

**янычары**

**падишах**

**мечеть**

**БЛИСТАТЕЛЬНАЯ ПОРТА**

**сишахи**

**султан**

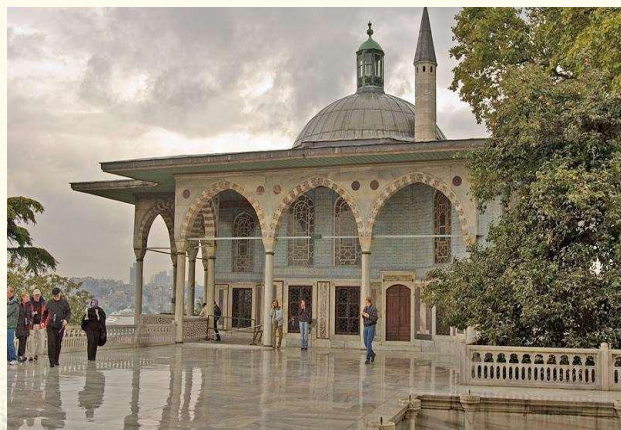
**Коран**

# БЛИСТАТЕЛЬНАЯ ПОРТА:

период расцвета и упадок Османской империи

## Цель

- ❑ изучить становление Османской империи
- ❑ определить культурные особенности населения Османской империи в XV-XVII вв.
- ❑ проанализировать причины начала распада Османской империи



# СОЦИАЛЬНЫЙ СТРОЙ



# СОЦИАЛЬНЫЙ СТРОЙ

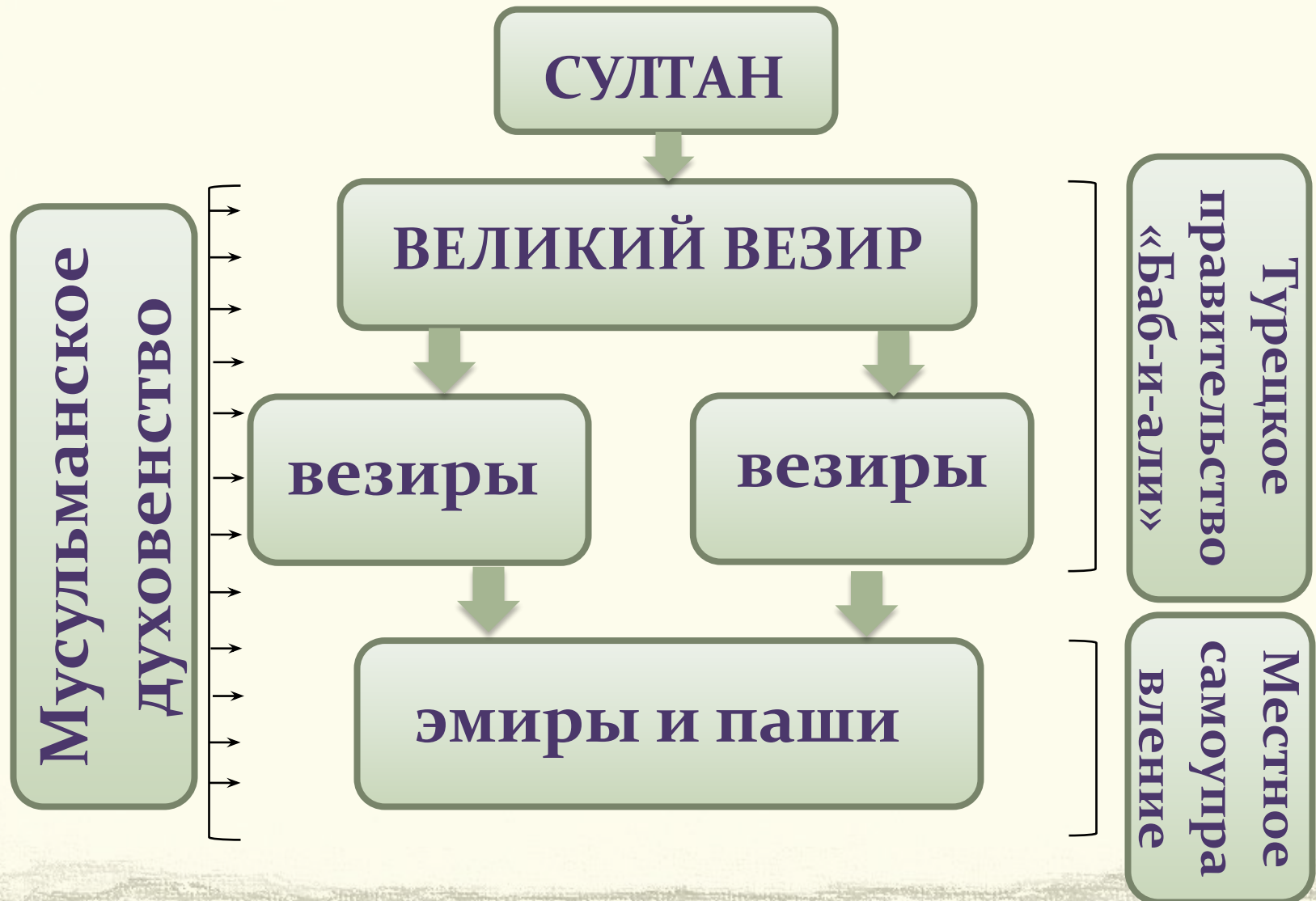
## Европа

1. Граждане разделены на сословия
2. Сословные права передавались по наследству
3. Господствующее положение феодалов
4. Преобладает городское население

## Османская империя

1. Граждане разделены на сословия
2. Сословные права не передавались по наследству
3. Господствующее положение феодалов
4. Преобладает сельское население

# ГОСУДАРСТВЕННОЕ УСТРОЙСТВО



# ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ УСТРОЙСТВО



Османская империя делилась на области и вассальные земли.

