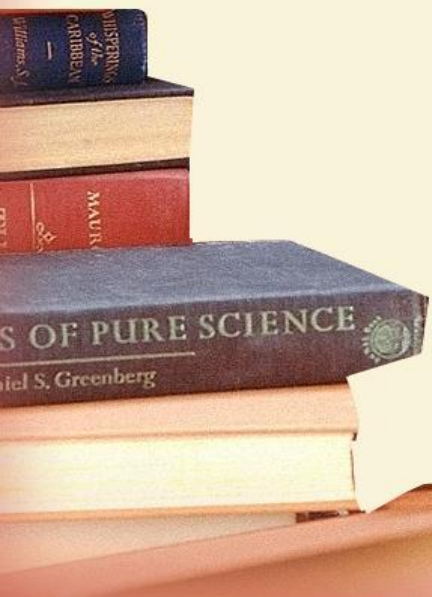
Регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приёмов обратной связи.



5. Принцип идеальности (высокого КПД)



Максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся с целью повышения результативности и уменьшения затрат в процессе образования.



**Урок – первая искорка,
зажигающая факел
любопытности.
В.А.Сухомлинский**



Всем творческих успехов



Рекомендуемая литература

- Л.В. Сыроватко. «Методическая азбука»
- А.А. Гин «Приемы педагогической техники»
- В.В. Гузеев «Педагогическая техника в контексте образовательной технологии»
- Елена Блинова «Как сделать хорошую мастерскую»