Ими управляли наместники – *эмиры* и *паши*.

Принцип «*сам себе падишах*» – каждый *эмир* имел собственное войско и двор, и мог даже чеканить собственные монеты.

# ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ВОЙНЫ



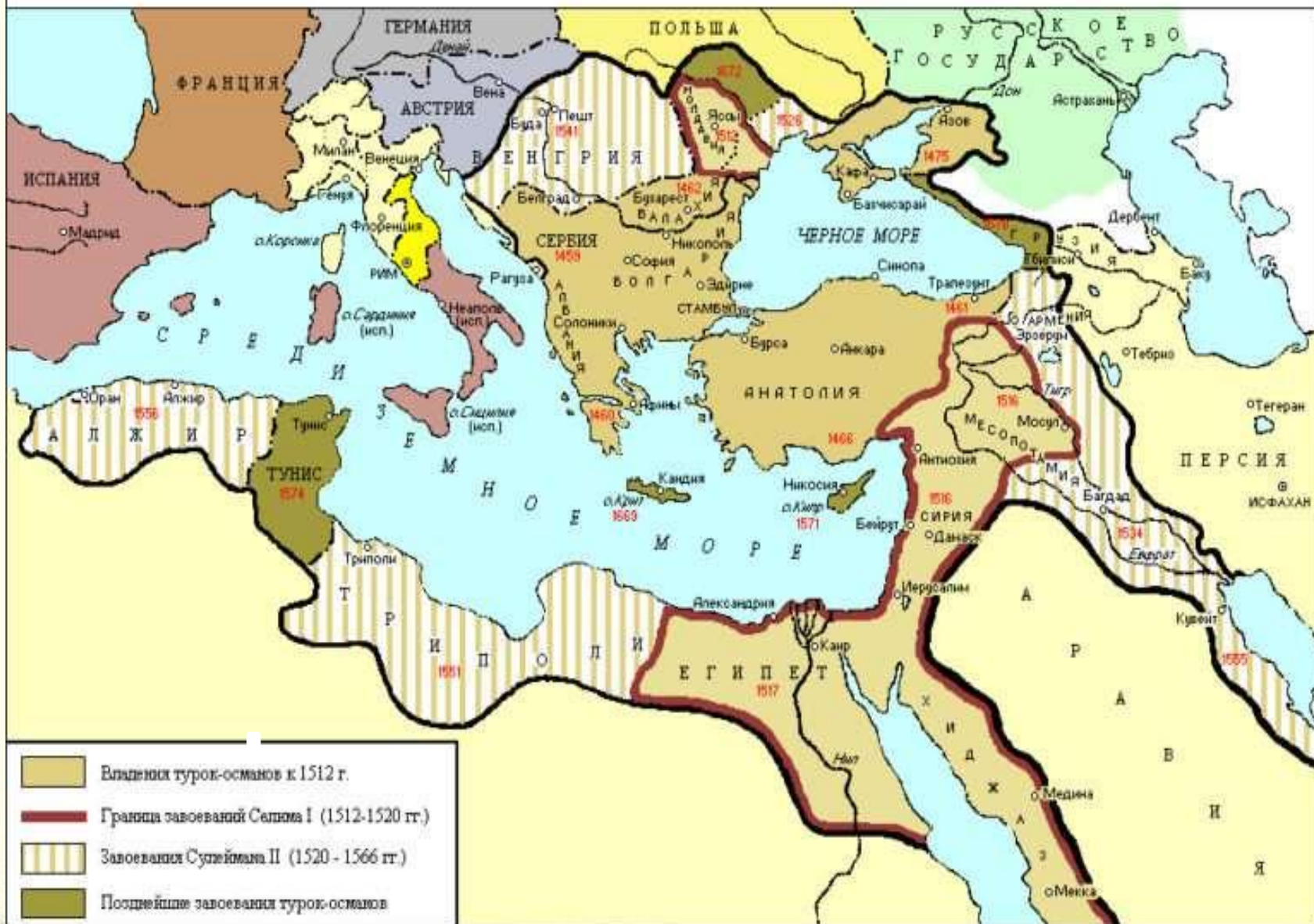
**Султан Селим I Грозный**  
(1512 – 1520)



**Султан Сулейман I Великолепный**  
(1520 – 1566)

# ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ВОЙНЫ

ОСМАНСКАЯ ИМПЕРИЯ в XVI - XVII вв.





# РЕГУЛЯРНАЯ АРМИЯ



Сипахи  
(рыцарская конница)



Янычары  
(пехотные войска)

# ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ РОСТ

Османская империя  
расширяла границы путем  
ведения

Ее владения простирались в  
трех частях света

Наибольший вклад в  
расширение территории  
Османской империи внесли  
султаны и его сын

Залогом успеха в  
захватнических войнах стало  
наличие

**ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ  
ВОЙН**

**ЕВРОПЕ, АЗИИ, АФРИКЕ**

**султан СЕЛИМ I ГРОЗНЫЙ  
и его сын СУЛЕЙМАН I  
ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ**

**РЕГУЛЯРНОЙ АРМИИ**

# КУЛЬТУРА



**Селимие**



**Шах-заде**



**Сулеймание**

# УПАДОК ОСМАНСКОЙ ИМПЕРИИ

Начало упадка:

- уход янычар из войск
- неуспешные войны
- поражение на море

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- ❑ ответить на вопросы на стр. 199-200
- ❑ подготовить устное сообщение на задание 2 или 3 на стр. 200

